

FLUCIA, IVAN AUGUSTO

Diseñador Industrial



INDICE

1. DATOS PERSONALES	2
2. TITULOS	2
3. ESTUDIOS	2
<i>Estudio de Posgrado</i>	2
<i>Formación técnica específica (en carácter de autodidacta)</i>	2
<i>Estudios no específicos afines (cursos)</i>	3
4. IDIOMAS	3
5. ANTECEDENTES DOCENTES	3
<i>Universitarios Actuales</i>	3
<i>Docencia en Instituciones Universitarias Privadas</i>	4
<i>Docencia Universitaria Ejercida</i>	4
<i>Docencia en Nivel Terciario Ejercidos</i>	4
<i>Docencia en Nivel Secundario Ejercidos</i>	4
<i>Dictado de cursos extracurriculares</i>	4
<i>Cursos</i>	5
6. FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS	5
7. GESTIÓN	6
8. EVALUACIÓN	6
<i>Comisiones Evaluadoras</i>	6
<i>Concursos públicos de antecedentes, títulos y oposición</i>	6
<i>Selecciones interinas</i>	7
9. EXPERIENCIA EN INVESTIGACIÓN	7
<i>Proyecto “ A” 2014 – 2015</i>	7
<i>Proyecto “ B” 2014 – 2015</i>	8
<i>Proyecto 2009 – 2013</i>	8
10. EXPERIENCIA EN EXTENSIÓN	9
11. EXPERIENCIA PROFESIONAL EN EL DISEÑO DE PRODUCTOS INDUSTRIALES	10
<i>Trabajos realizados a la actualidad</i>	10
<i>Trabajos realizados</i>	10
<i>Emprendimientos personales</i>	13
12. PUBLICACIONES	14
13. CONGRESOS, SEMINARIOS, TALLERES, ETC	14
14. COMPUTACIÓN	17
15. OTRAS ACTIVIDADES RELEVANTES	17
16. DISTINCIONES	18

2. TITULOS

_Estudio Universitario realizado en la Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño, carrera Diseño Industrial obteniendo el título profesional de **Diseñador Industrial**. (1998).

Trabajo Final Tesis: “Diseño de vehículo, unidad medico asistencial para emergencias de accidentes en ruta”.

Realizado como proyecto de tesis de la carrera de Diseño Industrial, proponiendo innovaciones y cambios de paradigmas con fines de diseñar una unidad funcionalmente capaz de cumplir con las necesidades y problemas existentes en este tipo de necesidades medico asistenciales.

Aprobado con 10 sobresaliente con felicitaciones por el tribunal evaluador y autoridades de la FAUD.

_Estudio secundario Bachillerato completo realizado en el colegio Nacional de Villa Maria.

_Estudio primario completo realizado en el colegio José Ingenieros de la ciudad de Villa María

3. ESTUDIOS

Formación de Posgrado

_Estudio de Posgrado actualmente cursando la carrera de ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA en la Universidad Tecnológica Nacional - Fac. Regional Córdoba. Ha cursado y aprobado los siguientes seminarios:

- Pedagogía Universitaria (30 hs) - Nota: 10 (diez)
- La Universidad en el Contexto Político, Social y Económico (40 hs) - Nota: 10 (diez)
- Estrategias de Enseñanza - Nota: 10 (diez)
- Evaluación de los Aprendizajes - Nota: 10 (diez)

Formación técnica específica (en carácter de autodidacta)

_Modelista fundidor; Construcción de modelos en madera, resinas, y aluminio; para fundición de piezas en aluminio, bronce, fundición gris.

_Metalurgia; Construcción de máquinas, prototipos, muebles metálicos; manejo de dobladoras de caño, plegadoras de chapa; guillotinas, roladoras de chapa y perfiles, torno paralelo, soldadura eléctrica.

_Plásticos; Construcción de piezas en Termo formado y matricería; manejo de termoplásticos para inyección y resinas termoestables poliéster, epoxi, fibra de vidrio; etc.

_Carpintería de muebles; Construcción de muebles en madera; sillas, mesas; etc. manejo de máquinas herramientas de corte y arranque de viruta (sierra sin fin, sierra circular, torno, tupi, garlopa, fresadora); manejo de moldeado y curvado de madera en frio por prensado y encolado y matrices).

Estudios no específicos afines (cursos)

_Curso de operador de CNC router: Software Ucam V.9. Rhinocam V.2

_Curso de perfeccionamiento en MANTENIMIENTO INDUSTRIAL de 12 horas cátedra dictado por la Universidad Tecnológica Nacional.

_Curso de perfeccionamiento en CALIDAD TOTAL y MEJORA CONTINUA de 12 horas cátedra dictado por la Universidad Tecnológica Nacional.

_Curso de actualización profesional en LUMINOTECNIA de 10 horas cátedra dictado en el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Córdoba regional 1.

_Curso de software SOLIDWORKS, Córdoba Disegno soft.

4. IDIOMAS

_Curso de Ingles en lectura comprensiva, duración 1 año en el instituto IVICANA. Villa Maria Cba.

_ Inglés: Lectura comprensiva y escritura.

_ Italiano: Lectura comprensiva

5. ANTECEDENTES DOCENTES

Universitarios Actuales

_Actualmente desarrollando tareas como **Profesor Titular en la cátedra de TECNOLOGÍA I** del segundo año de la carrera Diseño Industrial en la Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño, Universidad Nacional de Córdoba. Resolución N°: 192 HCS UNC. Expediente 13-05-32718.

Cargo ejercido desde 2007 a la actualidad, obtenido por concurso público y **RENOVADO** según dictamen elaborado por el Comité Evaluador de Carrera Docente correspondiente al Departamento de Tecnología - Comisión 2 en el año 2014 obteniendo dictamen SATISFACTORIO. Resolución HCD N°: 287/14.

_Actualmente desarrollando tareas como **Profesor Adjunto Asesor en Tecnología en la cátedra de Diseño Industrial IV** del último año de la carrera de Diseño Industrial en la Facultad de

Arquitectura Urbanismo y Diseño, Universidad Nacional de Córdoba. Resolución N°: 046/09 del HCD UNC. Expediente 12655/2009.

Cargo ejercido desde 2009 a la actualidad y obtenido por concurso público.

_Docente a cargo de la conducción del taller de maquetas modelos y prototipos, de las carreras de Arquitectura y Diseño Industrial en la Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño, Universidad Nacional de Córdoba.

Cargo ejercido desde 1999 a la actualidad y obtenido por concurso interino.

Docencia en Instituciones Universitarias Privadas

_Docente a cargo del dictado de la asignatura “Análisis de Productos y Procesos Industriales” en carácter de docente invitado del Instituto de Desarrollo e Innovación Tecnológica para la Competitividad Territorial de la Universidad de San Pablo Tucumán. Resolución n° 613/2013

_Docente a cargo del dictado de la asignatura “Análisis de Productos y Procesos Industriales” en carácter de docente invitado del Instituto de Desarrollo e Innovación Tecnológica para la Competitividad Territorial de la Universidad de San Pablo Tucumán. Resolución n° 570/2012

Docencia Universitaria Ejercida

_Docente jefe de trabajos Prácticos de la asignatura de Diseño Industrial 1 del segundo nivel de la carrera de Diseño Industrial de la Facultad de arquitectura Urbanismo y Diseño UNC. Período (1998-2006).

Docencia en Nivel Terciario Ejercidos

_Docente a cargo del trabajo final, proyecto de graduación de la carrera Diseño Industrial, del Instituto Superior de Diseño Aguas de la Cañada Córdoba. Periodo 2004.

_Coordinador de la carrera Diseño Industrial del Instituto Superior de Diseño Aguas de la Cañada Córdoba. Periodo 2000.

_Docente titular de la carrera Diseño Industrial en la cátedra de Análisis de Producto I y II del Instituto Superior de Diseño Aguas de la Cañada Córdoba. Periodo 1999, 2000, 2001, 2002, 2003.

_Docente titular de la carrera Diseño Industrial en la cátedra de Diseño Industrial II, del Instituto Superior de Diseño Aguas de la Cañada Córdoba. Periodo 2001, 2002, 2003.

_Docente de las cátedras de Tecnología I y Computación (Diseño asistido por computadora CAD), de la carrera Diseño Industrial del Instituto Superior de Diseño Aguas de la Cañada Córdoba. Periodo 1999.

Docencia en Nivel Secundario Ejercidos

_Docente del nivel medio ciclo básico unificado en la asignatura Educación Tecnológica de la escuela "El caminante", Villa María Córdoba. Período 2000

Dictado de cursos extracurriculares

_Docente a cargo del dictado de cursos extracurriculares en la Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño, Universidad Nacional de Córdoba. Desde el año 2005 a la actualidad.

Cursos

_Curso extracurricular para el uso de materiales y herramientas para la construcción de maquetas.

_Curso extracurricular sobre el uso de materiales y técnicas de construcción de modelos para fundición.

6. FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS.

_Formación de ayudantes de alumno adscriptos en la cátedra de Tecnología I desde 2007 a la actualidad.

_Formación de profesionales Diseñadores Industriales adscriptos a la cátedra de Tecnología I desde 2007 a la actualidad.

Período: 2009 - 2011

Apellido y nombre: Santanoceto, Andrés

DNI: 32.372.562

Función desempeñada: Director o tutor

Período: 2011 - 2012

Apellido y nombre: Torres, Luis Martin

DNI: 22.413.907

Función desempeñada: Director o tutor

Período: 2011 - 2012

Apellido y nombre: Garcia, Lucio Francisco

DNI: 24.992.753

Función desempeñada: Director o tutor

Período: 2012 - 2013

Apellido y nombre: Ponce, María Valeria

DNI: 27.010.312

Función desempeñada: Director o tutor

Período: 2013 - 2014

Apellido y nombre: Márquez, Nicolás

DNI: 30.473.750

Función desempeñada: Director o tutor

Período: 2013 -2014

Apellido y nombre: Fontana, Eduardo Javier David

Función desempeñada: Director o tutor

Período: 2013 - 2014

Apellido y nombre: Serra, Carlos Antonio

DNI: 26.707.120

Función desempeñada: Director o tutor

Período: 2013 - 2014

Apellido y nombre: Paez, Fernando Omar

DNI: 29.528.882
Función desempeñada: Director o tutor

Período: 2009 - 2011
Apellido y nombre: Torres, Manuel
DNI: 31.217.101
Función desempeñada: Director o tutor

Período: 2009 - 2011
Apellido y nombre: Britos, Ricardo Marcelo
Función desempeñada: Director o tutor

Período: 2009 - 2011
Apellido y nombre: Godino, Maximiliano
Función desempeñada: Director o tutor

_ Docente tutor de Pasantes de la Secretaría de Extensión de la FAUD 2012-2013
Director del Pasante Carlos Alberto Ruiz quien desempeña tareas de producción en la METALURGIA DI PASQUANTONIO S.R.L

7. GESTIÓN

_ CONSEJERO SUPLENTE – H. Consejo Directivo FAUD – UNC.
Designado Consejero suplente por el Claustro docente Profesores Titulares a partir del 11 de junio de 2014, según Resolución HCD N° 093/14.

_ CONSEJERO SUPLENTE – H. Consejo Directivo FAUD – UNC.
Designado Consejero suplente por el Claustro docente Profesores Titulares a partir del 31 de mayo de 2011, según Resolución HCD N° 066/11, proclamado en las elecciones realizadas el día 5 de mayo de 2011.

8. EVALUACIÓN

Comisiones Evaluadoras

_ MIEMBRO TITULAR designado para conformar una **Comisión Evaluadora** que tuvo como finalidad la selección de la propuesta a implementarse en el CURSO DE INGRESO 2015 para ingresantes a la FAUD 2015. Resol. HCD N° 175/2014.

Concursos públicos de antecedentes, títulos y oposición.

_ Jurado Titular para cubrir un cargo de Profesor Asistente DSE en La Cátedra Diseño IV en la Carrera de Diseño Industrial realizado los días 06 y 07 de marzo de 2014.

_ Jurado Titular para cubrir dos cargos de Profesor Asistente DSE en La Cátedra Tecnología I en la Carrera de Diseño Industrial realizado el día 20 de agosto de 2013.

_ Jurado Titular para cubrir un cargo de Profesor Adjunto DSE en La Cátedra Diseño IV en la Carrera De Diseño Industrial el día 25 de febrero de 2013.

_Designado Miembro titular del concurso para cubrir un cargo de Profesor Asistente en la cátedra de Diseño Industrial I-B, de la carrera de Diseño Industrial.

_Jurado de concurso para cubrir cargo de Prof. Adjunto para la Cátedra de Tecnología III de la Carrera de Diseño Industrial, los días 23 y 24 de agosto de 2011.

_Designado Miembro Titular del Jurado del concurso para cubrir cuatro (4) cargos de Profesores Asistentes con Dedicación Simple en la Cátedra de Tecnología III, de la carrera de Diseño Industrial.

Selecciones interinas

_Jurado para seleccionar Cargo Interino Profesor Asistente Dedicación Simple para la cátedra de "Tecnología I" de la Carrera De Diseño Industrial, cuya prueba se realizó el día 24 de abril de 2011.

_Jurado para seleccionar Cargo Interino Profesor Asistente Dedicación Semiexclusiva para la cátedra de "Introducción al Diseño Industrial A" de la Carrera De Diseño Industrial, cuya prueba se realizó el día 24 de abril de 2011.

9. EXPERIENCIA EN INVESTIGACIÓN

Proyecto "A" 2014 – 2015

_Título del proyecto: "**ERGONOMIA DE PRODUCTO Y PRODUCCION: HERRAMIENTAS PARA PYMES**"

Presentado a convocatoria de Proyectos de investigación 2014 – 2015 para su evaluación.

Palabras clave: Ergonomía - Diseño Industrial - Pymes

Directora: D.I. Marisa Figueroa

Co-director: D.I. Duca, Claudio Javier

Equipo de investigación: Bellitti, Eduardo José; Speroni, Diego Cesar; Angulo Lopez, Alvaro Javier Moises; Dantas, Alejandro; Parra, Javier Antonio; Flucia, Ivan Augusto; Olmos, Gloria Virginia

Resumen del proyecto:

El proyecto es continuación de la investigación Ergonomía de producto y producción: alcances y posibilidades desde la perspectiva sistémica, en el marco de un modelo integral de ergonomía, desarrollada en el periodo 2012-2013. Se trata de un proyecto destinado a valorar la aplicabilidad de la Ergonomía y sus posibilidades para el diseño y desarrollo de productos y procesos productivos. Partimos de la pregunta inicial: ¿La Ergonomía, sus métodos y técnicas actuales, brindan herramientas adecuadas para favorecer el proceso de diseño y desarrollo de productos y procesos productivos desde un enfoque sistémico? El proyecto plantea desarrollar herramientas ergonómicas para PyMEs, métodos y técnicas, aplicables a dos campos: producto y producción.

Objetivos:

El objetivo principal es contribuir al mejoramiento de los productos y procesos productivos, a través del desarrollo de herramientas ergonómicas elaboradas desde un enfoque sistémico. La ergonomía del producto puede agregar valor al proceso de creación de productos (investigación, desarrollo de productos) y la ergonomía de producción puede agregar valor al proceso de realización del producto (el proceso de desarrollo, compras, producción y distribución). Se busca promover la aplicación de la Ergonomía en las empresas de la región. La investigación busca avanzar en los métodos y técnicas, desde un enfoque integral, hacia el conocimiento y desarrollo de herramientas específicas. Se plantea proponer criterios de selección y utilización de las herramientas desarrolladas para las empresas

PyMEs de la región. Con los resultados de este proyecto se espera contribuir al fortalecimiento del desarrollo de la Ergonomía y de las disciplinas relacionadas a través de la provisión de métodos y técnicas ergonómicas específicas.

Proyecto “B” 2014 – 2015

_Título del proyecto: **“IMPLEMENTACIÓN DE TECNOLOGÍA DE VANGUARDIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR EN ODONTOLOGÍA”**

Presentado a convocatoria de Proyectos de investigación 2014 – 2015 para su evaluación.

Palabras clave: Modelos Tridimensionales -Tecnología de Vanguardia - Desarrollo Experimental

Directora: Cabanillas, Gabriela Inés

Co-director: Capeletti, Daniel Ángel

Equipo de investigación: Losso, Agustin Alberto; García, Lucio Francisco; Dosis, Sebastian; Flucia, Ivan Augusto; Tortolini, Patricia; Bessone, Laura Marcela; Sosa, Federico; Cabanillas, Mario Agustin

Resumen del proyecto:

El uso de tecnología de vanguardia, disponibles en la Facultad de Odontología y en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo y Diseño Industrial para el desarrollo de modelos tridimensionales como recurso didáctico, será de alto impacto en la enseñanza superior en odontología, al generar diferentes situaciones clínicas “in vitro” que beneficiarán la incorporación de conocimientos durante el proceso enseñanza/ aprendizaje.

Objetivos:

Seleccionar imágenes y elaborar modelos tridimensionales virtuales para su posterior producción; realizar biomodelos físicos y virtuales para uso didáctico; y proveer biomodelos para el entrenamiento en grado y posgrado. Siendo este un Proyecto de Desarrollo se medirá el Impacto promoviendo la socialización del mismo

Proyecto “A” 2009 – 2013

_Título del proyecto: **“GESTIÓN DEL DISEÑO Y LA INNOVACIÓN EN LA RELACIÓN UNIVERSIDAD ENTRAMADO SOCIO-PRODUCTIVO”.**

Convocatoria PIO Sociales 2009 - 2010 – 2012 -2013

(Septiembre) (Convocatoria de Proyectos de Investigación orientados en Red en Ciencias Sociales – Área temática Arquitectura y Construcciones) Financiado por el Ministerio de Ciencia y Tecnología de la Provincia de Córdoba. Aprobado por Resolución 146/2010 de fecha 30 de Agosto de 2010. Gerente del Proyecto Dr. Arq. Cecilia Marengo – FAUD – UNC. Co-Responsable: Dra. Ines Moisset UCC.

Integrantes del equipo: Ruiz Marta, Dosis Sebastián, Capeletti Daniel, Marchisio Mariela, Mazzieri Conrado, Augusto Fabiana, Ochoa Alejandra, Valdes Carlos, Angulo Lopez Alvaro, Flucia Iván, Peries Lucas, Sosa Pablo, Gordo Diego, Carranza Carolina, Cuevas Lucas.

Resumen del proyecto:

El problema que aborda la investigación es la falta de transferencia de conocimientos de diseño + innovación (arquitectura, diseño industrial, diseño gráfico, etc.) al sistema socio productivo de la provincia de Córdoba, lo cual afecta la productividad y la competitividad de las empresas y, por otra parte, dificulta la inserción laboral de los profesionales formados en las universidades del medio.

La provincia de Córdoba posee un importante potencial industrial que intenta contrabalancear el predominio de la región metropolitana de Buenos Aires. Las áreas de mayor desarrollo son la automotriz, metal-mecánica, agro-industrial, la construcción y la alimentaria. El diseño correctamente gestionado, constituye una fuente de ventajas comparativas, una eficaz metodología para la innovación de productos y procesos y un factor de rentabilidad económica. Por otro lado, existe una falta de respuesta a problemas relacionados al diseño, (como los aspectos relativos a la calidad de

vida, la responsabilidad social y la protección del ambiente, por mencionar algunos) que no son formulados como prioridades cuantitativas en los productos de diseño promovidos por las empresas.

En este sentido, las Universidades de la Red, cuentan con instrumentos específicos a nivel de grado y postgrado para promover la interrelación entre Universidad, Empresas y Ongs de la Provincia. La carrera de Diseño Industrial de la Universidad Nacional de Córdoba y la Maestría en Diseño de la Universidad Católica de Córdoba han estado cooperando desde inicios del 2009 en la conformación del Programa Córdoba Diseña del Ministerio de Ciencia y Tecnología de la Provincia de Córdoba, que tiene el objetivo de "desarrollar y orientar las capacidades de análisis, evaluación y asistencia técnica en temas referidos al Diseño, para el gobierno, las empresas, las universidades y centros de investigación".

En el marco de ese programa del que las universidades participantes son miembros, existe un diagnóstico incipiente de los requerimientos de las empresas, y de la actividad de los diseñadores en la provincia. Al mismo tiempo, se ve necesario recabar datos sobre los requerimientos de diseño desde el sector de organizaciones no gubernamentales y sin fines de lucro. A los efectos de contar con un relevamiento que posibilite un diagnóstico más preciso, es necesario sistematizar y cruzar los datos que se derivan de: la conformación del entramado socio-productivo de la provincia, la oferta académica y el capital humano que estamos formando en las Universidades.

Ambas universidades integrantes de la Red, cuentan con una reconocida trayectoria en el Área de Diseño y con capital humano de diferentes disciplinas (diseño industrial, arquitectura, gestión pública, sociología, etc.) para llevar adelante el proyecto.

Los resultados del proyecto servirán para formular un marco teórico específico, fundamentar estrategias de mejoramiento de la calidad académica, delinear propuestas de sistemas asociativos y definición de prioridades de líneas de investigación para mejorar la eficiencia de la relación Universidades-Empresas-Sociedad. Por otra parte, posibilitarán relevar las demandas del medio-socio productivo en términos de la formación profesional requerida, la inserción de los profesionales y la importancia de la innovación en tanto valor agregado a productos y procesos en el entramado socio-productivo de la provincial de Córdoba.

Objetivos

- Analizar, sistematizar y consolidar información respecto a la experiencia acumulada, las capacidades actuales y las potencialidades en materia de diseño e innovación en Córdoba.
- Identificar las empresas del medio productivo local y las organizaciones del tercer sector que demandan profesionales formados en diseño e innovación, e indagar sobre los requerimientos que plantean en términos de competencias y formación académica.
- Identificar los desfasajes que pudieran existir en relación a la demanda que plantea el medio productivo.

10. EXPERIENCIA EN EXTENSIÓN

_DIRECTOR DEL PROYECTO DE EXTENSIÓN – “Desarrollo y mejoramiento de objetos funcionales aplicados en espacios operativos del hospital infantil municipal de Córdoba”.

Proyecto presentado por el D.I. Ivan FLUCIA y co-dirigido por el Ing. Carlos QUAGLIOTTI.

Este proyecto surge como consecuencia del trabajo de extensión realizado por la cátedra de TECNOLOGIA I de la carrera de Diseño Industrial con la Asociación Hospital Infantil en el año 2012 y continúa.

Los objetivos del mismo desarrollar objetos funcionales de uso hospitalario, mejorar el nivel de salud de la comunidad infantil, llevar a cabo la experiencia educativa participativa y solidaria, aumentar la disponibilidad de insumos hospitalario e introducir la cultura solidaria y colaborativa en los actores participantes.

Proyecto aprobado por Resolución Decanal FAUD N°1350/13.

11. EXPERIENCIA PROFESIONAL EN EL DISEÑO DE PRODUCTOS INDUSTRIALES

Trabajos realizados a la actualidad

_DREAN Alladio de José M. Alladio e hijos SA:

* Construcción y desarrollo de maquetas por CAD-CAM en madera y plástico de alternativas de diseño de lavarropas automáticos modelo a salir en octubre 2014 a escala real 1:1 (2013-2014)

_FLORENCIA Singer Macoser S.A. Cocinas:

* Diseño y desarrollo de línea de Horno y Anafe. 2012-2014. Diseño, construcción de maquetas y prototipos Funcionales.

Trabajos realizados

_VALLÉ Carrocerías especiales:

* Construcción y desarrollo de modelo en madera por CNC de pasa ruedas interiores adaptables a ambulancias para utilitarios furgón. Renault Master, Mercedes Benz Sprinter, Fiat Dobló. (2012-2013)

_O.H.F Orlando Helmer Fissore:

* Diseño y desarrollo de maletín protector y de transporte para equipos electrónicos de medición, construcción de maqueta de presentación y modelo por CNC en madera para fundición de matriz para proceso de manufactura por rotomoldeo en PE (2014).

*Diseño de camilla rígida de rescate y desarrollo de modelo por CNC en madera para fundición de matriz para proceso de manufactura por rotomoldeo en PE de dicha camilla (2013).

*Diseño y desarrollo de piso modular encastrable para criaderos de porcinos en plástico por inyección, construcción de prototipo funcional en PP por sistema CNC (20113).

*Desarrollo de modelo de frente parrilla y faros de maquina agrícola fumigadora aspersora, realizado en madera por CNC para PRFV. (2012).

_DOS SOLES sistemas de iluminación computarizada de leds; de Norberto Vigna

* Desarrollo de modelos en madera de carcazas para fundición de aluminio en tierra y matrices en aluminio por CNC de carcazas de cierre en PC termoformado de artefactos para iluminación decorativa de leds para edificios públicos para la municipalidad de la ciudad de Córdoba. (2012-2013-2014)

_BARBUY – FAMACO:

* Construcción de modelo para fundición gris de cuerpo de bomba para máquina fumigadora aspersora en madera por sistema CNC. (2013)

_CORBLOCK S.A.I.C – Minetti:

*Construcción de modelo para fundición de repuesto de hélices ventilador, sistema de enfriamiento para motores, modelo en madera por sistema CNC. (2013).

_SINGER Macoser S.A. máquinas de coser:

* Diseño y desarrollo actual de los nuevos modelos de máquinas para coser Línea Florencia 69, 67, 63 y 23 (2010-2012).Diseño, construcción de maquetas y prototipos funcionales

_FLORENCIA Singer Macoser S.A. Cocinas:

* Desarrollo de diseño de familia de cocinas. (2006-2007-2008-2009); diseños específicos, manijas para puertas de horno y cajón parrilla por inyección de plástico, diseño de perillas, diseño de parrillas en varillas para soldadura y por fundición. Construcción de maquetas y prototipos.

_ FLORENCIA Singer Macoser S.A. Cocinas:

*Diseño de grafica e iconografía operativa de panel frente de perillas para grabar por láser en cocinas de acero inoxidable. (2009)

_ ARTHUR MARTIN por Macoser S.A. Cocinas:

*Diseño de piezas diferenciadoras de modelos como perillas, manijas, parrillas, grafica e iconografía operativa de panel frente de perillas (2007-2008-2009)

_ COVENTRY por Macoser S.A. Cocinas:

*Diseño de piezas diferenciadoras de modelos como perillas, manijas, parrillas, grafica e iconografía operativa de panel frente de perillas (2007-2008-2009)

_ SINGER Macoser S.A. máquinas de coser:

*Diseño y desarrollo actual de los nuevos modelos de máquinas para coser Línea Florencia 68, 65, 63 y 23 (2007-2008).

_ SINGER Macoser S.A. maquinas de coser:

*Rediseño de marca, diseño de packaging para familia de máquinas, diseño de grafica en paneles de productos, iconografía operativa, folletos. (2005-2006 -2007-2008)

_ CLORAR S.A. Santa Fe:

*Construcción y desarrollo de marcos para filtros de nuevo sistema de filtrado para minería.

*Innovación utilizando directamente sistema constructivo de mecanizado por CNC de grandes placas de PP. (2012-2013).

_ VOLONTE Hnas:

*Diseño y desarrollo de cangilones cerealeros para inyección de plástico. (2012-2013)

*Construcción de maqueta de cangilón y desarrollo, mecanizado, construcción de modelo para fundición de acero 1020 en poliestireno expandido de matriz para inyección de plástico por fresadora CNC, programación y ejecución.

_ AGUALUC:

*Diseño de bridas de reparación y para toma de agua, instalación de red de agua domestica (2013)

*Diseño de caja protectora y de instalación conexión de medidor de agua por sistema de inyección de plástico, que ha obtenido por su diseño mejorado he innovador el registro de modelo de utilidad. (2011)

_ BARBERO CATAMARCA S.A.:

*Diseño de nueva base para exprimidor de cítricos EXPRIM-O en inyección de aluminio. (2009)

*Diseño y desarrollo de nuevo modelo de secarropas (2007-2008). Desarrollo de alternativa y construcción de prototipo funcional.

*Diseño de grafica para producto secarropas, cuerpo y tapa. (2006).

_ TOB equilibradoras y balanceadoras electrónicas:

*Diseño y construcción de modelos para fundición de maquina balanceadora de piezas rotantes hasta 3500 kg. en madera por sistema CNC (2009)

*Diseño y construcción de prototipo y modelos para fundición de balanza electrónica para el pesaje comparativo de bielas de motores a explosión. (2005-2006-2007)

*Diseño de maquina equilibradora electrónica de turbos automotrices. (2005-2006)

*Diseño y construcción de modelo para fundición. Puente para equilibradota electrónica grande (1500kg) (2005).

*Diseño y construcción de modelo para fundición. Carro porta perforadora de banco, rotulas para movimientos ménsulas soportes. (2005)

*Diseño y construcción de modelo para fundición. Sistema de freno a disco para plato giratorio de balanceadora electrónica; soporte de caliper, pedal de accionamiento, soporte pedal y bomba de liquido de freno. (2005)

*Diseño y construcción de modelo para fundición. Mesa porta cajón de cabezal y motor de balanceadora, suplementos modulares de mesa. (26kg) (2005).

*Diseño de folletería para línea de balanceadoras y balanza. (2007)

_TASTO PLASTICOS DE INGENIERIA Y MATRICERIA:

*Diseño de Bin para cosecha de naranjas en plástico inyectado, modular y desarmable. 2011-2012 - 2013 Matriceria construida en China por **Techfo Limited – China Hong Kong**

*Diseño de Cajas para conexión e instalación medidores de luz modular. 2010-2011

Matriceria construida en China por **Techfo Limited – China Hong Kong**

*Diseño de manijas rebatibles y telescópicas para canasto con ruedas para compras en supermercados por inyección de plástico. (2013)

Matriceria construida en conjunto por TASTO argentina

*Diseño de marca y folleto publicitario promocional de canasto de compras Kangurito. (2009)

*Diseño de rueda en plástico inyectado para carro de supermercado. (2008)

*Diseño de portarrollos dispenser de bolsas de polietileno para comercios. (2008)

*Diseño de codo modular de fácil ensamble para bajada de línea eléctrica. (2008).

*Diseño de nichos gabinetes modulares para medidores de luz.

_ Empresa **EMDESA para EDESUR Bs AS.** (2007).

_TYT Tesser y Tesser:

*Diseño de bandeja de carretilla para obras, migración de bandeja de chapa por embutido a bandeja de PP por inyección de plástico. Matriceria construida en China por **Techfo Limited – China Hong Kong** (2011)

_TERSUAVE, Rita Plast:

*Diseño de boya dosificadora modular para pastillas de cloro para piscinas. (2007-2008)

*Diseño de packaging y grafica para boya.

_DEGMA zarandas y seleccionadoras de cereales y semillas:

*Construcción de modelo para fundición de masa para zaranda de cereales. Prototipo para exportación.

*Construcción de modelos para fundición de aluminio para masas (2009).

*Construcción de modelos para fundición gris, caja para rodamientos y cabezal desmontable de bieleta. (2005-2006).

_FUNDINEL fundición en bronce y aluminio:

*Desempeñando tareas como modelista externo desde 2007 a la actualidad desarrollando modelos para fundición de aluminio y bronce, arreglos y mantenimiento de modelos o placas de moldeo.

_PASTAS ABUELA ELENA:

*Diseño de Gráfica y bolsas en PP (packaging) para fideos secos. (2009)

_VENTISETTE, Fideos secos dietéticos:

*Diseño Grafica y Packaging en cartón. (2006)

_OL YMPIA viajes y turismo:

*Diseño interior de local comercial. (2005) Villa María Cba.

_BT A Barbuy team Argentina:

- *Diseño de empuñaduras para cortadoras de césped. (inyección de plástico)
- *Diseño de blister para mechas. (Inyección de plástico) (2004-2005).
- *Migración de marca para línea de herramientas de mano; CROSSMAN a DOWENPAGIO. (2004).

_UNC Facultad de Arquitectura Urbanismo y diseño:

- *Diseño y construcción de fresadora Tupí con mesa autoportante. (2009)
- *Diseño y construcción de maquina termoformadora. Para Polimeros termoplásticos. (2009)
- *Diseño y construcción de cortadora de Poliestireno expandido y goma espuma, para realizar cortes lineales y curvos como cilindros y conos.
- *Diseño y construcción de lijadora de banda para piezas de madera.
- *Diseño y construcción de lijadora orbital vertical para piezas de madera.

_VIFAR NEBULIZADORES ULTRASÓNICOS.

- *Diseño de producto nebulizador ultrasónico familiar, diseño de marca (NEBEN), packaging y manual de uso. (2003).

_LINTERNETKIOSK:

- *Diseño de terminal interactivo autoportante de servicio de conexión y navegación en Internet para el uso en espacios públicos. (2002)

_CANALE productos y servicios industriales:

- *Colonia Caroya, Córdoba. Diseño de sistema de módulos adosables para carga y habitables, desarmables. (2002)

_EJERCITO ARGENTINO, Cuerpo IV aerotransportada Córdoba:

- *Diseño de quirófano y unidad de terapia intensiva en módulos helitransportables. (2001).

_MUNICIPALIDAD DE VILLA MARÍA:

- *Diseño de baños públicos ambulantes. (1998)

_ITATI plásticos industriales:

- *Diseño de tambores modulares en polietileno por rotomoldeo para productos lácteos. (1999)
- *Diseño de invernaderos modulares autoportante en PRFV para la empresa Plásticos ITATI. (1998)
- *Rediseño de tablero para tractores ZANELLO, empresa fabricante Plásticos ITATI. (1998)
- *Diseño deflector de aire para vehículo utilitario FIAT FIORINO, empresa fabricante Plásticos ITATI. (1998)

Emprendimientos personales

_Adquisición de dos routers CNC para mecanizado de materiales de diferentes tipos. (2009-2012)

_Router 1: área de fresado 1200mm x 1200mm x 100mm

_Router 2: área de trabajo 1300mm x 2600mm x 400mm

_Apertura de estudio de diseño y desarrollo de productos con taller de para desarrollo y construcción de maquetas, modelos para fundición y prototipos funcionales al servicio de empresas e industrias. (1999 hasta la actualidad)

_Diseño de silla FUTURA, en aluminio fundido. Diseño y producción personal. (1998)

_Diseño de silla VICTORIA y mobiliarios. Diseño y producción personal. (1998)

_Diseño de silla NORIS. Diseño y producción personal. (1998)

_Diseño de BANQUETA ARGA. Diseño y producción personal. (1998)

12. PUBLICACIONES

_Apunte de cátedra Tecnología 1 ediciones 2007-2008-2009-2010-2011-2012-2014

_Secuencias paso a paso tutorial en PDF y Power Point para construcción de modelos para fundición y técnicas de moldeo.

_Artículo "Taller de Maquetas y Prototipos para Industrias". Nota realizada por la revista PROPUESTA URBANA de Propuesta Editorial, revista de arquitectura editada en Córdoba Capital. Marzo 2000.

_Artículo "Cómo hice mi tesis?" .Entrevista realizada por la revista PROPUESTA URBANA de Propuesta Editorial, revista de arquitectura editada en Córdoba Capital. Agosto 1998.

_Artículo "Creatividad sin límites" para el diario CUYO de la Provincia de San Juan.

13. CONGRESOS, SEMINARIOS, TALLERES, ETC.

Participación activa

_ **CONFERENCISTA** en el XXV CLEFA PARAGUAY realizado del 19 al 23 de mayo de 2014. Disertación realizada el día 20 de mayo en el Auditorio de Bienestar Estudiantil de la UNA - FAC. DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE.

_ **CONFERENCISTA** en el WORKSHOP GESTIONAR EL DISEÑO. Conferencia realizada en el marco de la Maestría en Diseño Arquitectónico y Urbano de la UNC, realizada en la FAUD los días 28 y 29 de junio de 2014.

_ **COORDINADOR** de la conferencia sobre "TRATAMIENTOS TÉRMICOS" organizada en el marco de la Semana de Acciones Académicas FAUD 2014, desarrollada el día 05 de junio de 2014.

_ **DOCENTE A CARGO** del dictado de la clase "INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO Y REALIZACIÓN DE MAQUETAS" dirigida a docentes y alumnos del nivel I de la carrera de Diseño Industrial e interesados, realizada el 01 de abril de 2014 en la sede de la FAUD de Ciudad Universitaria.

_ **CO-ORGANIZADOR** del dictado de la conferencia sobre "TECNOLOGÍA DE LA PRODUCCIÓN DE OBJETOS CERÁMICOS" dirigida a docentes y alumnos del Nivel II de la Carrera de Diseño Industrial e interesados, realizada en la Sede de la FAUD de Ciudad Universitaria el día 3 de abril de 2014.

_ **COORGANIZADOR** de la CHARLA DISEÑO ESTRATÉGICO. APORTES A LA INNOVACIÓN dirigida a docentes y alumnos de la Carrera de Diseño Industrial e interesados realizada el día 29 de octubre de 2013 en la Sede de la FAUD de Ciudad Universitaria.

_ **CO- ORGANIZADOR y DOCENTE A CARGO** de la CHARLA DISEÑO ESTRATÉGICO. APORTES A LA INNOVACIÓN dirigida a docentes y alumnos de la Carrera de Diseño Industrial e interesados realizada el día jueves 20 de octubre de 2011 en la Sede de la FAUD de Ciudad Universitaria.

_CONFERENCISTA en el WORKSHOP GESTIONAR EL DISEÑO realizado en el marco de la Maestría en Diseño de Procesos Innovativos, los días 28 y 29 de junio de 2013 en la FAUD

_ MIEMBRO del COMITÉ ORGANIZADOR del ciclo "Octubre mes del Diseño"

El Ciclo estuvo constituido por cuatro jornadas: Diseño y Maquinaria Agrícola, Diseño y Tecnología Médica, Diseño e Indumentaria y Diseño y Alimentación, dirigido a Docentes y Alumnos de la Carrera de Diseño Industrial e interesados realizado del 11 de octubre al 01 de noviembre de 2013 en la Sede Ciudad Universitaria de la FAUD.

_ORGANIZADOR del TALLER "Introducción al estudio y realización de maquetas para el Diseño Industrial". 2013

_DOCENTE A CARGO DE LA CLASE INAUGURAL de la Cátedra de DISEÑO INDUSTRIAL IV - TRABAJO FINAL

*2013 – Organizador General de la Clase Inaugural 2013 de la Cátedra de Diseño Industrial IV - Trabajo Final

*2012 - Co-organizador de la clase, a cargo de su equipo docente y las charlas complementarias dictadas por el Dr. Prof. Ing. Juan José Lopensino (UTN-FRC) y de los Lic. Luciano Donardi y Agustin Losso (FIDEIAR), dirigidas a alumnos del nivel V de la Carrera de Diseño Industrial e interesados, realizadas el día 27 de marzo de 2012 en la Sede de la FAUD, Ciudad Universitaria.

*2011 - Organizador de la Clase Inaugural 2011 de la Cátedra de Diseño Industrial IV - Trabajo Final, a cargo de su equipo docente, y las charlas complementarias, a cargo del D.I. Ernesto Frías (ADIC- Asociación de Diseñadores Industriales de Córdoba), Lic. Jorge Pellicci (ADEC- Agencia para el Desarrollo Económico de la Ciudad de Córdoba) y del Ing. Guillermo Garrido y la D.I. Claudia Galanzino (INTI- Instituto Nacional de Tecnología Industrial), dirigida a alumnos del Nivel V de la Carrera de Diseño Industrial e interesados, realizada el día jueves 07 de abril de 2011 en la FAUD.

_DOCENTE A CARGO del dictado de la **clase "INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO Y REALIZACIÓN DE MAQUETAS"** dirigida a docentes y alumnos del Nivel I de la Carrera de Diseño Industrial e interesados, realizada en la Sede de la FAUD de Ciudad Universitaria el día 23 de abril de 2013.

_ORGANIZADOR Y COORDINADOR Docente del **WORKSHOP** organizado en el marco de la "Semana de Acciones FAUD" organizada desde el 14 al 18 de mayo de 2012.

_ORGANIZADOR Y DISERTANTE del **WORKSHOP** sobre DISEÑO INDUSTRIAL, LA TRANSFERENCIA Y LAS NUEVAS TECNOLOGIAS realizado en el marco del Congreso Internacional de Diseño los días 16 al 18 de mayo de 2012.

_ Docente a cargo de la **CHARLA sobre TÉCNICA: TERMOPLÁSTICOS**. Charla de divulgación realizada en el marco de la Segunda Semana de Acciones Académicas 2012 organizada por la Secretaría Académica de la FAUD.

_PONENTE en CIDI Congreso Internacional de Diseño Córdoba, Argentina. 15 de mayo de 2012
El empleo de sistemas multimediales en la enseñanza de Tecnología I en la FAUDI UNC.

Tema: Docencia.

Subtema: Nuevas Técnicas Pedagógicas para la enseñanza del DISEÑO.

_SAC Semana De Acciones Académicas: WORSHOP del CIDI.

Tema: El Diseño Industrial, la transferencia y las nuevas Tecnologías.

En carácter de organizador y coordinador. 2012

_ **CO- ORGANIZADOR** de la **CHARLA** a cargo del Ing. Fernando Drudi, sobre "PRODUCCION DE PIEZAS CON MATERIALES ELASTOMERICOS" dirigida a alumnos de la Carrera de Diseño Industrial e interesados realizada el día jueves 15 de septiembre de 2011 en la FAUD.

_ **CO- ORGANIZADOR y DOCENTE A CARGO de la CHARLA** sobre "PROYECTO DE EMBARCACION A VELA EN PRFV" dirigida a docentes y alumnos de la Carrera de Diseño Industrial e interesados realizada el día jueves 20 de octubre de 2011 en la Sede de la FAUD de Ciudad Universitaria.

_ **DOCENTE A CARGO de la CLASE** sobre "INTRODUCCION AL ESTUDIO Y REALIZACION DE MAQUETAS PARA EL DISEÑO INDUSTRIAL" dirigida a alumnos de nivel I de la Carrera de Diseño Industrial e interesados realizada el día 16 de abril de 2010 en la Sede de la FAUD de Ciudad Universitaria.

_ **EXPOSITOR** en el **V Encuentro Latinoamericano de Docentes de Diseño Industrial.**

*Trabajo "*la importancia de la coordinación de contenidos de una asignatura con el uso de la metodología de pensamiento concurrente*".

*Trabajo " EDUCACION PARA LA PRODUCCION DE TECNOLOGIA SOCIAL".

Encuentro declarado de interés Académico e Institucional - Resol. Decanal 071/2010, realizado del 22 al 25 de septiembre de 2010 en la Ciudad de Córdoba - Argentina.

_ **V SEMINARIO IBEROAMERICANO DE CIENCIA Y TECNOLOGIA PARA EL HABITAT POPULAR** Participación en calidad de **PONENTE EN EL SEMINARIO** realizado los días 06, 07 y 08 de octubre en la Ciudad de Córdoba.

_ **DISERTANTE** en Jornadas de Diseño "Como" Industria y Diseño organizadas por Club Diseño, Organización no Gubernamental San Juan. (2008)

Asistencia

_ **ASISTENTE** a la jornada "La metodología Triz como instrumento científico para sistematizar la innovación industrial" a cargo del Dr. Edgardo Córdoba Lopez de la Univ. de Puebla, México. Junio de 2014

_ **TALLER DE ORIENTACIÓN PARA LA FORMULACIÓN DE PROYECTOS DE EXTENSIÓN.**

ASISTENCIA a Taller de formación organizado por la Secretaría de Extensión de la FAUD, realizado el día 12 de marzo de 2013 con una duración de 3 horas reloj.

_ **TALLER DE ORDENAMIENTO DE ACCIONES FAUD 2013**

ASISTENCIA a Taller Docente organizado por Secretaría Académica de la FAUD realizado el día 04 de noviembre de 2012 en la Sede de la Facultad.

_ **CURSO de "Prototipado Rápido, Digitalización e Ingeniería Inversa en el Proceso de Diseño".**

ASISTENCIA a la capacitación realizada en noviembre de 2012, con una carga horaria de 16 horas, dictada en el Centro Tecnológico De Arteaga.

_ **ASISTENTE** - "Novenas jornadas de Diseño en Córdoba" Instituto Superior de Diseño Aguas de la Cañada Córdoba. (2001).

_ **ASISTENTE** - "Séptimas jornadas de diseño. El Diseño conceptual". Instituto Superior de Diseño Aguas de la Cañada Córdoba. (1999).

_ **ASISTENTE** - Seminario "Presentación de proyectos de diseño Gráfico" Instituto Superior de Diseño Aguas de la Cañada Córdoba. (1999).

_ **ASISTENTE** - Seminario "Relación entre el arte y Diseño" Instituto Superior de Diseño Aguas de la Cañada Córdoba.(1999).

_ **ASISTENTE** - Workshop "Arte aplicada o técnicas de comunicación: dos vertientes en la práctica del diseño grafico". Instituto Superior de Diseño Aguas de la Cañada Córdoba.(1999)

_ALADI séptimo congreso ALADI Asociación Latinoamericana de Diseñadores Industriales, capítulo. Argentina. Rosario. Santa Fe. Noviembre 1995.

14. COMPUTACIÓN

_Manejo de PC, programas de diseño como Solid Works, Autocad, Adobe Illustrator, Adobe photoshop, OFFICE para WINDOWS.

_Internet: manejo de outlook express e internet explorer.

_Manejo de programas CNC CAD-CAM para programación de routers para fresado de modelos, Softwares Rhino CAM, y Ucamcam V9.

15. OTRAS ACTIVIDADES RELEVANTES

_Viaje a la republica de China en carácter de diseñador para empresa TASTO plásticos de Ingeniería para el desarrollo de BIN contenedor de productos varios para estiba. Honk Kong, y Shangai, 2011.

_ Disertante en Jornadas de Diseño "Como" Industria y Diseño organizadas por Club Diseño, Organización no Gubernamental San Juan. (2008)

_Participante Expositor de la muestra de Diseño realizada en el Centro Cultural España en Córdoba. (2005). Auspiciado por Universidad Blas Pascal.

_Charla orientativa a alumnos del nivel medio aspirantes a ingreso 2003. Salón Pabellón Argentina, Ciudad Universitaria.(2002), en el marco de la oferta educativa y orientación vocacional de la Universidad Nacional de Córdoba Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño.

_Charla exposición de trabajos y conocimientos en la Cátedra de Diseño Industrial de la carrera de Diseño Industrial de la FAUDI UNC. Abril de 2001.

_Charla exposición de trabajos y conocimientos en la Cátedra de Diseño Industrial I de la carrera de Diseño Industrial de la FAUDI UNC. Abril de 2001.

_Viaje a las escuelas de diseño "Domus Academy" Milan Italia, Politécnico de Milán Italia, Instituto Europeo de Diseño; Milán, Italia. Escuela Elisava, Barcelona España. (Mayo del 2000)

_Visita a los estudios de diseño de Alberto Lievore, Yves Zimmermann, Jorge Pensi, Estudio Dockland de Raúl Pascual; Barcelona España (Mayo del 2000); en carácter de coordinador de la carrera de diseño industrial del Instituto Superior de Diseño Aguas de la Cañada con el objetivo de concretar invitaciones de los máximos exponentes del diseño mundial para organizar las 7mas

jornadas de diseño que se realizaron en el mes de octubre del 2000 en dicha institución (Córdoba, Argentina).

_Participante Expositor de la muestra de Diseño realizada en el Cabildo Histórico de Córdoba; Muestra académico institucional de la Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño. (1999).

_Asesor expositor en la Muestra realizada denominada "Expo carreras" 1998; al Instituto Superior de Diseño Aguas de la Cañada".

16. DISTINCIONES

_ **DESIGNADO PROFESOR EXTRAORDINARIO VISITANTE** de la Universidad Nacional de Cuyo San Juan, por el Consejo Directivo de dicha institución el día 21 de diciembre de 1998 para disertar y realizar conferencias sobre proyectos de graduación; tras la conferencia realizada sobre diseño y trabajos de tesis.

Expdte. N° 11-0848-C-98 Resolución N° 415-FAUD/98

_ **RECONOCIMIENTO** al destacado aporte que jerarquiza a la Institución (Fac.de Arquitectura, Urbanismo y Diseño). Diciembre del 2013

D.I. Iván Augusto FLUCIA

Prof. Titular Cátedra de Tecnología I

Prof. Adjunto Cátedra de Diseño Industrial IV – Trabajo Final

Diseño Industrial – FAUD - UNC