Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria Acreditación de Carreras de Grado

## **AUTOEVALUACIÓN** (segunda fase) Carrera de Arquitectura Año 2012





# COMPROMISO 1









## Índice

ACCIONES REALIZADAS	3
01. ARTICULACIONES CURRICULARES	4
DESCRIPCIÓN	4
IMPACTO	
02. FORMACIÓN DOCENTE EN ARTICULACION	E INTEGRACION 8
DESCRIPCIÓN	8
IMPACTO	
03. COORDINACIÓN HORIZONTAL Y VERTICAL	DE CONTENIDOS DEL PLAN DE ESTUDIOS 11
DESCRIPCIÓN	11
IMPACTO	
04. INTEGRACIÓN DE ALUMNOS Y EGRESADOS	14
DESCRIPCIÓN	
IMPACTO	
05. GRUPOS INTERDISCIPLINARIOS	16
DESCRIPCIÓN	
IMPACTO	
06. INTERACCIONES	
DESCRIPCION	
IMPACTO	
GRADO DE CUMPLIMIENTO	
ANEXO	20
PLANES DE SOSTENIMIENTO Y MEJORAS	38



## Compromiso nº 1

Mejorar la integración horizontal y vertical de los contenidos del plan de estudios permitiendo la participación de docentes y alumnos en experiencias educacionales comunes.

## **ACCIONES REALIZADAS**

PARA CUMPLIR CON EL COMPROMISO ASUMIDO (a partir de la R. CONEAU № 291/09)

#### **INTRODUCCIÓN:**

La FAUD considera a la integración de contenidos como un proceso de la enseñanza – aprendizaje de la arquitectura y, como tal concepto no acabado sino en permanente construcción del conocimiento. Esta conceptualización dinámica, define la integración de contenidos como lógicamente inserta en el marco de un proceso de pensamiento complejo; entendiendo por esto:

- Un modo de percibir y concebir la realidad, que incluye la mayor cantidad de variables y puntos de vista (de los docentes, de los alumnos, de la Institución y de otros sujetos involucrados en esa realidad).
- Un pensamiento no esquemático y no dilemático (que no plantea opciones solamente binarias).
- Un modo de pensar compuesto no sólo por racionalizaciones.
- Un planteo que no hace de cualquier regularidad una ley; ni de cada excepción un desvío o amenaza de caos.

Así concebida, la integración de contenidos es un proceso que favorece la creatividad y la participación de todos los actores, de modo orgánico, armónico e institucional.

#### Modalidades de integración:

La integración de contenidos entendida como un proceso de pensamiento complejo, implica admitir la coexistencia de diversidad de acciones y actores participantes y diferentes modalidades para su implementación. Las mismas, no sólo reciben diferentes denominaciones (articulaciones, integraciones, acuerdos, coordinaciones, interacciones, intercambios, etc.), sino que tienen distintos alcances: algunas se refieren a ejercicios parciales o a la realización de un evento, otras son más amplias y propenden a modificaciones programáticas y normativas. Todas ellas son promovidas por la FAUD. Se reseñan las "acciones de integración" más significativas realizadas a partir del año 2009, agrupándolas en:

- 01. Articulaciones Curriculares;
- 02. Formación Docente en articulación e integración;
- 03. Coordinación Horizontal y Vertical de contenidos del Plan de Estudios;
- 04. Integración de Alumnos y Egresados;
- 05. Grupos Interdisciplinarios;
- 06. Interacciones.



## **01. ARTICULACIONES CURRICULARES**

#### **DESCRIPCIÓN**

Incluye las acciones realizadas en el marco de lo dispuesto por la RHCD Nº 008/09, (que se citará textualmente en el punto 03.2) y menciona: "todas las Cátedras deberán realizar al menos una de sus ejercitaciones en forma integrada con una o más Cátedras del mismo Nivel y diferente área o campo de conocimiento, basándose en procesos, temas, problemas, áreas de trabajo o trayectos curriculares comunes".

Las actividades de integración de contenidos curriculares compartidas por los diferentes actores del proceso enseñanza - aprendizaje, fueron compiladas y publicadas y se resumen ejercitaciones desarrolladas en el año 2009. Similares casos de los años 2010 y 2011, serán incluidas en otro libro que está en proceso de edición. Ambos, son resultado de acciones institucionales que responden a invitaciones para publicar que la FAUD cursó a todo el cuerpo docente. También se incluyen en este punto las actividades distinguidas con los "PREMIOS BICENTENARIO" en la Categoría "Proyectos de Articulación Curricular", organizado por la FAUD.

Asimismo, se señalan actividades que se han destacado por su trascendencia, complejidad y organización, como el Curso Anual de Nivelación para Ingresantes, o las experiencias de intercambio y articulación con la Carrera de Ingeniería Civil, o el espacio Entre Cátedras que ha venido desarrollándose en el Nivel II. Es de destacar que la mayoría de ellas no son acciones puntuales sino que son ejercicios que se reiteran anualmente, con los ajustes correspondientes luego de su evaluación.

- 1) Acciones de articulación e integración de contenidos, publicadas en el libro "Articulaciones. Experiencias en(tre)lazadas. Cátedras FAUD 2009", ISBN 978-987-1494-12-5, Compiladora Cecilia Marengo, edición FAUD, 2011, 242 páginas. Se transcribe el índice de 36 artículos y experiencias en articulación:
  - "Prólogo", Dra. Adela Coria, Pedagoga.
  - "La articulación de contenidos en la enseñanza de la Arquitectura. Reflexiones, experiencias y desafíos", Dra. Arq. Cecilia Marengo.
  - "Arquitectura y Síntesis. Proceso de diseño, transferencia y articulación de contenidos. Síntesis arquitectónica", Arqs. Mariano Faraci, Silvia Griffone y otros (docentes de Arquitectura I A + espacios de articulación con Sistemas Gráficos de Expresión, Morfología I, Introducción a la Tecnología e Introducción a la Historia)
  - "Ciudad: reconocimiento y caracterización. Lectura e interpretación de un sector de la Ciudad de Córdoba", Arq. Isidro Chiavassa, Dr. Arq. Horacio Gnemmi y otros (docentes de Arquitectura I – B y de Introducción a la Historia de la Arquitectura I - B)
  - "De lo pre proyectual a lo proyectual", Arqs. Ian Dutari, Carolina Vitas y otros (docentes de Arquitectura I – D + trabajos articulados con Morfología I – B, Introducción a la Tecnología y Sistemas Gráficos de Expresión)
  - "Integración y articulación de contenidos. Detección de puntos de contacto", Arqs. Raúl
     Calvimonte, Silvia Bonetto y otros (Morfología I B, sobre trabajos de Arquitectura I C)
  - "¿Porqué nos cuesta tanto integrar? Formación de arquitectos. Problemas de integración", Arq.
     Viviana Riondet (docente de Introducción a la Tecnología A y de Construcciones I B



- "Diseños energéticamente eficientes en la formación arquitectónica. Evaluación de proyectos. Simulador solar", Arqs. Viviana Riondet, Alicia Rivoira y Ana Pacharoni (docentes de Introducción a la Tecnología A y miembros del Instituto de Investigación "Centro de Investigaciones Acústicas y Luminotécnicas / CIAL)
- "Presentación Integrada 2009", Arqs. Roberto Ferraris, Fernando Uraín y otros (docentes de Sistemas Gráficos de Expresión B, sobre trabajos de alumnos de Arquitectura I)
- "Umbrales y Horizontes. Articulaciones verticales entre la Escuela Media y el Primer Año de la Carrera", Arqs. Joaquín Peralta, Diana Cohen y otros (docentes de Introducción a la Historia de la Arquitectura – B)
- "La memoria gráfico conceptual como instrumento articulador de la Metacognición", Arqs. José
   Rubioli, Miriam Liborio y otros (docentes de Arquitectura II A)
- "Sostener la Articulación. Acción, transferencia, experiencia amplificada", Arqs. Rodolfo Martínez Paz, Nora Gutiérrez Crespo y otros (docentes de Arquitectura II – C, con participaciones de docentes de Urbanismo I – B, Historia I, II y III)
- "Arquitectura, una mirada integradora", Arqs. Mariano Faraci, Celina Caporossi y Pedro Rapalo (docentes de Arquitectura II – D)
- "Aproximación a la integración de contenidos y actividades de articulación entre Construcciones I

   A y Arquitectura II", Arqs. Jorge Álvarez, Susana Guzzetti y otros (docentes de Construcciones I –
   A)
- "Transferencia de los conceptos estructurales del Primer Nivel al proyecto d Arquitectura II.
   Estabilidad, planos resistentes, regularidad estructural", Ings. José Luis Gómez, María Edel Ruata y otros (docentes de Estructuras I B, sobre trabajos de alumnos de Arquitectura II)
- "Las instalaciones en los trabajos de Arquitectura II", Arqs. Marta Bracco, Silvina Angiolini y otros (docentes de Instalaciones I – A, sobre trabajos de alumnos de Arquitectura II)
- "Orden Clásico y su transferencia al diseño del espacio contemporáneo", Arqs. Jorge Galán, Rosa Malpassi y otros (docentes de Morfología II – B, sobre articulaciones temáticas con Historia I)
- "Dimensiones del proyecto. Transferencias conceptuales y operativas a los procesos de diseño arquitectónico", Arqs. Edith Strahman, Mariela Marchisio y otros (docentes de Teoría y Métodos B)
- "La obra de arquitectura, como texto no lingüístico", Arqs. Hugo Peschiutta, Roxana Civalero y otros (docentes de Historia de la Arquitectura I)
- "Arquitectura, síntesis de las articulaciones", Arqs. Patricio Mullins, Víctor Nicola y otros (docentes de Arquitectura III – A)
- "La articulación de contenidos en el aprendizaje de la arquitectura. El edificio en altura: reflexiones y experiencias desde la Cátedra de Arquitectura III C", Dras. Arqs. Ana Falú, Cecilia Marengo y otros (docentes de Arquitectura III C)
- "La integración como proceso de enseñanza aprendizaje. Articulaciones entre Tecnología y Diseño", Arqs. Eduardo Fernández, José Soneira y otros (docentes de Construcciones II y Construcciones III, en coordinación con Arquitectura III A, B, C y D y con Arquitectura IV A y B)
- "La articulación de contenidos en el aprendizaje de la tecnología para edificios en altura", Arqs. Enrique Moiso, José Soneira y otros (Construcciones II, y trabajos de alumnos de Arquitectura III)
- "Actividades de integración de Estructuras II A, sobre el trabajo de Diseño reelaborado en Construcciones del Nivel III", Ings. Alberto Elicabe, Alicia Adler y otros (docentes de Estructuras II – A, sobre trabajos de Arquitectura III y Construcciones II)
- "Primera experiencia formal en articulación: Arquitectura / Estructuras", Arq. Sara Gonorazky, Ing.
   Silvina Prados (docentes de Estructuras II B, sobre trabajos de alumnos de Arquitectura III B y
   III C)
- "La Matemática en la obra de arquitectura", Arqs. Gloria Pérez de Lanzetti, Clarisa Lanzillotto y otros (docentes de Matemática I – A y Matemática II)
- "Integración de contenidos conceptuales. Morfología III articulación con Arquitectura III", Arqs. María Mercedes Ávila, Roberto Ferraris y otros (docentes de Morfología III, sobre los terrenos, sitios o áreas urbanas de los trabajos finales de Arquitectura III)



- "Experiencia de integración inter Cátedras", Arqs. Ana Etkin, Nora Gutiérrez Crespo y otros (docentes de Arquitectura IV – A)
- "Experiencia de integración y articulación de contenidos 2009", Arqs. Federico Litvin e Iván Kustich
   (Arquitectura IV B, sobre trabajos de alumnos de Arquitectura Paisajista B y Urbanismo I B)
- "Experiencias de articulación", Arqs. Teresita Álvarez, Walter Castellán y otros (docentes de Arquitectura Paisajista A, sobre trabajos de Arquitectura IV y Urbanismo I)
- "Una mirada integradora e interdisciplinaria en la formación de los futuros arquitectos", Arqs.
   Vilma Budovski y Germán Baigorrí (docentes de Arquitectura Paisajista B, sobre trabajos de Arquitectura IV y Urbanismo I)
- "Urbanismo I A / 2009. Dos experiencias: articulación Urbanismo, Paisaje y Arquitectura; integración Urbanismo, Instalaciones y Construcciones", Arqs. Jorge Montenegro, Mónica Martínez de Rusconi y otros (docentes de Urbanismo I A, sobre trabajos de Arquitectura IV, Arquitectura Paisajista, Instalaciones II y Construcciones II)
- "Algunas reflexiones desde la Cátedra de Urbanismo I B sobre la experiencia de articulación 2009", Arq. Mónica Sánchez (docente de Urbanismo I – B, sobre trabajos de Arquitectura IV y Arquitectura Paisajista)
- "Una experiencia de integración curricular: Estructuras III / Arquitectura IV", Arq. Hugo Bonaiuti,
   Ing. Alberto Elicabe y otros (Estructuras III sobre trabajos de alumnos de Arquitectura IV)
- "Implementación de una metodología de diseño de iluminación en el proyecto de Equipamiento",
   Arqs. Arturo Maristany, M. Estela Crisci y otros (docentes de Equipamiento e investigadores del Centro de Investigaciones Acústicas y Luminotécnicas / CIAL)
- "Articulaciones, una meta para la calidad de la enseñanza", Lic. en Educación Lilians Fandiño (asesora pedagógica de la FAUD). El listado de sus seminarios, cursos y ensayos vinculados con el tema puede leerse en (02. 11) Formación Docente.
- 2) En el año 2010 la FAUD convocó, según RD Nº 288/10 y RD Nº 784/10, a docentes y alumnos a participar en los Concursos "PREMIOS BICENTENARIO", en las siguientes Categorías: "Premio Bicentenario Estudiantes de Arquitectura" y Diseño Industrial", "Premio Bicentenario Proyectos de Extensión", "Premio Bicentenario Proyectos de Investigación" y "Premio Bicentenario Proyectos de Articulación Curricular". En esta última se otorgaron las siguientes distinciones:
  - Primer Premio Bicentenario a Proyectos de Articulación Curricular: "LA INTEGRACIÓN COMO PROCESO DE ENSEÑANZA / APRENDIZAJE. (Experiencias y propuestas curriculares orientadas hacia la articulación e integración de contenidos, desde 1993 hasta la actualidad, en Construcciones II /Plan '86 y Construcciones III / Plan 2007)". Autor: Profesor Arq. Eduardo A. Fernández.
  - Primera Mención Premio Bicentenario a Proyectos de Articulación "TALLER EXPERIMENTAL DE ARTICULACIÓN HISTORIA + TEORÍA 2010". Autores: Arq. Hugo Peschiutta, Edith Strahman, Mariela Marchisio, Rebeca Medina, Liliana Rost, María Marta Mariconde, Emiliano Mitri, Verónica Cuadrado, Aníbal Manavella, Martín López, Laura Amarilla, Patricia Patti y Adrián Depetris
- 3) En 2012 se desarrolló una "Experiencia de Articulación Interdisciplinaria entre la Carrera de Ingeniería Civil de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales y la FAUD", organizado por las Cátedras de Estructuras IV de la FAUD y de Estructuras Metálicas y de Madera de la FCEFyN, con participación de docentes y alumnos de las mismas. Declarado de interés académico por RD № 1242/11.
- 4) En el año 2010 se efectuó un Concurso Público de Antecedentes y Propuestas (RHCD № 271/08) para el Curso de Nivelación para ingresantes. Son características fundamentales del Curso, la interrelación con el Programa de Articulación Escuela Media-Universidad desarrollado por la UNC, las actividades de integración entre ingresantes de ambas Carreras y los planes de



seguimiento del rendimiento de los ingresantes durante el cursado del Nivel I, apoyados por el Sistema de Tutorías Docentes y la asesoría Pedagógica de la FAUD.

5) Acciones de articulación e integración de contenidos, que a la fecha están en proceso de edición, para su publicación en 2012 el libro "Articulaciones: Experiencias en(tre)lazadas", segunda parte compiladora Mariela Marchisio. 1

#### **IMPACTO**

La Institución ha desarrollado una política pro activa para llevar a niveles óptimos la integración horizontal y vertical de los contenidos del Plan de Estudios a través de las siguientes estrategias: - normativa de sustento (ordenanzas, resoluciones, y otros) y su aplicación consensuada; -formación docente continua que exponiendo distintas visiones de la enseñanza, promoviendo el debate y la creatividad, ha llevado al cuerpo docente a la convicción de los valores académicos de la integración curricular; -adecuada transferencia al alumnado de la importancia de esos valores, y - un reconocimiento efectivo de las acciones de integración propuestas por los diferentes actores, exponiéndolas, publicándolas y distinguiéndolas.

El impacto resultante de esta política es evidente en la transferencia de contenidos a ejercicios concretos, ideas y búsquedas que dejan entrever la compleja trama de su gestación e implementación: reflexiones, debates, propuestas, acuerdos, interrelaciones y compromisos. Estas acciones tienen como denominadores comunes: que forman "parte de los contenidos, de las evaluaciones parciales y de la carga horaria" de las Cátedras que las realizan (RHCD Nº 008/09). Es decir: no implican superposición ni duplicación de actividades, sino complementación y profundización; se ejercita y se comprende más cabalmente la transferencia de conocimientos y la síntesis arquitectónica; y finalmente se traduce, para los alumnos, en una concreta economía de esfuerzos, presentaciones y tiempos.

Además de las acciones descriptas que han sido publicadas o distinguidas (y se destacan por su grado de complejidad y/o carácter innovador) debe tenerse en cuenta que como resultado de una política sostenida, todas las Cátedras realizan algún tipo de actividades de integración con otras del mismo nivel (horizontal) u otros niveles (vertical).

A través de algunas acciones como por ejemplo: tomar el mismo sitio del proyecto de Arquitectura para los ejercicios de Urbanismo o el diseño del Paisaje; o analizar desde la Historia las tipologías coincidentes con el proyecto de arquitectura del nivel; o desarrollar la materialización tecnológica del proyecto de arquitectura en las asignaturas Construcciones, Estructuras e Instalaciones; etc., se han obtenido efectivos resultados de integración.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Entre ellas las siguientes experiencias:1) "El diseño estructural en el proyecto arquitectónico", 2) "El enfoque de la calidad sustentable en la enseñanza del proceso de diseño: experiencias de transferencia y articulación desde la teoría al proyecto"3) "Articulación con la Escuela Media (Colegio San José y FAUD-UNC)".4) "La importancia de la construcción de una cultura tecnológica y la comprensión del rol del Diseño Industrial como manifestación histórico cultural. Aportes para su aplicación en la enseñanza media y primaria" 5) "El lugar geométrico como sistema gráfico de representación para el estudio de las plazas de Córdoba".



### 02. FORMACIÓN DOCENTE EN ARTICULACION E INTEGRACION

#### DESCRIPCIÓN

El Plan de Mejoras Nº 04 presentado en ocasión de la Respuesta a la Vista en 2008, preveía la realización periódica de Cursos de formación docentes en esta temática.

Los objetivos que se formularon eran los siguientes:

- proveer al cuerpo docente de herramientas conceptuales y prácticas a fin de implementar procedimientos de integración, articulación y coordinación de contenidos curriculares.
- profundizar la problemática de la integración horizontal y vertical de contenidos del plan de estudios;
- mejorar las relaciones inter cátedras, conocer teorías y experiencias pedagógicas que permitan fundamentar conceptualmente la construcción y transferencia de conocimientos, ó la innovación en experiencias educativas no convencionales;
- promover que los alumnos realicen una buena parte de su aprendizaje en ejercicios sobre un único tema-problema donde puedan transferir y verificar los conocimientos adquiridos en diferentes áreas de conocimiento;
- promover la participación activa de docentes y estudiantes en el planteo, desarrollo y evaluación de estas experiencias.

Consignamos, a continuación, las acciones más significativas que se han implementado en la FAUD desde el 2009:

- 1) Curso de Postgrado de "Formación Docente: Articulaciones curriculares horizontales y verticales. Edición 2009". Los días 29 de agosto, 5, 12, 19 y 26 de septiembre, 3, 10 y 17 de octubre de 2009, 32 horas de duración. Con actividades teóricas (conferencias), talleres y evaluación académica, con participación de docentes y adscriptos de la FAUD. Aprobado por RHCD № 026/09. <sup>2</sup>
- 2) Curso de Posgrado de "Formación Docente: La innovación en las articulaciones curriculares. Edición 2011". En Córdoba, los días 7 y 9 de abril, 6 y 7 de mayo, 24 y 25 de junio de 2011. Duración 24 horas. Actividades teóricas (conferencias), talleres (debates, integraciones, elaboración de informes y conclusiones) y evaluación académica. Aprobado por RHCD № 026/09.³

<sup>2</sup> Conferencias dictadas: Lic. G. Tula y Lic. L. Ragno: "Cadena de valor. Su aplicación en procesos de organización curricular"; Arq. R. Suez: "Nuevas tendencias en la gestión profesional en la arquitectura"; Prof. A. Camilioni: "La gestión educativa en el Grado. Articulación, componentes, formato curricular." Arq. H. Floriani: "Visión y modelo curricular en la FAU – UN de Rosario; Dr. S. Schelotto: "Visión y modelo curricular en la FAU – Montevideo, UN de la República, Uruguay; Prof. Edith Litwin: "Nuevas alternativas de organización curricular. Modelos posibles."

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Conferencias dictadas: Dr. R. Fernández, UNMDP, la Arq. E. Strahman, UNC y el Arq. F. Leiro, UBA: "La teoría en la Arquitectura y el Diseño Industrial. Los procesos de Enseñanza"; Dr. J. Sarquis, UBA: "Procesos proyectuales"; D. I. G. Núñez, UBA: "Procesos proyectuales"; Arq. M. Faivre y D.I. E. Naso: "Procesos de producción tecnológica."



- 3) Encuentro "Un camino hacia la articulación", en Córdoba, los días 13 y 14 de octubre de 2010, organizado por las Cátedras de Arquitectura II − A, B, C y D y Construcciones I − A y B, con participación de docentes del Nivel II. Declarado de interés académico por RD№ 862/10.
- 4) "Uso de la Plataforma Adobe Acrobat Connect Pro", Curso de Capacitación docente en línea, en Córdoba, del 10 de septiembre al 10 de octubre de 2010, organizado por la Secretaría Académica, con participación de docentes de la FAUD.
- 5) Seminario Taller de Actualización Docente I y II. "Refugios mínimos. Exploración proyectual sobre el habitar cotidiano", con el objetivo de integrar contenidos en el Nivel II de la Carrera. en Córdoba, del 9 al 11 de junio de 2011,y 14 al 19 de mayo de 2012 organizado por las Cátedras de Arquitectura II − D, Teoría y Métodos B y Morfología II − A, con participación de docentes de la FAUD de ese Nivel , y profesores invitados de otras Facultades. Declarado de interés académico por RD № 453/11.
- 6) "Jornada de Formación Docente" a cargo de los Dr. Zaida Muxi y Joseph Montaner, el 25 de agosto de 2011, organizado por Cátedras de Arquitectura, la Maestría de Gestión y Desarrollo Habitacional de la Escuela de Graduados FAUD y el Instituto de Investigación de la Vivienda y el Hábitat, con participación de docentes de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 931/11.
- 7) "Seminario de Revisión Curricular / Conceptualización de Contenidos", en Córdoba, del 19 al 28 de julio de 2011, organizado por la Cátedra de Morfología I − B, con participación de docentes de ese Departamento. Declarado de interés académico por RD № 753/11.
- 8) "Aulas virtuales en línea. Posibilidades de uso y aplicaciones", Jornada de actualización en docencia, en Córdoba, el 5 de agosto de 2011, organizado por la Secretaría Académica, con participación de docentes de la FAUD.
- 9) Desarrollo de un "Plan de Becas para Docentes" de la FAUD para cursar estudios de postgrado en la Escuela de Graduados, en el marco del Plan de Mejoras Nº 3. Aprobado por R HCD Nº 028/09 e implementado en 2010 y 2012 para 10 docentes de la casa en cada cohorte (en curso).
- 10) Jornadas, Seminarios, Cursos, Investigaciones y/o Publicaciones, a cargo de la Asesoría Pedagógica de la FAUD, Lic. en Ciencias de la Educación Lilians Fandiño, en coordinación con Secretaría Académica y/o Escuela de Graduados, con participación de docentes de diferentes Cátedras y Niveles.<sup>4</sup>

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Algunas de las acciones realizadas, están publicadas en el libro "Articulaciones. Experiencias en(tre)lazadas" ISBN 978-987-1494-12-5. Entre ellas: "La enseñanza interdisciplinaria. El Taller Integrado de Proyectos (TIP)"; "La enseñanza estratégica en Arquitectura y Diseño Industrial.""Aportes del pensamiento universal al debate de las ideas en el campo del diseño. Una visión desde la Posmodernidad.""Nuevas estrategias didácticas en el proceso de diseño.""El espacio educativo. La gestión interdisciplinaria de la arquitectura escolar". "Programa de creación del Metacurriculum (Curriculum por competencias)"; "Arquitectura y enseñanza. Proceso de conocimiento / Proceso de diseño. Teorías del aprendizaje y de la enseñanza en el diseño. La creatividad en la enseñanza.""Teoría del aprendizaje. Investigación educativa aplicada. Laboratorio de diseño curricular interdisciplinario.""Exposición y justificación de programas, planificaciones y resultados de la enseñanza en las Cátedras de todos los Niveles y líneas curriculares.""Experiencias didácticas innovadoras del Nivel I al VI.""Evaluación del Taller Integrado de Proyectos: muestreo por encuestas y planillas, procesamiento de resultados.""Sistematización de datos sobre experiencias interdisciplinarias (Niveles I, II, III y IV)"Tiempo que le insume al estudiante de Arquitectura de la FAUD, el cursado regular de la Carrera. Causas de la deserción y el desgranamiento en la carrera de Arquitectura.""Pedagogía de la creatividad: el guión multimedia en el estudio del sitio.""Pedagogía de la creatividad" (publicado en 2008).Entrevistas sobre la síntesis" (publicado en 2010)



"Cursos de Formación Pedagógica para Adscriptos" anualmente desde 1990 a 2010 a cargo de la Prof. Lic. en Ciencias de la Educación L. Fandiño y desde 2011 a cargo de la Prof. Dra. en Ciencias de la Educación L. Fernández Sívori, organizado por el Gabinete Pedagógico de la FAUD (RHCD Nº 31/90). Son de asistencia y aprobación obligatoria –además del cumplimiento de otras actividades propias de las Cátedras o Equipos de Investigación y Extensión – para alcanzar la condición de Adscriptos Formados en la docencia.<sup>5</sup>

#### **IMPACTO**

Los Cursos de Postgrado, edición 2009 y 2011, contaron con 164 y 150 participantes, respectivamente, entre Profesores Titulares, Adjuntos y Asistentes e incluyendo a Alumnos y Egresados Adscriptos. Las conclusiones fueron la base para el desarrollo formal e institucional de actividades de articulación impulsadas desde Cátedras de un mismo o de diferentes años. En algunos casos involucraron horizontalmente a tres, cuatro o cinco asignaturas en una única propuesta de trabajo integrado.

Ejemplos de estas acciones desencadenadas a partir de los Cursos de Formación Docente, son los Seminarios y Encuentros de Actualización Docente con el objetivo de articular e integrar en horizontal contenidos del Nivel II, a partir de consensuar un tema problema común ("Refugios mínimos. Exploración proyectual sobre el habitar cotidiano"), y las Jornadas de Formación Docente organizada por Cátedras de Arquitectura de los Niveles I a VI, con el objetivo de revisar los contenidos en vertical, y el Seminario de Revisión Curricular, en el área de Morfología de los distintos Niveles.

Los Cursos de Formación Pedagógica para Adscriptos han incorporado, en los últimos años, módulos que fundamentan los conceptos de integración y articulación de contenidos y los ejemplifican con actividades desarrolladas en las distintas Cátedras.

El impacto más sobresaliente fue que el cuerpo académico en su conjunto comenzó a tener plena conciencia de los beneficios aportados a los procesos de enseñanza / aprendizaje por las diferentes acciones tendientes a la articulación curricular. La promoción y valoración dadas por la Institución a los proyectos educativos innovadores tendientes a articular e integrar contenidos, ha otorgado a los docentes un rol más protagónico en la gestión académica, acentuando su voluntad y compromiso de interactuar, tanto en su propia disciplina como interdisciplinariamente, con otros docentes y alumnos, así como de participar en foros para relacionarse con otras instituciones, mostrar y divulgar experiencias.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Los ejes temáticos que se dictan, son:

<sup>1) &</sup>quot;Prácticas Docentes, Prácticas de la Enseñanza. Notas distintivas. Dimensiones y rasgos constitutivos de su complejidad.
2) "Configuraciones didácticas y construcciones metodológicas en el diseño y desarrollo de la propuesta pedagógica de intervención. Recursos y estrategias. El proceso de enseñanza-aprendizaje en las carreras de Arquitectura y diseño y sus vínculos con la evaluación. Problemas y Desafíos". 3) "El currículum universitario y el plan de estudios como proyecto de formación. Diseño e implementación. Articulación de campos de conocimiento e integración en la particularidad de las carreras de la FAUD."



## 03.COORDINACIÓN HORIZONTAL Y VERTICAL DE CONTENIDOS DEL PLAN DE ESTUDIOS

#### DESCRIPCIÓN

Las acciones de articulación e integración de contenidos curriculares, que hemos conceptualizado como un proceso de enseñanza aprendizaje asociado a los procesos de pensamiento complejo, precisan de una estructura de soporte que les posibilite concretarse en un marco de cierto ordenamiento y coordinación. Esa estructura está dada, en su matriz, por el Plan de Estudios, por las normativas y las Comisiones Coordinadoras de Nivel.

La articulación e integración **vertical** de contenidos experimentó una profunda y sustancial transformación en calidad y en operatividad, al implementarse el Plan de Estudios 2007. Los cambios de un Plan (1986) a otro (2007) fueron significativos en muchos aspectos (modificación de la carga horaria de todas las asignaturas, actualización de contenidos, apertura de nuevas cátedras y desdoblamiento de otras, nuevo régimen de correlatividades, etc.). El consenso logrado posibilitó una transición al mismo tiempo ordenada y flexible. Cabe agregar que el Plan 2007, incluyendo su Régimen de Transición, se ha venido aplicando y cumpliendo sin inconvenientes de acuerdo a lo previsto. Y en este contexto, se espera que al completarse el año académico 2012, o durante el transcurso del año 2013, egresen los primeros arquitectos que hayan cursado íntegramente su carrera en el marco del Plan de Estudios 2007.

En cuanto a la integración **horizontal** de contenidos se han venido gestionando y promoviendo acciones concretas tendientes a ese efecto, con el respaldo de la Ordenanza HCD Nº 82 del año 2002 (Art. 6º: "A los efectos de evitar dispersiones y racionalizar los esfuerzos de los alumnos, así como de posibilitar el desarrollo de las redes interdisciplinarias deseadas, las materias anuales de cada Nivel propenderán a coordinar y/o articular y/o integrar al menos una parte de sus ejercitaciones con las ejercitaciones de la asignatura Arquitectura correspondiente, basándose en procesos y/o temas y/o problemas y/o áreas de trabajo comunes"). Complementariamente, en el año 2003 se dicta la Ordenanza HCD Nº 93/03 que crea las Comisiones Coordinadoras de Nivel, para favorecer el desarrollo en horizontal de esas acciones.<sup>6</sup>

Las sucesivas gestiones académicas de la FAUD coincidieron exitosamente en no forzar ni acelerar precipitadamente ese proceso, sino en alimentarlo pacientemente con ejemplos, con seminarios de intercambio, con formación docente, etc. Esta política académica comenzó a demostrar sus excelentes resultados cuando se comprobó que se había incrementado significativamente la cantidad de Cátedras que programaban sus propias ejercitaciones tratando de encontrar puntos o

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Se aplica y cumplimenta lo dispuesto por RHCD № 93/03: a) la creación, en cada Nivel de cada una de las Carreras de la FAUD, de "Comisiones Coordinadoras de Nivel"; b) que estarán "constituidas por los Profesores Titulares y/o Adjuntos de todas las asignaturas del Nivel" y que contarán "con un representante estudiantil por cada Taller de Arquitectura, elegido democráticamente por sus compañeros"; c) que la coordinación general de todas las Comisiones estará a cargo de la Secretaría General, y que en cada Comisión actuará un Coordinador elegido por los miembros de la misma; d) que serán sus funciones, entre otras y en el marco de las disposiciones de la Institución, "atender los problemas particulares y específicos de cada Nivel", acordar sobre "fechas y horarios del dictado de clases, de entregas de trabajos prácticos, de evaluaciones parciales y finales, sobre uso del espacio físico" y, fundamentalmente, "acordar sobre problemáticas comunes, localización, relevamientos, análisis de casos, ejemplos, bibliografía, etc."



segmentos de acciones comunes con los ejercicios de otras Cátedras, y que lo hacían mediante acuerdos bilaterales o como ensayos parciales que tenían la clara virtud de ser tomados como ejemplo por docentes y alumnos de diferentes áreas y Niveles.

En el marco de esas consideraciones y otras similares se han realizado las siguientes acciones:

- 1) Se dispone: a) que "todas las Cátedras deberán realizar al menos una de sus ejercitaciones en forma integrada con una o más Cátedras del mismo Nivel y diferente área o campo de conocimiento, basándose en procesos, temas, problemas, áreas de trabajo o trayectos curriculares comunes"; b) que "la modalidad y oportunidad de realización de esos ejercicios, serán propuestas y acordadas entre las Cátedras participantes de la experiencia, las que deberán garantizar que los mismos formen parte de los contenidos, de las evaluaciones parciales y de la carga horaria que a cada una le corresponde"; c) que "en todo trabajo de integración, la presentación del mismo y los elementos que la componen, son únicos para las asignaturas participantes, de modo de racionalizar el trabajo de los alumnos, evitando dispersiones o repeticiones"; d) que "las Cátedras deben prever ejercicios alternativos para aquellos alumnos que no cursen las asignaturas involucradas"; e) que "cada Cátedra deberá presentar ante Secretaría Académica, antes de iniciarse el Ciclo Lectivo y conjuntamente con la Planilla de Programación Anual, una guía o enunciado de esos ejercicios, y que al finalizar cada Ciclo Lectivo presentará un informe dando cuenta de los resultados obtenidos". Dispuesto por RHCD Nº 008/09.
- 2) Comienzan a funcionar las Comisiones Coordinadoras de Nivel, cuando se demanda su participación activa en la formulación del Plan de Estudios 2007. Desde entonces su funcionamiento se ha tornado fluido, orgánico y permanente, como lo prueban los distintos documentos debidamente archivados por Secretaría Académica: memorándums de convocatoria a cada una de las reuniones con temarios previamente acordados; designaciones de los Coordinadores; planillas de asistencia; cronogramas compartidos y respetados de entregas de Trabajos Prácticos, parciales y otras evaluaciones, en los que se evita la sobrecarga semanal de los alumnos; puesta en conocimiento de la Programación Anual de cada Cátedra (que, además, es publicada en la página web de la FAUD); exposiciones de las actividades cumplidas por cada Cátedra y de trabajos de alumnos; enunciado y promoción de actividades de articulación curricular horizontal entre dos o más Cátedras; acuerdos sobre criterios de evaluación; acuerdos sobre eventuales entregas conjuntas; monitoreo de avances y dificultades detectados en los procesos; etc.<sup>7</sup>
- 3) Aplicación de lo dispuesto por la Ordenanza № 06/08 (Carrera Docente) del H. Consejo Superior de la UNC, en su art. 15º: "La evaluación de la actividad académica de los Profesores se realizará teniendo en cuenta... (párrafo 6) ... los informes con los resultados de la consulta periódica a los estudiantes..." . Esta consulta periódica se realiza en la FAUD anualmente, según RHCD № 208/09 (Instrumentos de Control de Gestión), de modo obligatorio (es requisito para inscribirse a cursadas) y en ella los alumnos evalúan las actividades y el desempeño de cada una de las Cátedras y específicamente las articulaciones alcanzadas entre cátedras y el desempeño de los docentes con que han cursado en el año inmediato anterior.

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> Los docentes que actúan como Coordinadores, son debidamente acreditados por Resoluciones Decanales, por cuanto el art. 25º de la Ordenanza HCS № 06/08 (Régimen de Docencia en la UNC) destaca entre los indicadores de la evaluación docente los referidos al "Módulo de Gestión y Participación Institucional", dentro del cual se encuadran estas actividades.



#### **IMPACTO**

Se ha logrado, de modo orgánico e institucional, y con el compromiso y la convicción de todos sus actores, la planificación, coordinación y ejecución de un significativo número y amplia diversidad de experiencias educacionales conjuntas. Las acciones y normativas que se han descripto en este punto, complementadas con las de los demás puntos, se enmarcan en las "Estrategias para resolver superposiciones y proponer vinculaciones" (Plan de Mejoras Nº 16, Informe de Autoevaluación 2007)

La estructura del Plan de Estudios 2007, implementado gradualmente mediante el Régimen de Transición (ambos aprobados por Ord. HCD Nº 142/07), ha resuelto adecuadamente la articulación y vinculación vertical de los contenidos curriculares en cada una de las cuatro Áreas de Conocimiento de la carrera. Ello se evidencia de la lectura comparada del propio Plan, los Contenidos Curriculares Básicos de cada asignatura, el Régimen de Correlatividades y demás normas y acciones descriptas.

Las Comisiones Coordinadoras de Nivel han posibilitado la realización de diversas e innovadoras experiencias educacionales, en torno a la articulación e integración horizontal de contenidos, con la participación conjunta de la secretaría académica, las Cátedras, los docentes y los alumnos. En la etapa de planificación de actividades educacionales comunes entre Cátedras, ha resultado sumamente importante la participación de los Alumnos Adscriptos y su aporte a contenidos y ejercicios que, parcial o totalmente, podrían compartirse entre diferentes asignaturas. Han demostrado ser un instrumento significativamente adecuado para la generación, desarrollo y sostenimiento de actividades de integración y articulación horizontal de contenidos.

Las reuniones de Coordinadora se han convertido en el ámbito propicio para debatir sobre contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales de cada una de las asignaturas, y para acordar sobre temáticas, problemas u objetos de estudio que tengan puntos comunes sobre los cuales desarrollar ejercitaciones conjuntas.



## **04. INTEGRACIÓN DE ALUMNOS Y EGRESADOS**

#### DESCRIPCIÓN

La FAUD posee una experiencia que lleva ya más de dos décadas incorporando efectivamente a los equipos de Cátedras no sólo Alumnos sino también Egresados, bajo la figura de "Adscriptos", que simultáneamente se forman y colaboran en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El "Régimen de Adscriptos a la Docencia" y el "Régimen de Alumnos Adscriptos", datan del año 1988 el primero y del año 1990 el segundo, y fueron actualizados en el año 2005 (Ord. HCD Nº 118/05 y Nº 115/05, respectivamente) con el principal objetivo de promover y facilitar el ejercicio de estas actividades, no sólo para beneficiar a aquellos alumnos y egresados que sienten vocación por la docencia, sino también para que las Cátedras contribuyan a la formación de recursos humanos e incorporen a su seno la visión de jóvenes que están en pleno cursado de la Carrera o que son recientes graduados.

Tabla de "Adscriptos Admitidos" años 2008, 2009, 2010, 2011 y 2012 (parcial)

	Tabla de "Adscriptos Adm	ALUMNOS	EGRESADOS	TOTAL
NIVEL	DEPARTAMENTO	ADSCRIPTOS	ADSCRIPTOS	ADSCRIPTOS
	Arquitectura	36	26	62
	Tecnología	13	8	21
I	Ciencias Sociales	2	7	9
	Morfología	4	10	14
	TOTAL NIVEL I	55	51	106
	Arquitectura	14	16	30
	Tecnología	15	10	25
II	Ciencias Sociales	13	4	17
	Morfología	2	7	9
	TOTAL NIVEL II	44	37	81
	Arquitectura	18	10	28
	Tecnología	23	7	30
III	Ciencias Sociales	15	10	25
	Morfología	9	0	9
	TOTAL NIVEL III	65	27	92
	Arquitectura	48	25	73
	Tecnología	10	5	15
IV	Ciencias Sociales	10	4	14
	TOTAL NIVEL IV	68	34	102
	Arquitectura	12	39	51
	Tecnología	13	11	24
V	TOTAL NIVEL V	25	50	75
VI	Arquitectura	0	11	11
VI	TOTAL NIVEL VI	0	11	11
TOTALES		257	210	467



Las cantidades y categorías indicadas en la tabla precedente, están certificadas como "Admisión de Adscriptos", con indicación de nombres, documentos y Cátedras, según las siguientes Resoluciones Decanales del **año 2008** № 025, 064, 243, 244, 313, 352, 351, 479, 506, 507, 508, 509, 519, 520, 521, 525, 561, 625, 637, 638, 694, 712, 713, 720, 749, 751, 788, 789, 790, 791, 909, 912, 913, 932, 959, 965, 966, 967, 1041, 1042, 1047, 1087, 1088, 1089, 1091, 1150, 1158 y 1169;Resoluciones Decanales del **año 2009**№ 295, 298, 427, 489, 490, 491, 519, 520, 561, 754, 764, 795, 796, 803, 819, 830, 831, 854, 855, 862, 880, 923, 924, 925, 926, 927, 944,945, 946, 973, 974, 978, 1033, 1034, 1039, 1040 y 1059; Resoluciones Decanales del **año 2010** № 074, 075, 078, 195, 196, 204, 205, 298, 299, 300, 301, 338, 346, 350, 371, 396, 457, 458, 460, 485, 486, 512, 513, 518, 520, 524, 551, 552, 556, 566, 583, 585, 586, 610, 611, 665, 676, 677, 678, 680, 681, 696, 698,699, 702, 749, 750, 775, 875, 877, 895, 906, 934, 936, 939, 953, 996, 997, 998, 1022, 1073, 1074, 1075, 1076, 1147, 1205 y 1206; Resoluciones Decanales del **año 2011** № 430, 461, 519, 522, 523, 538, 539, 589, 625, 651, 652, 684, 685, 688, 691, 697, 716, 731, 732, 733, 772, 773, 774, 777, 778, 779, 817, 880, 881, 882, 883, 917, 919, 920, 944, 967, 1016, 1019, 1020, 1021, 1022, 1080, 1081, 1082, 1083, 1084, 1085, 1087, 1089, 1167, 1168, 1169, 1210, 1211, 1294, 1295, 1297, 1298, 1299, 1300, 1301, 1326 y 1364; Resoluciones Decanales del **año 2012**(parciales, hasta la fecha) № 412, 488, 489, 490, 531, 532, 533, 534, 536, 574, 577, 578, 579, 581, 582, 583 y 584.

Para apreciar la magnitud de este movimiento de personas, se ha confeccionado la Tabla de Adscriptos admitidos con una sumatoria de datos desde el 2008 hasta el primer semestre de 2012. El sistema presenta un estado de movilidad permanente: todos los años se producen ingresos de nuevos Adscriptos. Esta movilidad es potencialmente buena para las Cátedras, dado que propicia nuevos diálogos y abre caminos a innovaciones.

#### **IMPACTO**

La Tabla indica que los interesados en realizar Adscripciones se distribuyen similar y espontáneamente en los cinco primeros Niveles de la Carrera. También que la cantidad de Alumnos y Egresados Adscriptos es similar entre sí: 55% y 45%, respectivamente.

Las Adscripciones por Áreas reflejan aproximadamente la estructura de la FAUD en cuanto a cantidad de asignaturas: 54% en Arquitectura, 25% en Tecnología, 14% en Ciencias Sociales y 7% en Morfología.

Los tres datos citados (distribución por Niveles, distribución por Áreas y proporción de Alumnos y Egresados) revelan un funcionamiento armónico y equilibrado del sistema.

La mayor presencia de Adscriptos tanto Alumnos como Egresados en las Cátedras, en todas sus actividades-reuniones de planificación y de evaluación, conducción (supervisada) de grupos de alumnos, colaboración en la organización de seminarios y exposiciones, coparticipación en tareas de investigación y extensión, etc. –sustentadas conceptual y teóricamente todas ellas en los Cursos de Formación Pedagógica, son garantía de visiones y opiniones nuevas, frescas, siempre más relacionadas con los imprevistos del aprendizaje que con las guías de la enseñanza.

Así, el equipo responsable de la conducción de cada Cátedra, integrado por Profesores Titulares, Adjuntos y Asistentes y por Adscriptos Egresados y Alumnos, constituye el principio básico desde el que se generan **experiencias educacionales comunes** con la participación de esos actores, que luego se abrirán y complementarán en los Talleres y Aulas con el resto del alumnado y con otras Cátedras.



#### **05. GRUPOS INTERDISCIPLINARIOS**

#### DESCRIPCIÓN

En este punto señalamos cómo se integran interdisciplinariamente la mayoría de los Equipos de Investigación y Extensión de la FAUD, en una demostración de trabajo articulado entre personas de distintas Cátedras y diferentes áreas de conocimiento.

A continuación, se listan las principales acciones realizadas:

- 1) Participación de docentes en equipos interdisciplinarios que desarrollan proyectos de Investigación ó extensión. (Ver listado en Anexo). En la Carrera de Arquitectura se desempeñan 391 docentes, entre Profesores Titulares, Adjuntos y Asistentes. El número total de docentes involucrados en actividades de Investigación y/o Extensión: alcanza al 92% de la planta (362 docentes) a lo que debe sumarse la presencia de alumnos y egresados adscriptos en formación.
  - En 40 Equipos (67%) participan docentes de diferentes Cátedras de un mismo Nivel (relaciones interdisciplinarias horizontales) y/o de distintos Niveles (relaciones interdisciplinarias horizontales y verticales)
  - En 12 Equipos (19%) participan docentes una misma área de conocimiento que se desempeñan en diferentes Niveles de la Carrera, y los Proyectos que desarrollan se relacionan y articulan verticalmente con esa especificidad.
  - Sólo 9 Equipos (14%) están integrados por miembros de una misma y única Cátedra, y en estos casos los Proyectos que desarrollan guardan estrecha relación con los contenidos curriculares y disciplinares de esa asignatura.
  - 2) Publicación institucional con referato <sup>8</sup> "Viceversa. Recorridos pendulares entre investigación, docencia y profesión", ISBN 978-950-33-0741-0, integrada por 41 artículos que dan cuenta de las investigaciones presentados en las 3º Jornadas de Investigación "Encuentro y Reflexión" de la FAUD. Los trabajos producidos por estos Equipos son periódicamente publicados por la FAUD para incentivar su práctica, intercambiar los métodos y resultados alcanzados, y promover la transferencia entre docencia, investigación, extensión y profesión.
- 3) Para brindar a los estudiantes una "introducción en actividades que no suelen ser específicas de la currícula de grado, una perspectiva más amplia del rol de los universitarios, y una apertura hacia otros caminos para el futuro ejercicio profesional", y para la realización de "nuevas experiencias educacionales compartidas por alumnos y docentes",se dispone que todos los Equipos de Investigación que desarrollan proyectos en el marco de la Secretaría de Investigación deberán conformarse con, por lo menos, un alumno de grado por cada miembro investigador categorizado. Dispuesto por RHCD № 012/09.

<sup>8</sup> Comisión de Referato integrada por Prof. Emérita Arq. M. E. Foglia (UNC), Prof. Consulto Arq. V. Bentolila (UNC), Prof. Emérito M. Forné (UNC), Prof. Consulto E. Nizzo (UNC), Prof. Arq. G. Zilocchi (UNRC / CONICET) y Prof. Arq. F. Gandolfi (UNLP / CONICET).



#### **IMPACTO**

El 92% de la planta docente realiza actividades de investigación y/o extensión, y se integran en equipos que se constituyen mayoritariamente como interdisciplinarios e incorporan alumnos y adscriptos egresados en formación. Para poder articular contenidos de diferentes campos de conocimiento, es necesario –imprescindible- que las personas provenientes de esos campos se encuentren, dialoguen, debatan, compartan lo que es de uso común, aprendan a definir donde están los límites entre un área y otra pero también dónde esos límites son flexibles o permeables.

La publicación de las experiencias desarrolladas por estos Equipos, forma parte de las políticas y estrategias académicas para incentivar la participación en actividades extracurriculares y promover las transferencias e interrelaciones entre docencia, investigación, extensión y profesión.

#### **06. INTERACCIONES**

#### **DESCRIPCION**

Inicialmente enmarcadas dentro del Plan de Mejoras Nº 16: Estrategias para resolver superposiciones y proponer vinculaciones, presentado en el Informe de Autoevaluación en el año 2007, han superado creativamente ese marco. En la mayoría de los casos se trata de actividades extracurriculares, que se consideran complementarias a la formación por lo que son avaladas institucionalmente a través de Resoluciones Decanales que las declaran de interés académico.

Su característica distintiva es que en su desarrollo se involucran distintos actores y diferentes escenarios académicos, comprenden la formación de postgrado o acciones de capacitación docente. En general están destinadas a la participación amplia y simultánea de docentes de distintas disciplinas y de alumnos, de esta Facultad y/o de otras, en diversos roles, promoviendo la integración en proyectos educacionales comunes y el intercambio de experiencias, y de allí la denominación de interacciones:

- 1) Interacciones de orden internacional: en el período que se informa se han desarrollado un total de 53 interacciones que involucran la participación de docentes y alumnos en diferentes actividades como por ejemplo: seminarios, jornadas, congresos, Workshops, programas de intercambio, encuentros, visitas académicas, viajes y muestras, según se consigna en el Anexo.
- 2) Interacciones de orden nacional: en el período que se informa se han desarrollado 26 interacciones con participación de docentes y alumnos en las siguientes actividades: seminarios, jornadas, concursos, congresos, viajes, talleres de intercambio, programas de visitas a obras, encuentros, Workshops, conferencias, según se consigna en el Anexo.
- 3) Interacciones orden local: en el período que se informa se han desarrollado 57 interacciones con participación de docentes y alumnos en las siguientes actividades: seminarios, encuentros, jornadas, talleres, concursos, asesoramientos, programas de visitas a obras, transferencias y actividades de extensión y otras según se consigna en el Anexo.
- 4) Publicación "Interacciones. Experiencias pendulares hacia adentro y hacia afuera", libro de divulgación de experiencias conjuntas de cátedras, docentes y alumnos de la FAUD y de otras



**universidades nacionales e internacionales** realizadas en los últimos años.Compiladora: M. Marchisio. ISBN 978-987-1494-18-7, abril de 2012, edición FAUD.

- 5) Publicación "Vivienda Colectiva en la Ciudad": libro de cátedras de Nivel III de la carrera de Arquitectura, compilador Viviana Colautti, para ser utilizado como material de estudio de las asignaturas de Nivel III de la carrera de Arquitectura, publicado en abril de 2012,en el marco del Programa "La FAUD se edita", con participación de **docentes destinado a alumnos**. Aprobado por RHCD № 054/12.
- 6) Campaña "Papel Solidario", en Córdoba, en abril de 2012, promovida por el Hospital de Niños de Córdoba, y organizada en la FAUD por la agrupación estudiantil GEADI, con participación de docentes, alumnos y abierto a la comunidad. Declarado de interés académico por RHCD Nº 055/12.
- 7) "Pre Olimpíadas Deportivas Universitarias 2012", en Córdoba, organizado por la Universidad Nacional de Córdoba, promovida por el Centro de Estudiantes de Arquitectura y Diseño Industrial (CEADI), con participación de alumnos de la FAUD y demás Facultades de la UNC. Declarado de interés académico por RHCD Nº 119/12.
- 8) Conferencia y seminarios y actividades variadas (ver Anexo) con participación de docentes de la FAUD en el marco de las "Semanas de Acciones Académicas FAUD", de 2012, con participación de docentes y alumnos y abierta al público en general. El sostenido incremento de actividades propuestas por los distintos actores, motivó la propuesta de Secretaría Académica (aprobada por RHCD № 339/11) de incluir en el Cronograma 2012 dos "Semanas de Acciones Académicas FAUD", una en mayo y otra en septiembre de 2012. Se trata de semanas en las que no se dictan clases, y los alumnos y los docentes tienen la oportunidad de elegir y participar en un amplio panorama de actividades extracurriculares: la primera experiencia, en la semana del 14 al 19 de mayo de 2012, resultó sumamente exitosa no sólo en la diversidad de ofertas (41 eventos, como puede verse en la descripción en Anexo) sino en la respuesta participativa de alumnos y docentes. La programación de acciones para la semana del 10 al 15 de septiembre de 2012 prevé un similar desarrollo.

#### **IMPACTO**

Como puede observarse del listado de "interacciones", la inmensa mayoría de ellas no se ha generado por directa iniciativa de la Institución, sino por propuestas de diferentes actores: grupos de docentes y/o alumnos o Cátedras o Equipos de Investigación y/o Extensión o Institutos de Investigación, etc., y en muchos de esos casos incluyendo acuerdos o trabajos conjuntos con otras instituciones o con miembros de otras comunidades universitarias o profesionales.

Es a partir del año 2009 que la FAUD decide dar un marco oficial a todas estas propuestas, analizándolas, evaluándolas y, si así correspondiera, declarándolas mediante Resolución "de interés académico y/o institucional", brindándoles los espacios y apoyos logísticos que sean factibles para su implementación, gestionándoles los seguros de responsabilidad civil cuando se trata de eventos fuera del ámbito de la UNC, y otorgando el debido reconocimiento, mediante certificados o constancias, a quienes hayan participado en los diferentes roles de esas actividades.



El progresivo aumento de estos eventos (25 en el año 2009, 35 en el año 2010, 66 en el año 2011 y 50 en el primer semestre de 2012) es un claro indicador del impacto producido por esta política académica: el cuerpo docente y el alumnado han cobrado conciencia de su protagonismo en la gestión de experiencias educacionales compartidas, han valorado la convocatoria y los resultados obtenidos en las mismas y han comprobado su inclusión en la agenda oficial de la Institución, con el consiguiente respaldo y reconocimiento que ello significa.

#### **GRADO DE CUMPLIMIENTO**

Se ha mejorado notablemente la integración horizontal y vertical de contenidos del Plan de Estudios, mediante la puesta en práctica de una trama de acciones de diferente orden, como la continuidad de las Articulaciones Curriculares, la Formación Docente, la Coordinación Horizontal y Vertical y las Interacciones, señaladas en los puntos 01, 02, 03 y 06 respectivamente de este Informe.

<u>Se ha posibilitado y promovido la participación de docentes y alumnos en experiencias educacionales comunes,</u> tal como puede comprenderse por el tipo y contenido de las actividades descriptas en las **Articulaciones Curriculares**, la **Coordinación Horizontal y Vertical**, la **Integración de Alumnos y Egresados**, los **Grupos Interdisciplinarios**, y las **Interacciones** puntos 01, 03, 04, 05 y 06 respectivamente.

Todas las acciones referidas están debidamente respaldadas por la documentación obrante en el Anexo correspondiente.

El modelo de integración curricular logrado con la aplicación de estas acciones ha resultado absolutamente creativo e innovador no sólo desde lo estrictamente pedagógico, sino también desde otras miradas tales como las políticas académicas y la estructura funcional de la Carrera, ya que —si bien hay normativas que regulan u ordenan este accionar- la diversidad de propuestas, los acuerdos, los consensos y las convicciones son el verdadero sustento del proceso.

El "protagonismo coordinado" dado a las Cátedras, Equipos y Alumnos ha generado un alto compromiso con la Institución, promoviendo y multiplicando las iniciativas conjuntas curriculares y extracurriculares.

Por todo lo expresado, la FAUD evalúa que el Compromiso Nº 1 se ha cumplido amplia y satisfactoriamente.

Aún así, como se ha manifestado en la Introducción de este Informe, "consideramos a la integración de contenidos como un proceso de la enseñanza — aprendizaje de la arquitectura y, como tal, como un concepto no acabado ni finito sino en permanente construcción del conocimiento."

Es por ello que planteamos algunos Planes de Sostenimiento / Mejoras, de inmediata o mediata aplicación, para mantener y profundizar lo conseguido.



#### **ANEXO**

#### Listado de proyectos de investigación Convocatoria SeCyT- UNC 2012

Se incorpora en su descripción o campos de conocimiento a los que pertenecen sus miembros. (Se citan sólo aquellos en los que participan docentes de la Carrera de Arquitectura)

- 1) Proyecto: 30720110101534 / "Paisajes de borde como recursos emergentes para la gestión y ordenamiento del territorio. Ciudad de Córdoba. El Polígono del este y su interface urbano metropolitana". Director: Prof. Arq. Teresita Álvarez. Participan docentes de Arquitectura Paisajista A (Nivel IV), Arquitectura V A y Equipamiento (Nivel V).
- 2) Proyecto: 30720110100196 / "Color y producción del lugar urbano en la ciudad contemporánea." Director: Prof. Arq. María Mercedes Ávila. Participan docentes de Morfología II (Nivel III) y Morfología I A (Nivel I).
- 3) Proyecto: 30720110101566 / "Tipologías hospitalarias de interés social en Argentina. La cirugía en los distintos niveles de complejidad. El caso de la cirugía ambulatoria". Director: Prof. Arq. Carlo Barbaresi. Participan docentes de Arquitectura VI D (Nivel VI), Arquitectura III B (Nivel III) e Introducción a la Tecnología (Nivel I).
- 4) Proyecto: 30720110100299 / "Construcción socio sustentable del espacio público en las áreas pericentrales de la ciudad de Córdoba. Convocatoria, participación e identidad." Director: Prof. Arq. Eduardo Barseghian. Participan docentes de Diseño Sustentable y Equipamiento (Nivel V), Arquitectura IV B y Arquitectura Paisajista B (Nivel IV) y Comercialización de Productos (Carrera de Diseño Industrial).
- 5) Proyecto: 30720110100680 / "La arquitectura y el urbanismo del nacionalismo popular en Córdoba (1943 1955). Capítulo de: La Historia de la Arquitectura de Córdoba. Construcción de una Teoría para su Interpretación. Segunda Etapa." Director: Prof. Arq. Juan Manuel Bergallo. Participan docentes de Historia de la Arquitectura III (Nivel IV) e Historia de la Arquitectura I B (Nivel II).
- 6) Proyecto: 30920110100054 / "Propuesta metodológica para la enseñanza de estructuras en el ciclo medio de Arquitectura." Director: Prof. Arq. Hugo Bonaiuti. Participan docentes de Estructuras III (Nivel IV) y Estructuras II (Nivel III).
- 7) Proyecto: 30720110100383 / "Diseño de estrategias alternativas para la gestión sostenible del ambiente y el paisaje urbano. Caso de aplicación en ciudades de Córdoba. Los indicadores de paisaje y su aporte a la planificación sustentable del espacio público urbano." Director: Prof. Arq. Vilma Budovski. Participan docentes de Arquitectura Paisajista B (Nivel IV).
- 8) Proyecto: 30720110100960 / "La modernización del hábitat. El problema de la vivienda de interés social en la cultura arquitectónica de Córdoba entre 1946 y 1975." Director: Prof. Arq. Juana Bustamante. Participan docentes de Ciencias Humanas (Carrera de Diseño Industrial), Arquitectura III A (Nivel III) y Arquitectura VI C (Nivel VI).
- 9) Proyecto: 30720110100129 / "Tejidos tradicionales y centralidad barrial: la forma de la ciudad construida. Análisis de los elementos constitutivos de los tejidos tradicionales y su rol en la definición de las centralidades barriales en la ciudad de Córdoba. Caso Barrio San Vicente." Director: Prof. Arq. Celina Caporossi. Participan docentes de Arquitectura II D (Nivel II) e Informática (Nivel III).
- 10) Proyecto: 307 201101 01199 / "La arquitectura del abastecimiento y consumo en Córdoba. Relaciones con el urbanismo y la sociedad en el contexto de la producción nacional e internacional." Director: Prof. Arq. Roxana Civalero. Participan docentes de Historia I B (Nivel II).
- 11) Proyecto: 30720110100879 / "Proyectos de articulación en el paisaje urbano. Tres casos en Latinoamérica: Córdoba, Buenos Aires y Montevideo." Director: Prof. Arq. Viviana Colautti. Participan docentes de Sistemas Gráficos de Representación (Nivel I), Morfología I B y Arquitectura II B (Nivel II), Arquitectura III A (Nivel III), Arquitectura IV A (Nivel IV) y de la FADU-UBA.



- 12) Proyecto: 30720110101133 / "Hibridación de infraestructuras urbanas. Atlas de conceptos, tácticas y estrategias para fusionar arquitecturas con dispositivos de servicios urbanos y territoriales." Director: Prof. Arq. Alejandro Cohen Arazi. Participan docentes de Arquitectura VI A (Nivel VI), Arquitectura V B (Nivel V) y Arquitectura IV A (Nivel IV).
- 13) Proyecto: 30720110100782 / "Construcción, monitoreo y verificación de prototipo para depuración de efluentes cloacales mediante la utilización de la radiación solar para zonas carenciadas de la Provincia de Córdoba." Director: Prof. Arq. Laura Collet. Participan docentes de Instalaciones II (Nivel IV), Instalaciones II (Nivel III), Construcciones I A (Nivel II) y Ergonomía (Carrera de Diseño Industrial).
- 14) Proyecto: 30720110100161 / "La escala territorial. Ideas, planes y prácticas en la ordenación territorial de la Provincia de Córdoba." Director: Prof. Arq. Fernando Díaz Terreno. Participan docentes de Arquitectura VI A (Nivel VI), Urbanismo II (Nivel V), Urbanismo I y Arquitectura Paisajista B (Nivel IV) y de la FADU-UBA.
- 15) Proyecto: 30720110100760 / "Precisiones sobre la síntesis proyectual en el proceso de diseño de la Arquitectura: mecanismos, procedimientos y herramientas para el aprendizaje de la síntesis en los procesos de ideación y formalización en el Ciclo Básico de la formación." Director: Prof. Arq. lan Dutari. Participan docentes de Arquitectura I D y Sistemas Gráficos de Expresión A (Nivel I) y Arquitectura IV A (Nivel IV).
- 16) Proyecto: 30720110101657 / "Ciudades, inseguridad urbana y exclusión social. El caso de barrio Sol Naciente en Córdoba." Director: Prof. Arq. Ana Falú. Participan docentes de Arquitectura III C (Nivel III).
- 17) Proyecto: 30720110101300 / "Intervenir en la ciudad construida. Estrategias de Diseño para la redensificación de tejidos existentes. Espacio público, equipamientos institucionales y vivienda." Director: prof. Arq. Mariano Faraci. Participan docentes de Arquitectura IV A (Nivel IV), Arquitectura I B (Nivel I) y Diseño Industrial I (Carrera de Diseño Industrial).
- 18) Proyecto: 30720110100555 / "Registro analítico de envolventes arquitectónicas." Director: Prof. Arq. Eduardo Fernández. Participan docentes de Construcciones II e Informática (Nivel III), Construcciones III (Nivel IV) y Producción y Gestión (Nivel V).
- 19) Proyecto: 30720110100799 / "Guía metodológica para el diseño urbano sustentable. Indicadores de sustentabilidad urbana. Caso Área metropolitana de Mendoza." Director: Prof. Arq. Elvira Fernández. Participan docentes de Arquitectura VI B (Nivel VI), Arquitectura III B y III C (Nivel III) y de la Univ. de Mendoza.
- 20) Proyecto: 30720110101224 / "Los cementerios como territorios de memoria urbana e identidad. Cementerios públicos de la ciudad de Córdoba". Director: Prof. Arq. María Lucía Fernández. Participan docentes de Arquitectura I B y I A (Nivel I), Arquitectura II D (Nivel II) y Arquitectura III D (Nivel III).
- 21) Proyecto: 30720110100728 / "Los medios digitales como herramientas proyectuales. Diseño estructural a partir de la generación geométrica." Director: Prof. Arq. María del Carmen Fernández Sáiz. Participan docentes de Arquitectura VI A, VI B, VI C y VI D (Nivel VI), Estructuras IV (Nivel V) y Estructuras I B (Nivel II).
- 22) Proyecto: 30720110101244 / "El dibujo a mano alzada: una práctica que favorece el desarrollo de las capacidades creativas de los diseñadores". Director: Prof. Arq. Roberto Ferraris. Participan docentes de Sistemas Gráficos de Representación B (Nivel I) y de Estructuras I B (Nivel II).
- 23) Proyecto: 307250110100018 / "La producción del suelo urbano en los sectores pobres de Córdoba, reconocimiento y potencialidad." Director: Prof. Arq. Aurelio Ferrero. Participan docentes de Problemática de la Vivienda Popular (Nivel V).
- 24) Proyecto: 3072011011105 / "Tecnología sustentable en el diseño de viviendas en Córdoba. Eficiencia en el comportamiento térmico energético." Director: Prof. Arq. Mariana Gatani. Participan docentes de Construcciones III (Nivel IV) e Instalaciones II (Nivel III).
- 25) Proyecto: 30720110100111 / "Los nuevos escenarios habitacionales y la metropolización del territorio. Urbanizaciones cerradas: la nueva geografía del área metropolitana de Córdoba". Director: Prof. Arq. Silvia Griffone. Participan docentes de Arquitectura I A (Nivel I) y Morfología II B (Nivel II).



- 26) Proyecto: 30720110101645 / "Educación en el patrimonio. Ciudad de Córdoba. Desde las precisiones generales hacia un diagnóstico particularizado." Director: Prof. Arq. Horacio GnemmiBohogú. Participan docentes de Introducción a la Historia de la Arquitectura y el Urbanismo A (Nivel I), Construcciones I B (Nivel II) y Urbanismo II (Nivel V).
- 27) Proyecto: 30720110101254 / "El Programa. Fluctuaciones conceptuales procedimentales en el proyecto contemporáneo. Retrospectiva, prospectiva, manifestaciones arquitectónicas y urbanas." Director: Prof. Arq. Nora Gutiérrez Crespo. Participan docentes de Arquitectura V A, Arquitectura V B (Nivel V), Arquitectura IV A (Nivel IV), Arquitectura III B, Arquitectura III D (Nivel III), Arquitectura II C, Morfología II A (Nivel II) y Arquitectura I B (Nivel I).
- 28) Proyecto: 30720110100607 / "El diseño estructural en las actuales tendencias estructurales." Director: Prof. Arq. Sara Gonorazky. Participan docentes de Estructuras II B (Nivel III).
- 29)Proyecto: 30720110101286 / "Desarrollo, ensayo y evaluación de muros colectores/acumuladores pasivos de energía solar y su aprovechamiento para mejorar las condiciones de confort térmico de edificios en climas templados-secos. Un caso particular: la ciudad de Córdoba y cercanías." Director: Prof. Arq. Alberto Guzmán. Participan docentes de Introducción a la Tecnología B (Nivel I), Construcciones I– B y Arquitectura II– B(Nivel II).
- 30) Proyecto: 30720110101271 / "Nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza del proceso de diseño en el nivel inicial de la carrera de Arquitectura." Director: Prof. Arq. Graciela Heinzmann. Participan docentes de Arquitectura I C (Nivel I) y Arquitectura II B (Nivel II).
- 31) Proyecto: 30720110100284 / "Microarquitectura urbana domótica. Propuesta de diseño organizado y articulado, atendiendo la sustentabilidad y el diseño de vanguardia para áreas de la ciudad de Córdoba." Director: Prof. Arq. Silvia Hernández. Participan docentes de Equipamiento (Nivel V).
- 32) Proyecto: 30720110100309 / "La enseñanza y el aprendizaje del color en la FAUD UNC y su articulación con otros niveles formativos. Prácticas innovadoras con tecnologías educativas." Director: Prof. Arq. Adriana Incatasciato. Participan docentes de Morfología III (Nivel III) y de Informática (Nivel III)
- 33) Proyecto: 30720110101611 / "Urbanización y escorrentías en área de influencia de la Ruta E53. Tramo comprendido entre Av. De Circunvalación (Dpto. Capital) y localidad de Salsipuedes (Dpto. Colón). Córdoba (Argentina)." Director: Prof. Arq. Guillermo Irós. Participan docentes de Arquitectura II B (Nivel II) y Arquitectura I C (Nivel I).
- 34) Proyecto: 30720110100229 / "La producción de viviendas agrupadas y colectivas de gestión privada. Aporte metodológico para su cartografiado, estudio, proyecto y regulación urbana. Caso: Villa Allende y La Calera, Provincia de Córdoba. Período 1981-2010." Director: Prof. Arq. Miriam Liborio. Participan docentes de Arquitectura II A (Nivel II), Arquitectura III C (Nivel III), Urbanismo I A (Nivel IV) y Arquitectura V A (Nivel V).
- 35) Proyecto: 30720110100838 / "El paisaje en la planificación urbana y periurbana." Director: Prof. Arq. María Alejandra Novello. Participan docentes de Arquitectura Paisajista A (Nivel IV) y de la Carrera de Postgrado Especialización en Planificación y Diseño del Paisaje FAUD.
- 36) Proyecto: 30720110100069 / "Gestión sustentable en la Universidad Nacional de Córdoba. Educación para la sustentabilidad en las carreras de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño (continuación)." Director: Prof. Arq. Mariela Marchisio. Participan docentes de Introducción a la Historia de la Arquitectura y el Urbanismo B (Nivel II), Historia de la Arquitectura I A, Morfología II B (Nivel III), Teoría y Métodos B, Morfología III (Nivel III), Topografía (Nivel V), de la Carrera de Diseño Industrial y de la Carrera de Postgrado Maestría en Gestión Ambiental del Desarrollo Urbano FAUD.
- 37) Proyecto: 30720110100144 / "La expansión urbana, estrategias de intervención en contextos de alta inequidad socio espacial. Modelos de densificación: lo existente y nuevas hipótesis en escenarios de evaluación prospectiva." Director: Prof. Arq. María Cecilia Marengo. Participan docentes de Arquitectura I B, Morfología I B (Nivel II), Historia de la Arquitectura I A (Nivel II), Arquitectura III C (Nivel III), Instalaciones III (Nivel IV) y de la Carrera de Postgrado Maestría en Gestión y desarrollo Habitacional FAUD.



- 38) Proyecto: 30720110100435 / "La conformación de la envolvente edilicia y su relación con las condiciones de confort térmico, visual y acústico." Director: Prof. Arq. Arturo Maristany. Participan docentes de Sistemas gráficos de Representación B (Nivel II), Instalaciones I A, Construcciones I A (Nivel II), Instalaciones II A, Instalaciones II B (Nivel III) e Instalaciones III (Nivel IV).
- 39) Proyecto: 30720110100341 / "El riesgo de la ordenación de municipios y ciudades serranas y de llanura en la provincia de Córdoba." Director: Prof. Arq. Mónica Sánchez. Participan docentes de Urbanismo I A (Nivel IV) y Construcciones I (Nivel II).
- 40) Proyecto: 309 2011010 0068 / "El paisaje cultural universitario de la UNC. Inventario y valoración hacia sus 400 años." Director: Prof. Arq. María Rebeca Medina. Participan docentes de Historia de la Arquitectura III (Nivel IV), Teoría y Métodos B (Nivel III) e Historia de la Arquitectura I A (Nivel II)
- 41) Proyecto: 30920110100169 / "La reconstrucción comunicacional con la formulación y transferencia del constructo genérico como sintaxis, en el proceso de enseñanza aprendizaje del Diseño Arquitectónico, en el Ciclo Básico de la disciplina." Director: Prof. Arq. José María Ochoa. Participan docentes de Sistemas Gráficos de Representación A y Morfología I A (Nivel I), Equipamiento, Producción y Gestión (Nivel V).
- 42) Proyecto: 30720110100845 / "Las transformaciones urbanas de Córdoba 1910-2010. Aproximaciones al estudio histórico urbanístico y su transferencia a la enseñanza. Segunda parte." Director: Prof. Arq. Joaquín Peralta, Participan docentes de Introducción a la Historia de la Arquitectura y el Urbanismo B, Arquitectura I C (Nivel I), Historia II A (Nivel III) y de la Carrera de Diseño Industrial FAUD.
- 43) Proyecto: 30720110100201 / "Acciones articuladas para la creación de un Centro de Investigación permanente en TICs aplicadas a la educación." Director: Prof. Arq. Gloria Pérez. Participan docentes de Informática (Nivel III) y Matemática (Nivel I).
- 44) Proyecto: 30720110100140 / "Sustentabilidad: un paradigma nuevo con una larga historia. La arquitectura regional como posibilidad. Segunda parte". Director: Prof. Arq. Hugo Peschiutta. Participan docentes de Historia de la Arquitectura I A (Nivel II), Historia de la Arquitectura III (Nivel IV), Producción y Gestión, Urbanismo II (Nivel V).
- 45) Proyecto: 30720110100485 / "Estudio de la estructura urbana de la ciudad de Córdoba y de sus procesos de transformación urbana. Problemas y potencialidades." Director: Prof. Arq. Mónica Sánchez. Participan docentes de Urbanismo I B (Nivel IV) y Teoría y Métodos A (Nivel III).
- 46) Proyecto: 30720110100598 / "Estudio del fenómeno de crecimiento de la estructura urbana Córdoba. El área perimetral sur: el predio del antiguo Regimiento 141." Director: Prof. Arq. José María Rettaroli. Participan docentes de Arquitectura V A (Nivel V) y Arquitectura II A (Nivel II).
- 47) Proyecto: 30720110101003 / "La construcción de cubiertas de edificios en la ciudad de Córdoba, su evolución reciente, patologías y tipologías eficientes." Director: Prof. Arq. Viviana Riondet. Participan docentes de Introducción a la Tecnología A y Matemática (Nivel I).
- 48) Proyecto: 30720110100002 / "La cultura proyectual y el desarrollo de las competencias profesionales en la enseñanza de la historia de la arquitectura y del diseño." Director: Prof. Arq. Lidia Samar. Participan docentes de Introducción a la Historia de la Arquitectura y el Urbanismo A, Introducción a la Historia de la Arquitectura y el Urbanismo B (Nivel I), Historia de la Arquitectura II A (Nivel III), Equipamiento (Nivel V) y de la carrera de Diseño Industrial FAUD.
- 49) Proyecto: 30720110101427 / "Arquitectura del habitar contemporáneo: procesos de proyecto del espacio doméstico en Latinoamérica." Director: Prof. Arq. Edith Strahman. Participan docentes de Teoría y Métodos B, Morfología II A (Nivel III).
- 50) Proyecto: 30720110101588 / "Hábitat urbano sustentable: calidad y proyecto sustentables en la ciudad actual. El caso de Córdoba y su área metropolitana". Director: Prof. Arq. Edgardo Venturini. Participan docentes de Teoría y Métodos A (Nivel III), Arquitectura I D (Nivel I) y de la carrera de Diseño Industrial FAUD.



#### Listado de proyectos de extensión

Convocatorias 2011 – 2012 y 2012 – 2013, del Programa de Extensión de la FAUD, aprobados por RD № 235/12 .Se citan sólo aquellos en los que participan docentes de la Carrera de Arquitectura:

- 1) Proyecto "Lectura y re significación de un espacio público". Director: Prof. Arq. José María Ochoa. Participan docentes de Sistemas Gráficos de Representación A, Arquitectura I B, Arquitectura I D, Morfología I A (Nivel I), Teoría y Métodos B e Informática (Nivel III).
- 2) Proyecto "Co construcción y experimentación de modelos funcionales didácticos recreativos para el Espacio Ludoteca de la Asociación hospital Infantil de Alta Córdoba". Director: Prof. Arq. Stella Maris Filippa. Participan docentes de Física e Introducción a la Tecnología (Nivel I).
- 3) Proyecto "Gestión y desarrollo de vivienda por vía seca, para producción por parte de la Cooperativa de Trabajo C. V. A. Ltda., atendiendo a la demanda específica de los integrantes de la misma y a la falta de alternativas de acceso a una vivienda digna por parte de los sectores de mediano y bajos recursos en la Ciudad de Córdoba". Director: Prof. Arq. José Luis Pilatti. Participan docentes de Introducción a la Tecnología B (Nivel I), Construcciones I A, Construcciones I B (Nivel II) y Construcciones III (nivel IV).
- 4) Proyecto "Reflexiones urbanas". Director: Prof. Arq. Eduardo Fernández. Participan docentes de Arquitectura Paisajista B y Construcciones III (Nivel IV), Informática (Nivel III), Matemática (Nivel I), del Área Pedagógica Didáctica FAUD y de la Facultad de Artes UNC.
- 5) Proyecto "Instalaciones de saneamiento para el espacio arquitectónico interior". Director: Prof. Ing. Héctor Mangupli. Participan docentes de Instalaciones I B (Nivel II).
- 6) Proyecto "Ciclos de capacitación y actualización profesional en línea. Herramientas digitales aliadas del diseño y gestión de documentación gráfica del proyecto". Director: Prof. Arq. Gloria Pérez. Participan docentes de Informática (Nivel III).
- 7) Proyecto "Evaluación de la afectación por ruido urbano en el Área Central de la Ciudad de Córdoba". Director: Prof. Arq. Arturo Maristany. Participan docentes de Instalaciones II B (Nivel III), Instalaciones I A, Introducción a la Tecnología A (Nivel I) y del Centro de Investigaciones Acústicas y Luminotécnicas FAUD.
- 8) Proyecto "Aportes interdisciplinarios para el diseño y desarrollo de proyecto para el Centro Deportivo Club Terry Quebrada de Humahuaca Tilcara Jujuy Rep. Argentina". Director: Prof. Arq. Gabriela Jiménez. Participan docentes de Arquitectura II C (Nivel II), Sistemas Gráficos de Representación B, Introducción a la Tecnología y Física (Nivel I)
- 9) Proyecto "Taller de mapeo colectivo, hábitat e identidad en Bº San Martín, Córdoba". Director: Prof. Arq. Patricio Mullins. Participan docentes de Arquitectura VI C (Nivel VI), Arquitectura III A (Nivel III), Morfología II A (Nivel II), Arquitectura I B (Nivel I), y de la Facultad de Filosofía y Humanidades UNC.
- 10) Proyecto "Taller de diseño participativo del hábitat campesino en el Norte de Córdoba: Tulumba / Quilino, Provincia de Córdoba". Director: Prof. Arq. Patricio Mullins. Participan docentes de Arquitectura VI C (Nivel VI), y de la Facultad de Ciencias Médicas UNC.
- 11) Proyecto "Instrumentación teórico práctica sobre el tema Instalaciones de Saneamiento para Edificios en Altura. Instalaciones de servicio contra incendio". Director: Prof. Ing. Héctor Mangupli. Participan docentes de Instalaciones I B (Nivel II)



#### Listado de interacciones de orden internacional

- 1. "Primer Seminario Iberoamericano de Acústica", en Córdoba del 2 al 10 de octubre de 2009, organizado por el Centro de Investigaciones de Acústica y Luminotecnia (CIAL), de la FAUD UNC, en el marco del convenio con la Universidad Politécnica de Madrid, con participación de especialistas internacionales, docentes, egresados y alumnos. Declarado de interés académico e institucional por RD Nº 169/09.
- 2. "Jornadas del Programa S. O. S. Ciudades", en Areguá, Paraguay, en abril de 2009, con participación de docentes y alumnos de la FAUD y otras instituciones. Declarado de interés académico por RD № 279/09.
- 3. *"Congreso Internacional UNIV"*, en Roma, Italia. Reconocimiento a participación de docentes y alumnos de la Cátedra de Historia de la Arquitectura II, de la FAUD, por RD № 296/09.
- 4. "IV Seminario Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Hábitat Popular", en Córdoba, del 23 al 25 de septiembre de 2009, organizado por el Centro Experimental de la Vivienda Económica (CEVE) con aval del CONICET y del MeCyT de la Nación, con participación de docentes de la FAUD. Auspiciado según RD Nº 303/09.
- 5. Workshop internacional "Changing Landscapes. Mediterranean Sensitive Areas Design", en Reggio, Calabria, Italia, del 2 al 14 de julio de 2009, con participación de docentes y alumnos de la FAUD y de la Universidad local, ETSAB (Barcelona), EAM (Málaga), LUSIADA (Lisboa), POLITÉCNICO (Milán), IUAV (Venecia), LUH (Hannover), UTH (Volos) y DLA (Pennsylvania). Declarado de interés académico por RD Nº 439/09.
- 6. "Programa de Intercambio Académico", en Córdoba, del 7 al 30 de septiembre de 2009, con participación de docentes y alumnos de la FAUD y de la TshwaneUniversity of Technology, de Pretoria, Sudáfrica. Declarado de interés académico e institucional por RD № 540/09.
- 7. "Jornada de Intercambio y Cooperación. Materiales, Tecnología y Diseño", en Córdoba, el 20 de agosto de 2009, organizado por el Centro de Estudios de Tecnología de la Arquitectura (CETA) de la FAUD UNC, con participación de docentes, egresados y alumnos de la FAUD y especialistas, profesores e investigadores de la Universidad Politécnica de Valencia (España), de Universidad de San Pablo (Brasil), de Universidad de Querétaro (México), de Universidad del Valle (Colombia) y de otras Universidades argentinas. Declarado de interés académico e institucional por RD № 606/09.
- 8. "Workshop FAU UniRitter y sus Convenios El Muro y La Copa", en Porto Alegre, Brasil, del 21 al 28 de agosto de 2009, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico e institucional por RD № 684/09.
- 9. "Encuentro y Taller de Obra" en el marco del Proyecto de la "Red Interuniversitaria para el Abordaje Integral del Espacio Público en Contextos Adversos", del 7 al 10 de septiembre de 2009, en Talca, Chile, con participación de docentes y alumnos de la FAUD y de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Talca. Declarado de interés académico por RD Nº 708/09.
- 10. Conferencia dictada por el arq. Enrique Browne, en Córdoba, el 4 de septiembre de 2009, organizada por el Centro de Estudiantes de Arquitectura y Diseño Industrial (CEADI), con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RD Nº 709/09.
- 11. "4º Encuentro de Docentes de Matemática en Carreras de Arquitectura y Diseño de Universidades Nacionales del Mercosur", en La Plata, Buenos Aires, del 15 al 17 de octubre de 2009, con participación de docentes de la FAUD y de otras Universidades del Mercosur. Declarado de interés académico por RD Nº856/09.
- 12. "Seminario Regional de MARCA (Programa de Movilidad Académica Regional de Carreras Acreditadas del MERCOSUR)", del 23 al 24 de marzo de 2010, en Asunción, Paraguay, con representación de docentes y autoridades de la FAUD. Declarado de interés académico por RD Nº 109/10.



- 13. "V Seminario Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Hábitat Popular", en Córdoba, en septiembre de 2010, organizado por el Centro Experimental de la Vivienda Económica (CEVE) con aval del CONICET y del MeCyT de la Nación, con participación de docentes de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 112/10.
- 14. Conferencia del arq. Gertjan De Werk sobre "Integración del desarrollo sustentable en proyectos educativos", en Córdoba, el 23 de marzo de 2010, organizado por la Escuela de Graduados, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 135/10.
- 15. "Encuentro de ARUSA (Alianza de Redes de Universidades por la Sustentabilidad y el Ambiente)", en la ciudad de Corrientes, el 18 de marzo de 2010, con representantes de Universidades de España, Colombia, México, Ecuador, Brasil, Bolivia y Argentina, con participación de docentes de la FAUD. Declarado de interés académico por RD Nº 136/10.
- 16. Seminario "Contradicciones urbanas latinoamericanas. Fronteras urbanas como espacios de convivencia", en Córdoba, en Montevideo y en Buenos Aires, en el curso del año 2010, organizado por Equipos de Investigación y de Extensión de la FAUD conjuntamente con docentes de la UBA y de la UDELAR, articulando grado y postgrado, investigación y extensión, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Con aval académico otorgado por RD Nº 180/10, y declarado de interés académico por RD Nº 202/10.
- 17. VII Seminario Nacional y IV Internacional "Urbanismo y Minimalismo", en Cuenca, Ecuador, del 10 al 14 de mayo de 2010, organizado por la Universidad Católica de Cuenca, con participación de docente de la FAUD como expositor invitado. Declarado de interés académico por RD № 216/10.
- 18. Primer Congreso Internacional "La Ciudad como Patrimonio", en Córdoba, en octubre de 2010, organizado por el Instituto de Investigación en Conservación del Patrimonio Arquitectónico y Urbano de la FAUD, con participación de docentes e investigadores de la Universidad de Puebla, México, de la Academia de Ciencias de Cuba, de la Universidad Nacional del Nordeste y de la FAUD. Declarado de interés académicos por RD Nº 218/10.
- 19. Jornadas "S. O. S. Ciudades 2010", en Pantanal Boliviano, Bolivia, del 17 al 25 de abril de 2010, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 254/10.
- 20. "Pre Encuentro ARQUISUR", en Sao Paulo, Brasil, los días 13 y 14 de mayo de 2010, con participación de docentes en representación de la FAUD. Declarado de interés académico e institucional por RD Nº 317/10.
- 21. Visitas académicas a la Universidad Politécnica de Madrid, Universidad Complutense de Madrid y Universidad Politécnica de Catalunya, en España, del 15 de mayo al 18 de junio de 2010, en el marco del evento *"Europosgrados"*, con participación de docentes y autoridades en representación de la FAUD. Declarado de interés institucional por RD Nº 362/10.
- 22. "Seminario Internazionale di Progettazione Architettonica: Tradizione Contemporaneitá Sostenibilitá Riflessioni Progettualisul Recupero dei Centri Storici", en Narni, Italia, del 23 al 30 de julio de 2010, organizado por la Universidad de Roma "La Sapienza", con participación de docentes de la FAUD en calidad de profesores invitados. Declarado de interés académico por RD № 406/10.
- 23. Workshop "Site Especific / Ex Cárcel de Migueletes", en Montevideo, Uruguay, del 14 al 18 de junio de 2010, organizado por la UDELAR, en el marco del "Proyecto Red Sur 09", con participación de docentes y alumnos de la FAUD y con representantes de la Universidad Nacional del Litoral, Argentina, Universidad de Talca, Chile, y Universidad de San Buenaventura, Cartagena de Indias, Colombia. Declarado de interés académico por RD Nº 422/10.



- 24. Programa de Trabajo "Córdoba en Montevideo", en Montevideo, Uruguay, del 2 al 7 de junio de 2010, organizado por las Cátedras de Arquitectura VI A y Arquitectura V B, el Taller de Investigación en Proyectos Urbanos (TIPU) de la FAUD, y el Taller Danza de la UDELAR, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico e institucional por RD № 505/10.
- 25. Viajes a las ciudades de Rosario y Montevideo, del 18 al 21 de agosto de 2010, organizado por la Cátedra de Arquitectura IV − B, con participación de docentes y alumnos de la FAUD, de la UNR y de la UDELAR. Declarado de interés académico por RD № 729/10.
- 26. "Red Sur '10" y Workshop" Ciudad: espacio público, adversidad y sustentabilidad", en Córdoba, del 17 al 25 de septiembre de 2010, en el marco del Programa de Fortalecimiento de Redes Interuniversitarias del MeCyT, con participación de docentes y alumnos de la FAUD y de otras facultades de Argentina, de Perú, Chile, Brasil y Uruguay. Declarado de interés académico por RD Nº 739/10.
- 27. "XVI Encuentro de la Red Universitaria Latinoamericana de Cátedras de Vivienda (ULACAV)", del 6 al 8 de junio de 2010, en Montevideo, organizado por la UDELAR y demás universidades miembros de la Red, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RD №859/10.
- 28. "Conferencias sobre Vulnerabilidad Sísmica de Edificios", en Concepción, Chile, el 1º de octubre de 2010, organizado por Asociación Latinoamericana de Control de Calidad Patológica y Recuperación de la Construcción (ALCONPAT), con participación de docentes de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 900/10.
- 29. "1º Encuentro de Reflexión sobre Arquitectura y Espacio Público en el Contexto Latinoamericano", en Córdoba, los días 9 y 10 de noviembre de 2010, organizado por el Departamento Arquitectura y Diseño de la FAUD y el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Córdoba, con conferencistas invitados de Colombia, Venezuela, Chile y Argentina, con participación de docentes, alumnos y egresados. Declarado de interés académico por RD Nº 1021/10.
- 30. "Intercambio Académico 2011", en el marco del convenio con la Tshwane University of Technology de Sudafrica, en Córdoba, del 18 de abril al 8 de mayo de 2011, con participación de docentes y alumnos de la FAUD y de esa Universidad. Declarado de interés académico por RD № 175/11.
- 31. "S. O. S. Ciudades 2011", en Iquitos, Perú, del 16 al 24 de abril de 2011, organizado por la Cátedra de Arquitectura VI A y demás instituciones miembros de la Red S. O. S. Ciudades, con participación de alumnos y docentes de la FAUD. Declarado de interés académico por RD Nº 276/11.
- 32. Conferencia "Villanueva en la periferia, antes y después de la Ciudad Universitaria", a cargo del Dr. Alayón González de la Universidad Politécnica de Catalunya, en Córdoba, el 20 de abril de 2011, organizado por el Centro "Marina Waisman" de la FAUD, con participación de docentes y alumnos tesistas de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 279/11.
- 33. Seminarios "Aplicación y experiencias del software Wineva" y "Diseño y análisis de Tensoestructuras", a cargo del Prof. Sastre de la Universidad Politécnica de Catalunya, en Córdoba, los días 25 y 26 de abril de 2011, organizados por la Cátedra de Estructuras III, con participación de docentes y alumnos de la FAUD y egresados. Declarado de interés académico por RD № 289/11.
- 34. "1º Reunión Anual de la Coordinadora Latinoamericana de Estudiantes de Arquitectura (CoLEA)", en Cuzco, Perú, del 1º al 7 de mayo de 2011, y "XXº Encuentro Latinoamericano de Estudiantes de Arquitectura (ELEA)", en Temuco, Chile, en octubre de 2011, organizado por el Centro de Estudiantes de Arquitectura y Diseño (CEADI) de la FAUD conjuntamente con entidades similares de Facultades, Escuelas y Carreras de Arquitectura de América Latina, con participación de aproximadamente 400 alumnos de la FAUD y docentes invitados. Declarados de interés académico por RD Nº 306/11.



- 35. Workshop" Infra Arquitectura para Vehículos na Cidade Contemporanea", en Porto Alegre, Brasil, del 9 al 14 de mayo de 2011, en el marco del Programa RED SUR 10 "Ciudad, Espacio Público, adversidad y sustentabilidad", del que forman parte las facultades de Arquitectura de la Universidad nacional de Córdoba, Universidad Nacional del Litoral, Universidad de Talca, Chile, Universidad de la República del Uruguay, Pontificia Universidad Católica del Perú, Universidad de San Buenaventura de Cartagena de Indias, Colombia, y el Centro Universitario Ritter Dos Reiss de Porto Alegre, Brasil, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 403/11.
- 36. "1º Congreso de Arquitectura del Paisaje. El paisaje de la ciudad. Realidad contemporánea y desafío futuro", en Córdoba, del 8 al 10 de septiembre de 2011, organizado por las Cátedras de Arquitectura Paisajista A y B, conjuntamente con el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Córdoba, con conferencias magistrales de especialistas locales y extranjeros, con participación de docentes y alumnos de la FAUD y egresados. Declarado de interés académico por RD Nº 404/11.
- 37. Seminario "Changing Landscapes Volos", en Reggio Calabria, Italia, del 2 al 16 de junio de 2011, organizado por la Universitá Mediterranea di Reggio Calabria, en el marco del Programa Erasmus IP, con participación de docentes y alumnos de la FAUD y otras Universidades de Europa y América. Declarado de interés académico por RD № 417/11.
- 38. "1º Intercambio Académico Internacional Córdoba Salerno 2011", en las ciudades de Roma, Salerno, Pestum, Matera, Capri, Nápoli y otras, del 14 de julio al 6 de agosto de 2011, con el objetivo de realizar registros gráficos de los lugares recorridos, en el marco del convenio entre la UNC y la Universitá degli Studi di Salerno, Italia, con participación de docentes y alumnos de la FAUD y de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de la UNC. Declarado de interés académico por RD Nº 487/11.
- 39. Seminario Workshop "Escenarios Urbanos Escala Alberdi", en Córdoba, del 30 de mayo al 4 de junio de 2011, organizado por la Cátedra de Arquitectura II − C de la FAUD y la Cátedra de Proyecto III de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de la República, Uruguay, con participación de docentes, alumnos y adscriptos de ambas Cátedras. Declarado de interés académico por RD № 529/11.
- 40. "Seminario Internazionale di Progettazione Architettonica: Tradizione Contemporaneita Sostenibilita Riflesioni Progettualisul Recuperro del Centri Storici 2011", en Narni, Italia, del 22 al 29 de julio de 2011, organizado por la Facultad de Arquitectura "Ludovico Quaroni" y la Universidad de Roma "La Sapienza", con participación de docentes (en carácter de Profesores invitados) y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 595/11.
- 41. Viajes de estudios a Rosario, Montevideo, Buenos Aires, La Plata y Mar del Plata, del 17 al 20 de agosto de 2011, organizado por las Cátedras de Arquitectura IV − B, Arquitectura Paisajista A y Urbanismo I − B, con participación de docentes y alumnos de esas Cátedras y de la UNR, UDELAR, UBA, UNLP y UNMDP. Declarado de interés académico por RD № 806/11.
- 42. "XXXº Encuentro y XVº Congreso ARQUISUR 2011", en Resistencia, Chaco, del 12 al 14 de octubre de 2011, organizado por la Universidad Nacional del Nordeste, con participación de docentes, alumnos, investigadores, extensionistas y autoridades de la FAUD y de las demás Facultades y Escuelas de Arquitectura miembros del ARQUISUR. Declarado de interés académico por RD Nº 990/11.
- 43. Seminario y Ciclo de Conferencias "Experiencias en la Enseñanza del Diseño Estructural", en Córdoba, del 29 de marzo al 1º de abril de 2011, a cargo del Prof. Wieland de la Ecole Nationale Superieure d'Architecture de Versailles, París, organizado por la Cátedra de Estructuras III, con participación de docentes de la FAUD y de la carrera de Ingeniería Civil de la FCEFyN-UNC. Declarado de interés académico por RHCD Nº 006/11.
- 44. "XVI Congreso Latinoamericano y Caribeño de Estudiantes", en Montevideo, del 10 al 15 de agosto de 2011, organizado por la Organización Continental Latinoamericana y Caribeña de Estudiantes y la Federación



de Estudiantes Universitarios de Uruguay (FEUU), con participación de alumnos de la FAUD y de América del Sur y Central. Declarado de interés académico por RHCD № 128/11.

- 45. "XX Encuentro Latinoamericano de Estudiantes de Arquitectura (ELEA)", en Temuco, Chile, del 15 al 22 de octubre de 2010, con participación de alumnos de Argentina, Chile, Brasil, Bolivia, Paraguay, Perú, Uruguay y países invitados de centro América. Declarado de interés académico por RHCD № 147/11.
- 46. Viaje de Estudios a la República de Chile, en Santiago, Valparaíso y Viña del Mar, del 30 de octubre al 7 de noviembre de 2011, organizado por la Cátedra de Arquitectura III − B, con participación de docentes y alumnos de esa Cátedra y de la Universidad Central de Santiago de Chile. Declarado de interés académico por RHCD № 284/11.
- 47. Muestra "L'exitd'un poble (El éxito de un pueblo)", en Córdoba, 2011, exposición itinerante de fotografías y paneles sobre el proyecto del templo de la Sagrada Familia, en Barcelona, España, proyectada por Antonio Gaudí, muestra facilitada por El Casal Català de Córdoba y la Asociación Basílica de la Sagrada Familia, Barcelona, y auspiciada por la Comunitats Catalanes del Exterior, Generalitat de Catalunya y la FAUD UNC, organizado por Secretaría Académica en el marco del Programa "La FAUD se muestra", con participación de docentes y alumnos. Aprobado por RHCD Nº 054/12.
- 48. "2º Intercambio Académico Internacional Córdoba Salerno 2012", en Córdoba, del 2 al 12 de marzo de 2012, en el marco del Convenio de Cooperación entre la UNC y la Università degli Studi di Salerno, Italia, con participación de docentes y alumnos de la FAUD y de la citada Universidad. Declarado de interés académico e institucional por RHCD № 336/11.
- 49. Concurso "La Ciudad, reflexiones audiovisuales", en Córdoba, del 2 de mayo al 31 de agosto de 2012, en el marco del Proyecto de Extensión "Reflexiones Urbanas", con organización de docentes de Arquitectura Paisajista B, Informática, Construcciones III, Matemática y Área Pedagógica Didáctica de la FAUD, de la Escuela de Ciencias de la Información y de la Facultad de Artes de la UNC, y participación abierta a especialistas y al público en general, con el aval de la Regional 1 del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Córdoba, y el auspicio de la Secretaría de Extensión Universitaria de la UNC, la Facultad de Arquitectura de la Universidad Católica de Córdoba, la Carrera de Arquitectura de la Universidad Blas Pascal de Córdoba, La Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral, la Facultad de Arquitectura y Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional de Ingeniería, Arquitectura y Diseño de la Universidad Católica de Cuenca − Ecuador, la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte de la Universidad Nacional de Asunción − Paraguay, la Escuela de Diseño y Comunicación Audiovisual La Metro, entre otros adherentes. Aprobado por RD № 235/12.
- 50. Encuentro *"S. O. S. Ciudades 2012"*, en Manaos, Brasil, del 29 de abril al 5 de mayo de 2012, con participación de docentes de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 51/12.
- 51. "Intercambio Académico Internacional Córdoba Torino 2012", en Torino, Italia, del 11 de junio al 1º de julio de 2012, organizado por la Secretaría de Extensión de la FAUD, con participación de docentes y alumnos. Declarado de interés académico e institucional por RHCD Nº 082/12.
- 52. Viaje de Estudios a Cuzco, organizado por el Centro de Estudiantes de Arquitectura y Diseño Industrial (CEADI), en el marco de la "Semana de Acciones Académicas FAUD", mayo de 2012, con alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 757/12.
- 53. Viaje de Estudios a Rosario y Montevideo, a cargo de arq. Faraci y Cátedra de Arquitectura IV − B, en el marco de la "Semana de Acciones Académicas FAUD", mayo de 2012, con docentes y alumnos de esa Cátedra, de la UNR y de la UdelaR. Declarado de interés académico por RD № 757/12.



#### Listado de interacciones de orden nacional

- 1. "Il Seminario Nacional de Profesores de Expresión Gráfica en Ingeniería, Arquitectura y Ciencias Afines", en Rosario, Santa Fe del 14 al 15 de mayo de 2009, con participación de docentes de la FAUD y otras instituciones. Declarado de interés académico por RD № 239/09.
- 2. "Jornadas de Paisajes Históricos Urbanos. Metodología de Gestión del Patrimonio Urbano", en San Juan del 22 al 24 de abril de 2009, con participación de docentes de la FAUD en carácter de miembros del Comité Científico. Declarado de interés académico por RD № 280/09.
- 3. "Red Interuniversitaria para el Abordaje Integral del Espacio Público en Contextos Adversos", en Santa Fe, del 8 al 10 de junio de 2009, con participación de docentes y alumnos de la FAUD y de la Universidad Nacional del Litoral. Declarado de interés académico por RD № 438/09.
- 4. "Concurso ILAFA 2009 de Arquitectura en Acero", en Buenos Aires, octubre de 2009, organizado por el Centro de Industriales Siderúrgicos de Argentina (CIS), con participación de alumnos de la FAUD y de otras Facultades de Arquitectura como concursantes y un docente de la FAUD como miembro del Jurado. Declarado de interés académico por RD № 728/09.
- 5. "VI Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental", en La Plata, Buenos Aires, del 16 al 19 de septiembre de 2009, con participación de docentes de la FAUD y otras Universidades. Declarado de interés académico por RD № 763/09.
- 6. Viaje a la Ciudad de Rosario, para visitar edificios públicos institucionales y entrevistarse con arquitectos y funcionarios de la gestión municipal, los días 1 y 2 de octubre de 2009, organizado por la Cátedra de Arquitectura IV − B, con participación de docentes y alumnos de la FAUD y de la UNR. Declarado de interés académico por RD № 785/09.
- 7. "Taller de Intercambio Buenos Aires Córdoba", en Buenos Aires y Córdoba, del 24 al 30 de noviembre de 2009, organizado por la Cátedra de Arquitectura Paisajista B de la FAUD y la Licenciatura en Planificación y Diseño del Paisaje de la FADU UBA, con participación de docentes y alumnos de las mismas. Declarado de interés académico por RD Nº 787/09.
- 8. Programa de Visitas a Obras de Arquitectura de Interés, en Córdoba y Buenos Aires, del 10 al 13 de agosto de 2010, organizado por la Cátedra de Arquitectura VI A, con participación de docentes y alumnos de la FAUD y de la UBA. Declarado de interés académico por RD  $N^{o}$  684/10.
- 9. Seminario "Introducción al diseño participativo del paisaje", en Córdoba, los días 4 y 5 de junio de 2010, organizado por la Red Argentina de Paisaje y la Facultad de Ciencias Agropecuarias de la UNC, con participación de docentes de la FAUD y otras universidades del país. Declarado de interés académico por RD  $N^{o}$  347/10.
- 10. Curso de "Actualización Profesional en Evaluación y Acreditación Universitaria", en Buenos Aires, del 27 al 30 de septiembre de 2010, organizado por CONEAU, con participación de agentes no docentes egresados de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 858/10.
- 11. Congreso "Hábitat y Vivienda, Reflexiones y Proyectos", en Rosario, del 6 al 8 de octubre de 2010, organizado por el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe, con participación de docentes, alumnos y egresados. Declarado de interés académico por RHCD № 156/10.
- 12. XVII Encuentro de la Red ULACAV "Impactos Educativos, Sociales e Institucionales de la Formación Ofrecida: Logros y Desafíos Pendientes", en Córdoba, del 5 al 7 de octubre de 2011, organizado por la Universidad Católica de Córdoba, la Escuela de Trabajo Social de la UNC y las Cátedras de Vivienda Popular de distintas Facultades y Universidades, con participación de docentes de la FAUD. Declarado de interés académico por RD Nº 656/11.
- 13. Congreso "Últimas Investigaciones y Aportes en Torno al Arte, la Arquitectura y la Conservación del Patrimonio Jesuítico en América", en Buenos Aires, en agosto de 2012, organizado conjuntamente por los Institutos de Teoría e Historia del Arte de la Facultad de Filosofía y letras de la UBA y de Investigación en



Conservación del Patrimonio Arquitectónico y Urbano de la FAUD – UNC, con participación de docentes de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 702/11.

- 14. Viaje de Estudios "Articulación y Reflexión de Nuestras Ciudades", en Rosario y Buenos Aires, del 19 al 22 de septiembre de 2011, organizado por la Cátedra de Arquitectura III A de la FAUD conjuntamente con la Cátedra de Forma y Proyecto de la FADU UBA con participación de alumnos y docentes de la Cátedras mencionadas y de la UNR. Declarado de interés académico por RD  $N^{o}$  808/11.
- 15. "1º Seminario Taller de Investigación Proyectual del Paisaje", en Córdoba, del 7 al 10 de septiembre de 2011, organizado por las Cátedras de Arquitectura Paisajista A y B, en el marco del 1º Congreso de Arquitectura del Paisaje, con participación de docentes y alumnos de esas Cátedras y de la Licenciatura en Planificación y Diseño del paisaje de la UBA. Declarado de interés académico por RD Nº 951/11.
- 16. "Concurso Nacional de Ideas para el Desarrollo del Campus Universitario Universidad Nacional del Comahue", lanzamiento en Córdoba, el 16 de septiembre de 2011, organizado por la UN Comahue y el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Córdoba, con participación de docentes, alumnos y egresados de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 959/11.
- 17. Viaje de estudios a la Ciudad de Buenos Aires, con el objetivo de recorrer exposiciones de materiales y sistemas constructivos y obras de arquitectura con alto valor agregado en tecnología, en Buenos Aires, del 21 al 24 de septiembre de 2011, organizado por la Cátedra de Construcciones III, con participación de docentes y alumnos de esa Cátedra y de la UBA. Declarado de interés académico por RD № 1027/11.
- 18. Workshop"Bordes y Desbordes", en Santa Fe, del 19 al 23 de septiembre de 2011, organizado por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la UNL, en el marco del Programa REDSUR 10, con participación de docentes y alumnos de la FAUD y de otras universidades. Declarado de interés académico por RD  $N^0$  1046/11.
- 19. Proyecto de Extensión "Aportes Interdisciplinarios para el Diseño y Desarrollo del Centro Deportivo Club Terry", en la Quebrada de Humahuaca, Tilcara, Jujuy, promovido por la Secretaría de Extensión de la FAUD como actividad de interés comunitario, con participación de docentes y alumnos de la FAUD y funcionarios de la Provincia de Jujuy. Declarado de interés académico por RD Nº 1099/11.
- 20. "Jornadas Nacionales de Cátedras de Legal y Ética de Facultades de Arquitectura", en Buenos Aires, los días 19 y 20 de abril de 2012, organizado por el Consejo Profesional de Arquitectura y Urbanismo de Buenos Aires y auspiciado por la Federación Argentina de Entidades de Arquitectos (FADEA), con participación de docentes de la Cátedra de Producción y Gestión de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 259/12.
- 21. Conferencia del arq. R. Livingston, en Córdoba, en marzo de 2012, en el marco del Encuentro "La FAUDI se piensa, Arquitectura + Diseño", organizado por la agrupación estudiantil Contrapiso, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RHCD № 023/12.
- 22. Conferencia arq. Sebastián Colle (UP), en el marco de la "Semana de Acciones Académicas FAUD", mayo de 2012, con participación de docentes y alumnos y abierta al público en general. Declarado de interés académico por RD  $\mathbb{N}^2$  757/12.
- 23. Conferencia arq. Juan Fontana, en el marco de la "Semana de Acciones Académicas FAUD", mayo de 2012, con participación de docentes y alumnos y abierta al público en general. Declarado de interés académico por RD  $N^{\circ}$  757/12.
- 24. Conferencia arq. Diana Cabeza, en el marco de la "Semana de Acciones Académicas FAUD", mayo de 2012, con participación de docentes y alumnos y abierta al público en general. Declarado de interés académico por RD  $N^{\circ}$  757/12.
- 25. Conferencia arqs. Zahira Asmal / Mónica Albónico, en el marco de la "Semana de Acciones Académicas FAUD", mayo de 2012, con participación de docentes y alumnos y abierta al público en general. Declarado de interés académico por RD № 757/12.



26. Viaje de Estudios a Buenos Aires y La Plata, a cargo de arq. Gatani y Cátedra de Construcciones III, en el marco de la "Semana de Acciones Académicas FAUD", mayo de 2012, con participación de docentes y alumnos de esa Cátedra y de la UBA. Declarado de interés académico por RD № 757/12.

#### Interacciones de orden local:

- 1. Incorporación al "Consejo Provincial de Accesibilidad", de la Provincia de Córdoba, designando a **docentes** de la FAUD como representantes oficiales. Declaración de interés académico e institucional por RD Nº 636/09.
- 2. Seminario Taller "Renovación Urbana en la Ciudad de Córdoba. Los Barrios Peri Centrales", en Córdoba, del 9 al 16 de octubre de 2009, organizado por el Equipo de Investigación del Proyecto Código 05/A228 de SeCyT, con participación de **docentes, adscriptos y alumnos** de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 710/09.
- 3. "1º Encuentro de Arquitectura y Diseño en Piedra Natural", en Córdoba, octubre de 2009, organizado por la FAUD, el Ministerio de Industria, Comercio y Trabajo y la Secretaría de Minería de la Provincia de Córdoba, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 733/09.
- 4. *"Jornadas de Difusión Técnica 2009"*, en Córdoba, los días 21 y 28 de octubre y 4 de noviembre de 2009, organizadas por la Cátedra de Construcciones I − A, con participación de alumnos y docentes de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 769/09.
- 5. "Jornadas sobre Tecnologías Alternativas y Eficiencia Energética para el Ecoproyecto", en Córdoba, los días 5 y 6 de octubre de 2009, organizado por la Cátedra de Urbanismo I A, con disertaciones de Profesores de Instalaciones III y Construcciones I, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RD Nº 786/09.
- 6. "Taller de Energías Alternativas", en Córdoba, el 14 de octubre de 2009, organizado por el Centro de Investigaciones de Acústica y Luminotecnia (CIAL) de la FAUD UNC, auspiciado por SeCyT, con participación de docentes, Equipos de Investigación y alumnos tesistas de la FAUD. Declarado de interés académico por RD Nº 829/09.
- 7. "Talleres Básicos de Informática de Apoyatura para Estudiantes de la FAUD", durante el 2º semestre de 2009 y 1º semestre de 2010, organizados por el Centro de Estudiantes de Arquitectura y Diseño Industrial (CEADI), dictados por alumnos con conocimientos avanzados sobre esa temática. Autorizado por RD Nº 909/09.
- 8. En el marco del Bicentenario de la Revolución de Mayo, convocatoria a los Concursos para Docentes de la FAUD "Premio Proyectos de Articulación de Contenidos", "Premio Proyectos de Investigación" y "Premio Proyectos de Extensión", y los Concursos para Estudiantes de la FAUD "Premio Proyectos de Arquitectura" y "Premio Proyectos de Diseño Industrial". Declarado de interés institucional por RD Nº 288/10.
- 9. Jornada Interuniversitaria "Arquitectura, sustentabilidad y tecnología", en Córdoba, el 28 de julio de 2010, organizado por la Cátedra de Construcciones I A, con participación de docentes y alumnos de la FAUD y de otras facultades de la UNC. Declarado de interés académico por RD Nº 316/10.
- 10. Asesoramiento y asistencia técnica al Centro Experimental de la Vivienda Económica (CEVE), en el marco de un convenio de Cooperación entre ese Centro y la UNC, a cargo de un Equipo de Extensión de la Cátedra de Equipamiento, con participación de docentes de la FAUD. Dispuesto por RD № 399/10.
- 11. Seminario "Ciudad e Historia", en Córdoba, del 28 al 30 de octubre de 2010, organizado por la Cátedra de Historia de la Arquitectura I − A, con profesores invitados de la Universitá degli Studi di Roma "La Sapienza", con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 502/10.



- 12. "1º Jornadas Interdisciplinarias de Diseño Universal y Accesibilidad", en Córdoba, los días 4 y 5 de noviembre de 2010, organizado por el Consejo Asesor de la Discapacidad de la Provincia de Córdoba, con participación de docentes de la FAUD, junto a representantes de la Municipalidad de la Ciudad de Córdoba y de los Colegios Profesionales de la Arquitectura y de la Ingeniería. Declarado de interés académico por RD Nº 527/10.
- 13. "13º Maratón Tecnológica", en Córdoba, el 16 de septiembre de 2010, organizado por la Cátedra de Equipamiento, con exposiciones a cargo de industrias y empresas de tecnología de la construcción, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RD Nº 731/10.
- 14. "Jornadas sobre tecnologías alternativas y eficiencia energética para el Eco Proyecto 2010", en Córdoba, los días 6 y 7 de septiembre de 2010, organizado por la Cátedra de Urbanismo I − A, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 774/10.
- 15. Visita a la Obra "Ampliación Aulas Facultad de Filosofía", en Córdoba, el 8 de septiembre de 2010, organizado por la Cátedra de Construcciones I − B, con participación de docentes y alumnos de esa Cátedra. Declarado de interés académico por RD № 797/10.
- 16. Reconocimiento al Centro de Investigaciones Acústicas y Luminotécnicas (CIAL)y a sus docentes e investigadores, por la colaboración brindada para el diseño acústico del Salón de Usos Múltiples del "Espacio para la Memoria y la Promoción de los derechos Humanos", organizado por el Archivo provincial de la Memoria. Dado por RD Nº 828/10.
- 17. Conferencias en el marco del lanzamiento del *proyecto editorial PLOT* de arquitectura y cultura, en el Museo Caraffa, Córdoba, el 4 de noviembre de 2010, organizado por la Cátedra de Arquitectura VI − A y el Taller de Investigación de Proyectos Urbanos de la FAUD, con participación de docentes, alumnos y egresados. Declarado de interés académico por RD № 1065/10.
- 18. Creación del "Espacio Cultural de Arquitectura y Diseño", en el ámbito de la Secretaría de Extensión, con los objetivos de "generar desde la FAUD un foco cultural y social accesible a toda la comunidad tanto universitaria como no universitaria; promover actividades culturales de diversa índole; movilizar recursos humanos disponibles en una labor extensionista que cristalice proyectos de vinculación social y cultural", con participación de docentes, alumnos y comunidad no universitaria. Dispuesto por RD № 1088/10.
- 19. Constitución de la "Comisión Pro ARQUISUR", para diseñar e implementar acciones tendientes a profundizar, desarrollar e incentivar la participación de docentes y alumnos en el ARQUISUR, conformada por docentes en representación de cada uno de los Departamentos. Dispuesto por RD Nº 1207/10.
- 20. Programa "La ciudad como patrimonio", que integra docencia, investigación y extensión, a propuesta del Director del Instituto de Investigación en Conservación del Patrimonio Arquitectónico y Urbano, como parte de un Proyecto de Investigación, con participación de docentes de Grado y Postgrado, estudiantes de Postgrado y alumnos y egresados adscriptos. Declarado de interés académico e institucional por RHCD № 081/10.
- 21. "Seminario Taller sobre Implementación de Estrategias de Ecodiseño en la Práctica Docente", a cargo de la Prof. García Parra de la UNAM, en Córdoba, del 23 al 27 de mayo de 2011, organizado por el Departamento de Ciencias Sociales, con participación de docentes y adscriptos de la FAUD. Declarado de interés académico por RD Nº 117/11.
- 22. Seminario "León Batista Alberti y el Renacimiento", con conferencias a cargo del Dr. Furlan del Departement d' Etudes Italiennes del' Universite de París, en Córdoba, los días 25 y 26 de abril de 2011, organizado por la Cátedra de Historia de la Arquitectura I A, con participación de docentes y alumnos de la FAUD y de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC. Declarado de interés académico por RD Nº 174/11.



- 23. "2º Seminario Historia y Ciudad", en Córdoba, los días 5 y 6 de mayo, organizado por la Cátedra de Historia de la Arquitectura I − A, con conferencias magistrales de Profesores locales y extranjeros, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 176/11.
- 24. "Curso Taller Planificación de Proyectos Participativos", en Córdoba, los días sábados 11, 18 y 25 de junio, organizado por la Secretaría de Investigación conjuntamente con las Cátedras de Arquitectura III − A y Arquitectura VI − C, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 275/11.
- 25. Seminario "¡Uno! Todo viaje comienza con el primer paso. TIPS de Tesis", en Córdoba, el 20 de abril de 2011, organizado por la Secretaría de Extensión y la Cátedra de Arquitectura VI C, con exposición de Trabajos de Tesis de Interés Comunitario, con participación de docentes y alumnos tesistas de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 370/11.
- 26. Actividades de articulación con el medio en los *Centros de Participación Comunal (CPC) de la Municipalidad de la Ciudad de Córdoba*, en Córdoba, el 18 de mayo de 2011, organizado por la Cátedra de Matemática II, con participación de docentes y alumnos de la misma. Declarado de interés académico por RD Nº 380/11.
- 27. Actividades de *observación y registro en obras en construcción*, en Córdoba, el día 14 de mayo de 2011, organizado por la Cátedra de Construcciones III, con participación de docentes y alumnos de la misma. Declarado de interés académico por RD № 414/11.
- 28. Ciclo de Cine "Espacio para Ver 2011", en Córdoba, durante el ciclo lectivo 2011, organizado por la Secretaría de Extensión en el marco del Espacio Cultural de Arquitectura y Diseño, con participación de docentes y alumnos de la FAUD y abierto a todo público. Aprobado por RD Nº 415/11.
- 29. Trabajo de Extensión "Una luz para La Luciérnaga", en Córdoba, durante el año 2010, con aportes de empresas e instituciones del medio, destinado a la Fundación La Luciérnaga, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Reconocimiento efectuado por RD № 416/11.
- 30. Profesores con estudios y títulos de Postgrado designados como miembros del Comité Científico de la *"Revista Científica ARQUISUR"*, según sus respectivas especialidades. Docentes de la FAUD. Según RD Nº 437/11.
- 31. Workshop"Los materiales que hacen a los monumentos y su conservación", en Córdoba, del 21 al 27 de junio de 2011, organizado por la Maestría en Conservación y Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico, con participación de docentes y alumnos de postgrado de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 449/11.
- 32. Seminario *"TIPS 2. Notas de Tesis"*, en Córdoba, el 16 de junio de 2011, organizado por la Cátedra de Arquitectura VI − C, con exposición de Trabajos de Tesis de Interés Comunitario y conferencistas invitados, con participación de docentes y alumnos de tesis de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 528/11.
- 33. Seminario *"Intervenciones posibilitantes en Centros Históricos"*, en Córdoba, en agosto de 2011, organizado por la Universidad Nacional de Córdoba, con participación de docentes de la FAUD. Declarado de interés académico e institucional por RD № 655/11.
- 34. "Seminario Taller de Materiales", en Córdoba, el 28 de junio de 2011, organizado por la Cátedra de Instalaciones I − A, con participación de docentes y alumnos del Nivel II de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 657/11.
- 35. "Muestra de la Producción Local en el Ámbito Académico y Profesional", en Córdoba, del 29 de agosto al 7 de septiembre, en el marco del 2º Encuentro de Arquitectura y Espacio Público en el Contexto



Latinoamericano, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RD Nº 681/11.

- 36. "Maratón Tecnológica 2011", en Córdoba, el 25 de agosto de 2011, organizado por la Cátedra de Equipamiento, con participación de empresas del medio, docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 754/11.
- 37. Taller de Mapeo Colectivo "Profundizando la mirada sobre el territorio: en Barrios Alta Córdoba y San Martín", en Córdoba, el 26 de agosto de 2011, organizado por la Cátedra de Arquitectura III − A, con participación de docentes, alumnos, investigadores y extensionistas de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 783/11.
- 38. Conferencia "Arquitectura, naturaleza de la naturaleza", a cargo del arquitecto, escultor y escenógrafo Luis Longhi, en Córdoba, el 11 de agosto de 2011, organizado por la agrupación estudiantil GEADI, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 789/11.
- 39. "Segunda Jornada de Difusión Técnica Ciclo 2011", en Córdoba, el 26 de octubre de 2011, organizado por la Cátedra de Construcciones I − A, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 807/11.
- 40. Seminario "Caminando hacemos este camino. Tips para Tesis de Grado", en Córdoba, los días 1º y 8 de septiembre de 2011, con exposición de Tesis de Interés Social, organizado por la Cátedra de Arquitectura VI − C, con participación de docentes y alumnos tesistas de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 932/11.
- 41. "Jornadas sobre Tecnologías Alternativas y Vivienda para el Ecoproyecto", en Córdoba, los días 26 y 27 de septiembre de 2011, organizado por la Cátedra de Urbanismo I − A, con la presencia de especialistas de la Escuela de Geografía de la UNC, Aguas Cordobesas y la Municipalidad de la Ciudad de Córdoba, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 970/11.
- 42. "Post Congreso CONPAT 2011", en Córdoba, el 28 de octubre de 2011, organizado por la FAUD, con el objetivo de capitalizar parte de las ponencias expuestas en el "XI Congreso Latinoamericano de Patología de la Construcción" en Guatemala, con participación de docentes de la FAUD. Declarado de interés académico por RD Nº 1106/11.
- 43. Conferencia "Responsabilidad Civil y Penal de los Arquitectos", a cargo de Profesores de la Cátedra Práctica Profesional III de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la UNC, en Córdoba, el 18 de octubre de 2011, organizado por la Cátedra de Producción y Gestión, con participación de docentes, alumnos y egresados de la FAUD. Declarado de interés académico por RD Nº 1115/11.
- 44. "Curso de Formación Continua en Gerencia de Ciudades", en Córdoba, del 5 de septiembre al 14 de noviembre de 2011, organizado por la Regional 1 del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Córdoba, con participación de docentes de la FAUD y egresados. Declarado de interés académico por RD № 1249/11.
- 45. Taller de Mapeo Colectivo "Miradas sobre Barrio San Martín", en la sede de la Escuela Secundaria Esteban Echeverría, en la ciudad de Córdoba, el 11 de noviembre de 2011, organizado por la Cátedra de Arquitectura III − A y el Equipo de Extensión "Proyecto Territorial 2011", con participación de extensionistas, docentes y alumnos de esa Cátedra y alumnos de la Escuela citada. Declarado de interés académico por RD № 1351/11.
- 46. Curso Taller "Cuantificación y análisis de coberturas urbanas", en Córdoba, del 21 al 26 de noviembre de 2011, organizado por la Cátedra de Arquitectura Paisajista B, con participación de docentes, alumnos y adscriptos de la misma. Declarado de interés académico por RD № 1352/11.



- 47. Seminario "Arquitectura, Espacio y Memoria", en Córdoba, organizado por el Departamento de Ciencias Sociales, en el marco del Programa de Derechos Humanos de la UNC, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RHCD № 173/11.
- 48. Conferencia "Ciudades Intermedias. Urbanización y desarrollo. Plan Base" γ "Taller de Crítica Urbana", en Córdoba, el 4 de noviembre de 2011, organizado por la Cátedra de Urbanismo II, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RHCD № 283/11.
- 49. Muestra "[SED] La Fábrica de Agua", en Córdoba, 2011, trabajo de tesis de grado que ha obtenido tres premios internacionales, siendo el más destacado el primer premio Holcim Awards Next Generations Latinoamérica 2011, organizado por Secretaría Académica en el marco del Programa "La FAUD se muestra", con participación de docentes y alumnos. Aprobado por RHCD № 054/12.
- 50. Muestra "Basura Cero [parque urbano + fábrica de tratamiento de basura]", trabajo de tesis de grado de la Cátedra de Arquitectura VI A, en Córdoba, 2011, organizado por Secretaría Académica en el marco del Programa "La FAUD se muestra", con participación de docentes y alumnos. Aprobado por RHCD № 054/12.
- 51. Muestra "Movilidad Urbana en Córdoba. Intercambiadores de Transporte Multimodal" [Ensayo: Intercambiador Zona Sur Ciudad Universitaria]", trabajo de tesis de grado de la Cátedra de Arquitectura VI A, en Córdoba, 2011, organizado por Secretaría Académica en el marco del Programa "La FAUD se muestra", con participación de docentes y alumnos. Aprobado por RHCD Nº 054/12.
- 52. Muestra *"Habitar- es"*, reflexiones y exploraciones acerca del habitar contemporáneo, muestra de trabajos de alumnos de las cátedras de Arquitectura II D, Morfología II A, Arquitectura VB y Teoría y Métodos B, en Córdoba, 2011, organizado por Secretaría Académica en el marco del Programa "La FAUD se muestra", con participación de docentes y alumnos. Aprobado por RHCD Nº 054/12.
- 53. Publicación "Constelaciones": libro de cátedra, compilador Edith Strahman, para ser utilizado como material de estudio de la asignatura Teoría y Métodos B, reeditado en abril de 2011, en el marco del Programa "La FAUD se edita", con participación de docentes y destinado a alumnos. Aprobado por RHCD № 054/12.
- 54. Grabación y puesta en la web / plataforma virtual de la FAUD de conferencias dictadas en su sede en 2011: Sebastián Colle (UP) *Refugios Mínimos*; Mariano Clusellas (UBA) *Tecnologías del Habitar*; Axel Nielsen (Italia) Restauración; Zaida Muxi (UPC) *Obras y proyectos*; Joseph Montaner (UPC) *Obras y proyectos*; Jorge Perez Jaramillo (Colombia) *Obras y proyectos*. Destinado a docentes y alumnos, en el marco del Programa "La FAUD replica". Aprobado por RHCD № 054/12.
- 55. Mesa redonda "Miradas sobre Gaudí", a cargo de los arqs. Fernando Díaz, Joaquín Peralta, Alberto Baulina, Edith Strahman, en Córdoba, 2011, organizado por el Departamento de Ciencias Sociales, en el marco del "Ciclo Miradas", con participación de docentes y alumnos. Aprobado por RHCD № 054/12.
- 56. Mesa redonda "Miradas sobre Ghery", a cargo de los arqs. Alejandro Romanutti, Diego Ceconatto, María del Carmen Fernández Sáiz, Adolfo Mondejar y D.I. Silvia Oliva, en Córdoba, 2011, organizado por el Departamento de Ciencias Sociales, en el marco del "Ciclo Miradas", con participación de docentes y alumnos. Aprobado por RHCD № 054/12.
- 57. "Concurso de Representación sobre la Universidad", en Córdoba, en septiembre de 2012 y en junio de 2013, organizado por la Cátedra de Sistemas Gráficos de Expresión − A en consulta con Cátedras de las áreas de Ciencias Sociales, Tecnología, Arquitectura y Morfología, en el marco de la Feria del Libro Córdoba 2012 y de los 400 Años de la UNC, con participación de docentes y alumnos de la FAUD. Declarado de interés académico por RD № 280/12.



#### Listado de actividades de integración en el marco de la Semana de Acciones académicas

Semana de acciones Declarado de interés académico por RD Nº 757/12. Con participación de docentes, alumnos y abierta al público en general. Actividades desarrolladas:

- 1. Conferencias de los arquitectos Alberto Baulina, Celina Caporossi, Jorge Pieretti,
- 2. Seminarios "Sistemas Pasivos de Energías Renovables", a cargo de arqs. Halac y Baulina, "Diseño Acústico de Salas", a cargo de arq. Collet; "S. O. S. Ciudades. Crónica de una integración latinoamericana", a cargo de arqs. Nanzer, Baulina, Cohen, Cornaglia, Díaz Terreno y Fiorito
- 3. "Diseñando la Web", a cargo de L. Baraldi,
- 4. "Reseña histórica de la evolución socio espacial de la Ciudad de Río Segundo", a cargo de Lic. Tabares y arqs. Donicelli y Pulido,
- 5. "Lectura socio ambiental de San Vicente y su entorno", a cargo de Dra. D'Amico y arq. Martínez.
- 6. "Emprender en Diseño", a cargo de Lic. Bentolila.
- 7. Charla / Exposición "Concurso ALACERO", a cargo de arqs. Colle, Fernández Saiz y Klein, y alumnos ganadores de Concursos ILAFA.
- 8. "Recorrido peatonal a la 1º arquitectura moderna en Córdoba", a cargo de args. Bergallo y Medina
- 9. Visita Guiada al Museo Histórico de la UNC, a cargo de su Directora, arq. Bustamante.
- 10. "Trayectoria crítico operativa Casa / Ciudad", recorrido por la ciudad de Córdoba, a cargo de arqs. Gutiérrez Crespo y Barbaresi.
- 11. *"El CIAL abre sus puertas"*, visita guiada al Centro de Estudios Acústicos y Luminotécnicos, a cargo de arqs. Riondet y Rivoira e investigadores de ese Instituto.
- 12. "Córdoba y su arquitectura", recorrido guiado por la ciudad, a cargo de arq. Faraci.
- 13. Proyecciones audiovisuales de Trabajos de Alumnos de Instalaciones III, a cargo de arq. Agosto
- 14. Proyección y Debate Film "Medianeras", a cargo de arqs. Venturini, Ávila y Terreno.
- 15. Concurso de Fotografía "Caza la Casa", a cargo de arqs. Gutiérrez Crespo y Barbaresi.
- 16. Audiovisual Proyecciones de Arquitectura, a cargo de arqs. Marengo y Liborio.
- 17. Ciclo de Cine FAUD / proyección de los films "Tiempos Modernos" y "Metrópolis".
- 18. Muestra del Concurso para Stands UNC y EDUBIN, a cargo de arq. Crisci.
- 19. "Exposición Sensible Imaginativa en la Manzana Jesuítica", a cargo de arq. Martín.
- 20. Muestra de Trabajos de Morfología I B, a cargo de arq. Calvimonte.
- 21. Concurso de Croquis "El Vehículo", a cargo de arqs. Ferraris y Barra
- 22. Seminario "Murales urbanos en Barrio San Martín", a cargo de arqs. Mullins y Colautti.
- 23. Workshop "Ciudad inclusiva", a cargo de arqs. Zahira Asmal, Mónica Albónico y Roberto Ferraris
- 24. Workshop "Del objeto al paisaje", a cargo de arqs. Cabeza, Samar y Marchisio.
- 25. Seminario "Interrogando las tipologías", a cargo de arq. Falú y Cátedra de Arquitectura III C.
- 26. Taller "Futuro primitivo / Cerro Colorado" arqs. Mullins y Colautti y Cátedra de Arquitectura III D.



## PLANES DE SOSTENIMIENTO Y MEIORAS

		(2015)	Sem.	7	×														
		Año 3 (2015)	Sem.	1															
	Cronograma	Año 2 (2014)	Sem.	2	×														
ıa	Crono	Año 2	Sem.	1															
Continu		(2013)	Sem.	2	×														
cente (		Año 1 (2013)	Sem.	1															
Formación Do		Financieros		Fuente	Rec. Propios	y Programa de	Mejoramiento	de Enseñanza	de Grado										
S Nº 01:		Fin		Monto	\$ 25.000	anuales													
INTO Y MEJORA	Recursos		Físicos		Aulas Teóricas de	la Escuela de	Graduados.			Medios técnicos	audiovisuales y	conexiones al	Programa	Connect.					
E SOSTENIMIE			Humanos		Director del	Curso;		Conferencistas	Coordinadores	de Taller;		Personal de	Apoyo en	Programa	Connect,	Medios Audio-	visuales,	Publicaciones y	Prensa Digital.
COMPROMISO Nº 1 - PLAN DE SOSTENIMIENTO Y MEJORAS Nº 01: Formación Docente Continua		Reconcable			Secretaría Académica y	Escuela de Graduados													
COMPRO		Actividades			Programa de Cursos	de Posgrado	Bianuales,	presenciales y	semipresenciales, 20	horas, a cargo de	especialistas	Invitados y docentes	de la FAUD.	Modalidad: talleres	/ workshop de	debate.			
		Ohietivos	Spanning		Promover la	"Formación Docente	Continua" en torno	a metodologías	pedagógicas de	articulación /	integración de	contenidos y	perspectivas de	perfeccionamiento	y/o reformulación	del Plan de Estudios.			

Apartado: Participantes: Docentes y Adscriptos de ambas Carreras. Expositores: Especialistas de la Escuela de Ciencias de la Educación de la FFyH-UNC, Docentes de Facultades de Arquitectura del Arquisur, Gabinete Pedagógico de la FAUD, Docentes de la FAUD-UNC. Los costos se calculan fundamentalmente por gastos de viáticos de expositores invitados, y por insumos menores.



	COMPROMISO Nº	MISO Nº 1 - PLAN DE	<b>E SOSTENIMIEN</b>	1 - PLAN DE SOSTENIMIENTO Y MEJORAS Nº 02: Iniciación en la Carrera Docente	S Nº 02: In	iciación en la	Carrer	Docer	te			
				Recursos	9				Cronograma	rama		
Ohietivos	Artividades	Reconneable			Fina	Financieros	Año 1 (2013)	(2013)	Año 2 (2014)	2014)	Año 3 (2015)	2015)
			Humanos	Físicos	Monto	Fuente	Sem.	Sem.	Sem.	Sem.	Sem.	Sem.
Procurar el	Cursos anuales de	Secretaría Académica y Director del	Director del	Aula teórica,	Las activida	Las actividades son parte						×
conocimiento de	"Formación	Gabinete Pedagógico.	Curso, docentes	medios	de la dedicación de los	ción de los						
conceptos,	Pedagógica para		invitados.	audiovisuales,	responsables.	.S.						
fundamentos y	Adscriptos y			publicaciones.								
experiencias	Docentes con											
pedagógico	menos de dos años											
didácticas, para	de antigüedad " (se											
quienes se inician en	dictan dos veces al											
la docencia, por	año)						×	×	×	×	×	
concurso o												
interinatos, y no												
hayan tomado												
previamente los												
"Cursos de												
Formación												
Pedagógica para												
Adscriptos"												

Apartado: Se adecuarán las normativas de Concursos, Ingresos a la Docencia y demás normas concordantes, para incluir la obligatoriedad de tomar estos Cursos de Formación Pedagógica, en los tiempos y formas pertinentes. Los costos de las actividades son mínimos y se refieren fundamentalmente a insumos informáticos, ya que el personal y los equipos involucrados pertenecen a la FAUD.



	COMPRO	COMPROMISO Nº 1 - PLAN D	<b>E SOSTENIMIEI</b>	- PLAN DE SOSTENIMIENTO Y MEJORAS Nº 03: Promoción de las Interacciones	5 Nº 03: Pro	moción de la	as Inter	accion	es			
				Recursos					Crono	Cronograma		
Objetivos	Actividados	Pocnoncable			Finan	Financieros	Año 1 (2013)	2013)	Año 2	Año 2 (2014)	Año 3 (2015)	(2015)
Coleman	COLVINGACO	vespolisable	Humanos	Físicos			Sem.	Sem.	Sem.	Sem.	Sem.	Sem.
					Monto	ruente	1	7	1	2	1	2
Difundir las	Publicación anual,	Secretaría Académica	Director del	Equipos del Área	\$5.000-	Rec. Propios						×
actividades de	con resúmenes e	(complilación)	Curso, docentes	Medios,	anuales	y Programa						
promoción y	imágenes, en papel,	Comité de Referato	invitados.	Publicaciones e		de Mejora-						
organización de		integrado por doctores	Personal de	Imprenta		miento de la						
trabajos en red,		y magisters de la FAUD	Secretaría			Enseñanza						
participación en			Académica,			de Grado)						
concursos de			Área Medios,					×		×		
estudiantes,	Kevista Digital:		Publicaciones e									
intercambios y	LOUA IS LAUD		Imprenta.									
viajes a otras												
unidades												
académicas del país												
y el extranjero.												

Apartado: Los organizadores de las Interacciones se comprometen a reseñar las mismas sobre un formato previamente diseñado por Secretaría Académica. Los costos de las actividades son mínimos y se refieren fundamentalmente a insumos informáticos y de impresiones, ya que el personal y los equipos involucrados pertenecen a la FAUD.



					-							_	
		Año 3 (2015)	Sem.	7									×
		Año 3	Sem.	1				>	<				
S	Cronograma	(2014)	Sem.	7									×
riculare	Cronog	Año 2 (2014)	Sem.	1				>	<				
nes Cur		Año 1 (2013)	Sem.	7									×
iculacio		Año 1	Sem.	1				>	<				
ón de las Arti		Financieros		ruente	Rec. Propios y	Programa de	Mejoramient	o de la	Enseñanza de	Grado			
1: Promocie		Final	Monto	Monto	\$ 5.000	anuales							
MEJORAS Nº 04	Recursos		Físicos		Equipos del	Área Medios,	Publicaciones e	Imprenta. Aulas	para seminarios	y soportes físico	e informáticos	para exposición.	ídem
<b>ENIMIENTO Y </b>			Humanos		Personal de	Secretaría	Académica,	Área Medios,	Publicaciones e	Imprenta.			ídem
COMPROMISO Nº 1- PLAN DE SOSTENIMIENTO Y MEJORAS Nº 04: Promoción de las Articulaciones Curriculares		Odconono	vespolisable		Secretaría Académica	(compilación y	organización)	1					ídem
COMPROMISO		Activitato	Actividades		Exposición pública,	en seminarios y/o	workshops, de los	ejercicios realizados	en el año inmediato	anterior.			Revista digital TOdA
		Objetive	Cujetivos		Distinguir a quienes	han promovido,	organizado y	desarrollado	ejercicios de	articulación o	integración	curricular	

Apartado: Los autores de los trabajos de Articulación Curricular se comprometen a reseñar las mismas sobre un formato previamente diseñado por Secretaría Académica, tanto para las exposiciones como para las publicaciones. Los costos de las actividades son mínimos y se refieren fundamentalmente a insumos informáticos y de impresiones, ya que el personal y los equipos involucrados pertenecen a la FAUD.



	COIMPROIMISO	Nº I - PLAN DE I	MEJORAS Nº US:	COMPROMISO Nº 1 - PLAN DE MEJORAS Nº 05: Promocion de los Equipos y Proyectos de Investigacion y Extension	s Eduibos	y Proyec	tos de In	vestiga	cion y E	xtensior		
				Recursos					Crono	Cronograma		
Okiotic	Activita A	Odenanana			Finan	Financieros	Año 1 (2013)	(2013)	Año 2	Año 2 (2014)	Año 3 (2015)	2015)
conjectivos	Actividades	responsable	Humanos	Físicos	A 4 4		Sem.	Sem.	Sem.	Sem.	Sem.	Sem.
					Monto	Fuente	1	2	Н	2	1	2
Difundir los	Publicitar	Secretaría de	Personal de las	Equipos del Área	Sin costo							
objetivos y	anualmente la	Investigación.	Secreta-rías de	Medios,								
contenidos de los	constitución de	Secretaría de	Investigación y	Publicaciones e								
Proyectos de	los Equipos de	Extensión.	Extensión, Área	Imprenta. Aulas								
Investigación y	Investigación y		Medios, Prensa,	para seminarios y								
Extensión, así	Extensión, y el		Publicaciones e	soportes físico e			×		×		×	
como la	resumen de sus		Imprenta.	informáticos para								
constitución	Proyectos, vía			exposición								
interdisciplinaria	web, cartelería y											
de esos Equipos,	otros medios de											
para promover y	difusión.											
distinguir esas	Encuentros				\$ 5.000-	Recursos						
actividades,	bianuales para				anuales	Propios		>				>
facilitando su	exposición de					1		<				<
transferencia a la	Proyectos.											
docencia y a la	Publicación											
comunidad.	bianual de los							×				×
	Proyectos											

Apartado: Los autores de los Proyectos de Investigación y de Extensión se comprometen a reseñar los mismos sobre un formato previamente diseñado para las publicaciones. Los costos de las actividades son mínimos y se refieren fundamentalmente a insumos informáticos y de impresiones, ya que el personal y los equipos involucrados pertenecen a la FAUD.