

MAZZIERI CONRADO DANIEL

Curriculum Vitae

1. DATOS PERSONALES

1.1. MAZZIERI CONRADO DANIEL

2. Títulos

2.1. Maestro de Dibujo (*Título de validez nacional – Ley 19.988*)

Centro Polivalente de Arte de Ushuaia, (C.P.A.U) / Tierra del Fuego / 1990 - 1995

2.2. Diseñador Industrial / Promedio general de 8.43

Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño / U.N.C. / Córdoba / 1996 – 2001

3. Estudios

3.1. Maestría en Procesos Educativos mediados por Tecnología

Centro de Estudios Avanzados de UNC

Número de Resolución de Acreditación del Posgrado por CONEAU: 253/2007

4. Idioma

4.1. Inglés: Lee, Escribe

5. Antecedentes docentes

5.1. Universitarios

5.1.1. Cargos Docentes Actuales

5.1.1.1 Profesor Titular (D.S.E) / Cátedra Introducción al Diseño Industrial A

Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño / Universidad Nacional de Córdoba

5.1.1.2 Profesor Titular (D.S) / Cátedra Sistemas de Representación II

Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño / Universidad Nacional de Córdoba

5.1.1.3. Profesor Asistente (D.S.E.) / Cátedra Diseño Industrial I

Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño / Universidad Nacional de Córdoba

5.1.2. Cargos Docentes Ejercidos

5.1.1.1 Profesor Adjunto a Cargo (D.S.E) / Cátedra Sistemas de Representación II (2009-2013).

Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño / Universidad Nacional de Córdoba

5.1.1.2. Profesor a Cargo de Taller de apoyo a la Formación en Expresión Gráfica / según Resol. HCD N° 159 /10. / Año 2010 / 2011. / Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño / Universidad Nacional de Córdoba

5.1.2.3. Jefe de Trabajos Prácticos (D.S.) / Cátedra Diseño Industrial I / Año 2002/ 2003 / 2004.

Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño / Universidad Nacional de Córdoba

5.1.2.4. Jefe de Trabajos Prácticos / Curso de Nivelación / Modulo Problemática del Diseño y su Expresión / Comisión de Diseño Industrial. Año 2004 / 2005 / 2006 / 2008 / 2009

Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño / Universidad Nacional de Córdoba

5.1.2.5. Jefe de Trabajos Prácticos / Curso de Nivelación / Modulo Problemática del Diseño y su Expresión / Comisión de Morfología. Año 2007.

Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño / Universidad Nacional de Córdoba

5.1.2.6. Jefe de Trabajos Prácticos (D.S.E.) / Cátedra Introducción al Diseño Industrial

Año 2002 / 2003 / 2004 / 2005 /2006 / 2007.

Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño / Universidad Nacional de Córdoba

5.1.2.7. Profesor Asistente (D.S.E) / Cátedra Diseño Industrial III Año 2007 / 2008

Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño / Universidad Nacional de Córdoba

5.2.Nivel Terciario

5.2.1.Cargos Docentes Ejercidos

5.2.1.1. Profesor Titular de Sistemas de Representación II / Año 2003 /2004 /2005 /2006.

Instituto Superior de Diseño Aguas de la Cañada / Córdoba

5.2.1.2. Profesor Titular de Morfología II / Año 2004 / 2005.

Instituto Superior de Diseño Aguas de la Cañada / Córdoba

5.2.1.3. Profesor Titular de Introducción al Diseño en el Ciclo de Formación básica

Ciclo de Nivelación Carreras de Diseño Gráfico, Industrial e Interiores / Marzo - Julio 2004

Instituto Superior de Diseño Aguas de la Cañada / Córdoba

5.2.1.4. Instituto Superior de Diseño Aguas de la Cañada / Córdoba / Año 2004.

Coordinador de la Carrera de Diseño Industrial Contrato profesional por 6 meses.

Auditoria de plan de estudios / Organización académica.

5.2.2. Antecedentes de Concursos Docentes Nivel Terciario

5.2.2.1.Designado Primero por orden de meritos en el Concurso de antecedentes para cubrir las

suplencias de los espacios curriculares: **Informática Aplicada al Diseño Cerámico I / Informática Aplicada al Diseño Cerámico II.** Esc. Provincial de Cerámica F.Arranz / Córdoba / Abril de 2004

5.3.Antecedentes Académicos

5.3.1. Colaborador de la Catédra Diseño Industrial III / Año 2000.

Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño / Universidad Nacional de Córdoba

5.3.2. Adscripto a la Catédra Diseño Industrial I / Año 2002.

Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño / Universidad Nacional de Córdoba

5.3.3. Miembro del Consejo Asesor Ampliado del Departamento de Arquitectura y Diseño

En representación de la Carrera de Diseño Industrial / Período 2004 – 2007

Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño / Universidad Nacional de Córdoba

5.3.4. Jurado Ocasional de Tribunal de Trabajo Final, Período 2019 – 2011 / **Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño / Universidad Nacional de Córdoba**

5.3.4. Miembro del Consejo Directivo de la FAUD /UNC, desempeñando en el cargo de CONSEJERO SUPLENTE del Claustro DOCENTE Estamento PROFESORES ASISTENTES .

Desempeñando tareas en la comisión de **Vigilancia y Reglamento /** Período 2011 – 2012
Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño / Universidad Nacional de Córdoba

5.3.5. Profesor asesor de trabajo final, sobre técnicas de representación, y documentación técnica
Período 2011 – 2012 / **Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño / Universidad Nacional de Córdoba**

6. Investigación

6.1. Actividad en Investigación

6.1.1. Integrante equipo investigación **Proyectos de Investigación orientados (PIO) en Red en Ciencias Sociales Área temática Arquitectura y Construcciones) Financiado por el Ministerio de Ciencia y Tecnología de la Provincia de Córdoba. / Proyectos de I +D / Título: Gestión del Diseño y la innovación en la relación universidad entramado socio-productivo. /** Ministerio de Ciencia y Tecnología de la Prov. de Cba. / Res. 146/2010 Mincyt - Pcia de Córdoba / Director: Cecilia Marengo / 08/2010 – 07/2012

6.1.2. Encargado Área Diseño Industrial, Proyecto de Proyecto de Investigación y Desarrollo ANRbio/**Diseño y desarrollo de una serie de innovaciones en componentes de Sistema de Suministro de Alimentación Enteral para lograr mejores prestaciones. /** FONTAR/ Universidad Nacional del Litoral / Programa Emprendedores UNL / Nutrimed s.r.l. / Proyecto en Evaluación / Santa Fé / 2011-2012

6.2. Actividad en Extensión Académica

6.2.1. **Co-Director de proyecto de extensión. / Título: Asistencia desde el Diseño Industrial al plan Provincial de fortalecimiento familiar, En la etapa de fortalecimiento laboral y comunitario. Elaboración de mobiliario con madera proveniente de embalaje de la industria automotriz.** Secretaria de Extensión / Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño / Universidad Nacional de Córdoba / Córdoba / Agosto 2010.

6.2.2. **Miembro de la Comisión Evaluadora de los Proyectos de Extensión de Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño,** Universidad Nacional de Córdoba, en Carácter de Evaluador Suplente para el primer Semestre del año 2012. RES. N° 1340 /11.-

7. Actividad Profesional

7.1. Situación Laboral Actual / Responsable Inscripto

7.1. Codama *Diseño Industrial / Estudio de Diseño Industrial*

Fundador

Integration Team of the Volkswagen Aktiengesellschaft.

Global sourcing

Volkswagen Group Company

7.1. 1.1. VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Diseño, Desarrollo y producción por CNC de sistemas de soportes en PE APM para CARROS de SMED, Planta MQ200B / En Producción / Córdoba / Argentina / Año 2012.

7.1. 1.2. VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Diseño, Desarrollo y producción de sistemas de soportes en GOMA EVA HD para equipar Armarios de Planta , Planta MQ200B / En Producción / Córdoba / Argentina / Año 2012.

7.1. 1.3.VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Diseño, Desarrollo y producción por CNC de sistemas de soportes en PE APM para calibres, y patrones de medición, para equipar toda la Planta MQ200B y MQ 250 / En Producción / Córdoba / Argentina / Año 2012.

7.1. 1.4. VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Diseño, Desarrollo y producción de **DISPLAYS para Laboratorio**, para el equipamiento de planta MQ200B / Córdoba / Argentina / Año 2012.

7.1. 1.5. VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Diseño, Desarrollo y producción de **STAND de Exposición del Centro Industrial Córdoba**, para hall de Ingreso PUESTO 2 / Córdoba / Argentina / Año 2012.

7.1.1.6. VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Ajuste y Producción de KIT de Entrenamiento, según especificación Técnica de VOLKSWAGEN Alemania / Córdoba / Argentina / Año 2012.

7.1.1.7. VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Diseño, desarrollo y producción de **Sistema de ATRIL de GAE** / para el equipamiento de planta MQ200B / Córdoba / Argentina / Año 2012.

7.1. 1.8. NUTRIMED srl. Diseño y Desarrollo Contenedor para Alimentación Enteral. / Santa fé / En desarrollo / Argentina / Año 2012.

7.1. 1.9. VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Ajuste y Producción por CNC de sistemas de soportes en PE APM para Mesas de Entrenamiento, según especificación Técnica de VOLKSWAGEN Alemania / Córdoba / Argentina / Año 2012.

7.1. 1.10. VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Pacheco

Diseño, Desarrollo y producción de **STAND de Exposición del Centro Industrial Córdoba**, para hall de Gerencia **Centro Industrial Pacheco** / Córdoba / Argentina / Año 2012.

7.1. 1.11. VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Diseño, Desarrollo y producción de Display con historial de planta, para hall de Gerencia **Centro Industrial Córdoba** / Córdoba / Argentina / Año 2012.

7.1. 1.12. PROMEDOM s.a. / Atracción Positiva. Diseño, desarrollo y producción Soporte para exposición de prótesis: CALISTAR, ARGUS, OPHIRA, SAFYRE, NAZCAR. versión s02. 12/ Córdoba / Argentina / Año 2012.

7.1. 1.13. NUTRIMED srl. Diseño y Desarrollo de sonda Nasogástrica / Santa fé / Argentina / Año 2011.

7.1. 1.14. **NUTRIMED srl.** Ajuste, y sistematización para Producción de trípode plegable en Acero Inoxidable. / Santa fé / Argentina / Año 2011.

7.1. 1.15. **BEL- DAVI Srl.** Diseño, desarrollo y producción de **Sistema de Rotafolio para control estadístico de procesos** / versión 14.2011 Acero Inoxidable, para el equipamiento de planta Córdoba / Argentina / Año 2011.

7.1. 1.16. **NUEVO CENTRO SHOPPING / Mate.** Diseño de STAND para atención a clientes / Córdoba / Argentina / Año 2011.

7.1. 1.17. **BANCO de CORDOBA / Mate.** Diseño de soportes para sobres de uso en CAJEROS / Córdoba / Argentina / Año 2011.

7.1. 1.18. **Metalúrgica MAIPU.** Diseño, desarrollo y producción de **Sistema de Rotafolio para control estadístico de procesos** / versión 10.2011 Aluminio, para el equipamiento de planta Córdoba / Argentina / Año 2011.

7.1. 1.19. **PROMEDOM s.a. / Ogilvy action yunes.** Diseño, desarrollo y producción Soporte para exposición de prótesis versión s01. 11/ Córdoba / Argentina / Año 2011.

7.2.Actividad Profesional en sociedad

7.2.1. RMDi Ritondale-Mazzieri Diseño Integral / Socio fundador del estudio
Desarrollo de productos / Desarrollo de identidad corporativa y web / Año 2002 – 2003

7.2.1.1. Safarioxossi / Diseño y desarrollo de Sitio Web V1.0 / Córdoba

7.2.1.2. Libros de Consulta / Diseño de Isologotipo y Sitio Web V1.0 / Córdoba / Argentina.

7.2.1.3. VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba / Diseño de producto p/equipamiento / Córdoba / Argentina.

7.2.1.4. Sunshine Technology Solutions / Diseño y desarrollo de marca, papelería comercial y Sitio Web / Miami / E.E.U.U.

7.2.1.5. Oleohidráulica Tecnicord / Diseño y desarrollo Sitio Web, folletos, avisos comerciales y fotografía / Córdoba / Argentina.

7.2.2. Estudio Catama / Estudio de Diseño Industrial (Campra / Tartara/ Mazzieri)
Socio fundador / Director departamento de Diseño y Desarrollo de productos
Año 2007 - 2009

7.2.2.1.VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Diseño, Desarrollo y producción de **Dispositivo para Pallet y soportes para Transmisión MQ** / Evento Transmisión 5.000.000 / Córdoba / Argentina / Año 2007.

7.2.2.2.VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Diseño, Desarrollo y producción de **Display de escritura v0.1** / Dpto. Logística. / Córdoba / Argentina / Año 2007.

7.2.2.3. Creación de la marca **Fholio** para la producción de sistemas de equipamiento para

industrias, como extensión material del estudio a una línea de productos.

7.2.2.4.VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Diseño, Desarrollo y producción de **Display de escritura con sistema de posicionamiento magnético** / Producto línea **Fholio** / Córdoba / Argentina / Año 2008.

7.2.2.5.VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba Diseño, desarrollo y producción de **Sistema de rotafolio para control estadístico de procesos**, para el equipamiento de planta / Producto línea **Fholio** / Córdoba / Argentina / Año 2008.

7.2.2.6.VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Diseño, desarrollo y producción de **Marquesinas Institucionales**, según especificaciones de R.R.H.H, para el equipamiento de planta MQ200 / MQ250/ Producto línea **Fholio** / Córdoba / Argentina / Año 2008.

7.2.2.7.VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Diseño, desarrollo y producción de **Sistema de rotafolio para control estadístico de procesos / versión - vertical Horizontal**, para el equipamiento de planta / Producto línea **Fholio** / Córdoba / Argentina / Año 2008.

7.2.2.8. VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Producción de **Pedestal para el premio Nacional a la Calidad** Córdoba / Argentina / Año 2008.

7.2.2.9.VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Diseño, desarrollo y producción de **Sistema de rotafolio para control estadístico de procesos / versión Horizontal con tapa**, para el equipamiento de planta / Producto línea **Fholio** / Córdoba / Argentina / Año 2008.

7.2.3. Estudio Catama / Estudio de Diseño Industrial (Campra /Mazzieri)

Socio fundador / Director departamento de Diseño y Desarrollo de productos
Año 2009 - 2010

7.2.3.1.VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Diseño, Desarrollo y producción de **Displays de escritura v0.2** / Para Aulas del Plan Dual / Dpto. de Finanzas/ Producto línea **Fholio** / Córdoba / Argentina / Año 2009.

7.2.3.2.VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Diseño, Desarrollo y producción de **Buzones para Inquietudes**, para el equipamiento de planta según especificaciones de R.R.H.H / Producto línea **Fholio** / Córdoba / Argentina / Año 2009

7.2.3.3. VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Diseño, Desarrollo y producción de **Identificaciones para PAKS**, para el equipamiento de planta MQ 200 / MQ250 / SQ 200 / Producto línea **Fholio** / Córdoba / Argentina / Año 2009

7.2.3.4. VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Diseño, Desarrollo y producción de **Fundas Magnéticas** / para el equipamiento de planta / Producto línea **Fholio** / Córdoba / Argentina / Año 2009

7.2.3.5. VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Diseño, desarrollo y producción de **Sistema de rotafolio para Puesto de control de GAE IE839**, para el equipamiento de planta / Producto línea **Fholio** / Córdoba / Argentina / Año 2009.

7.2.3.6. VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Diseño, desarrollo y producción de **Sistema de rotafolio para control estadístico de procesos** / versión Horizontal con tapa v0.2, para el equipamiento de planta / Producto línea **Fholio** / Córdoba / Argentina / Año 2009

7.2.3.7. VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Diseño, desarrollo y producción de **Atril de Célula**, para el equipamiento de planta / Producto línea **Fholio** / Córdoba / Argentina / Año 2010.

7.2.3.8. PROMEDOM s.a. / Ogilvy action yunes

Diseño, desarrollo y producción Soporte para exposición de prótesis quirúrgicas / En Producción / Córdoba / Argentina / Año 2010.

7.2.3.9. VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba

Diseño, desarrollo y producción de **Marquesina Indicadores de Calidad**, según especificaciones de R.R.H.H, para el equipamiento de planta MQ200 / Producto línea **Fholio** / Córdoba / Argentina / Año 2010.

7.3. Experiencia Laboral empresarial

7.3.1. Pixels Impresión integral / Córdoba / Argentina / Año 2004 a Año 2008

Dueño - Gerente de departamento de producción / Gestión de proyectos.
produccion@pixelsit.com.ar / Juan C. Castagnino 2175 / 0351 4429691.

7.4. Experiencia Laboral en relación de dependencia

7.4.1. Editorial Copiar / Córdoba / Argentina / Año 2001

Integrante del depto. de Diseño de editorial / Tareas en el área de preimpresión y diseño.

7.4.2. Sunshine Technology Solutions / Miami / E.E.U.U. / Año 2002 - 2003

Free Lance Department web services - Digital Art / www.sunshinets.com

7.5. Actividad Profesional independiente

7.5.1. Diseño de Portada en co autoría con José Miguel Gimenez del Libro **“El Escándalo Inaudito de Alderete”** de Efraín U. Bischoff / Editorial Copiar / Córdoba / Argentina / Año 2001.

7.5.2. Ilustración y Diseño de Portada del Libro **“Historia de los Reartes”** de Francisco A. Garay. / Editorial Copiar / Córdoba / Argentina / Año 2001.

- 7.5. **3.** Diseño de la Portada del Libro **“La Merced de Malmarquen y sus Historias Concurrentes”** de Carlos Gigena Figueroa. / Editorial Copiar / Córdoba / Argentina / Año 2001.
- 7.5. **4.** Diseño de Portada del Libro **“El Poeta de la Bandera Juan Chassaing”** de Efraín U. Bischoff / Editorial Copiar / Córdoba / Argentina / Año 2001.
- 7.5. **5.** **LyA Construcciones** / Diseño y desarrollo de isologotipo, papelería comercial y sitio web Córdoba / Argentina / Año 2002.
- 7.5. **6.** **Pixels Impresión integral** / Diseño y desarrollo de marca + brochure completo de identidad corporativa (*desarrollo de isologotipo c/ aplicación, papelería comercial, indumentaria, identidad local*) / Córdoba / Argentina / Año 2005.
- 7.5. **7.** **FAUD / ADEC** / Ilustración para promoción del Curso *“Introductorio en Diseño y Producción de Indumentaria 2006”* / Córdoba / Argentina / Año 2006.
- 7.5. **8.** **UNIVERSIDAD BLAS PASCAL** / Ilustración para promoción del *“Diplomado en Diseño Indumentaria Femenina 2007”* / Córdoba / Argentina / Año 2007.
- 7.5. **9.** **VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba** / Diseño y Desarrollo de **Imagen visual y stand del HALL GERENCIA** para Premio Volkswagen Excellence´07 / Córdoba / Argentina / Año 2007.
- 7.5. **10.** **VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba** / Diseño y Desarrollo de **Imagen visual del quincho para eventos**, para Premio Volkswagen Excellence´07 / Córdoba / Argentina / Año 2007.
- 7.5. **11.** **FAUD / ADEC** / Ilustración para promoción del Curso *“Introductorio en Diseño de y Producción de Indumentaria 2007”* / Córdoba / Argentina / Año 2007.
- 7.5. **12.** **MUSEO DE ZOOLOGÍA Universidad Nacional de Córdoba** / Desarrollo de Señalética y gigantografías para salón de Taxidermia / Córdoba / Argentina / Año 2007.
- 7.5. **13.** **VOLKSWAGEN ARGENTINA Centro Industrial Córdoba** / Diseño de producto para el Gerenciamiento Visual de los puestos de trabajo de la planta / Córdoba / Argentina / Año 2007.

8. Cargos Públicos Ejercidos

8.1. Tesorero Asociación cooperadora de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño / Universidad Nacional de Córdoba / Córdoba / Periodo 2011 -2012.

9. Formación de Recursos humanos

9.1. Alumnos Adscriptos a la Cátedra de Sistemas de Representación II,

9.1.1. Urias Ariel MONTANARO CRIVELLI / Resolución HCD 144/11.

9.1.2. Matías Federico LOZANO / Resolución HCD 144/11.

9.1.3. Facundo MORENO/ Resolución HCD 144/11.

9.1.4. María Belén DEPETRIS / Resolución HCD 144/11.

9.1.5. Edgar Octavio VECHIO TOLOY / Resolución HCD 144/11.

9.1.6. Rocío BRIZUELA / Resolución HCD 1209/11.

9.1.7. Francisco ALA / Resolución HCD 535 /12.

10. Asistencia a Cursos / Simposios / Congresos / Seminarios / Conferencias

10.1. De Capacitación Docente

10.1.1. Curso de formación y especialización docente, "Didáctica de la Enseñanza superior: La Enseñanza del Diseño Industrial" FAUD / U.N.C. / Mayo-Junio-Julio-Agosto con un equivalente a 80 hs. Cátedra / Córdoba / Argentina / Año 2002.

10.1.2. Workshop para docentes de CATIA V5 - Diseño Mecánico . ITC (Instituto Tecnológico Córdoba), y el Laboratorio PLM CATIA de la Facultad de Ingeniería del IUA. Duración 40 hs reloj, Del 14 al 28 de febrero. / Córdoba / Argentina / Año 2003.

10.1.3. II Congreso Nacional de Educación Artística. Duración de 20 hs. reloj. del 15 al 16 de agosto / Córdoba / Argentina / Año 2003.

10.1.4. Asistente al 2º Congreso Internacional, 4º Congreso Nacional de la Sociedad de Estudios Morfológicos de Argentina, SEMA, bajo la Temática "Transforma"; Córdoba / Argentina / Año 2003.

10.1.5. Participante 1º Feria Temática de expresión gráfica del II Congreso Internacional de Expresión Gráfica en Ingeniería y Arquitectura y V Congreso de Profesores de Expresión Gráfica en Ingeniería y Arquitectura / Córdoba / Argentina / Año 2007.

10.1.6. JORNADA DE ACTUALIZACIÓN EN DOCENCIA: "AULAS VIRTUALES EN LINEA"; Posibilidades de uso y aplicaciones" / Disertación a cargo de los Arquitectos **Gloria Pérez de Lanzetti** y **Silvio Chaile**, actuales responsables académicos de Aulas Virtuales, según Resol. HCD Nº 091/10, en el marco del Programa de mejoras Facultades de Arquitectura que acreditan en CONEAU - PROM-ARQ / Organizado por: Departamento de Morfología e Instrumentación / FAUD / U.N.C. / Córdoba / Argentina / Año 2010.

10.1.7. Seminario de Formación Docente "LA CONDUCTA CREATIVA" dictado por María del Carmen Porras, Licenciada en Psicología, Profesora titular, mediante concurso, de "Psicología Aplicada al Diseño", en la Facultad de Artes y Diseño, de la Universidad Nacional de Cuyo, Argentina. 18hs cátedra Fecha: **Viernes 30 y 31 de Julio 9 a 13** / FAUD / U.N.C. / Córdoba / Argentina / Año 2010.

10.1.8. EXPOSITOR en el 4º Foro de Extensión "Sentidos y Entramados en la Universidad Pública" / Eje Temático: *Estrategias innovadoras de intervención interdisciplinarias frente a problemáticas sociales emergentes* / Categoría: *Experiencias* / Título: *Asistencia desde el Diseño Industrial al plan Provincial de fortalecimiento familiar, En la etapa de fortalecimiento laboral y comunitario. Elaboración de mobiliario con madera proveniente de embalaje de la industria automotriz.* Secretaria de Extensión Universitaria / Universidad Nacional de Córdoba / Córdoba / Agosto 2010.

10.1.9. EXPOSITOR en el III Congreso Internacional de Expresión Gráfica en la Ingeniería, Arquitectura y Carreras Afines / el VII Congreso Nacional de Profesores de Expresión Gráfica en la Ingeniería, Arquitectura y Carreras Afines / Título: **LA ARTICULACIÓN DE LOS SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN EN DISEÑO INDUSTRIAL** / Tema: **Área de Docencia** Subtema: **Líneas de Articulación Curricular a partir de la Expresión Gráfica.** EGRAFIA / FAUD / U.N.C. / Córdoba / Septiembre 2010.

10.1.10. COORDINADOR del DISUR 5ª JORNADA "Diseño + Entrono + Redes, Las Carreras de diseño y su interacción con el Medio / Workshop EJE ACADÉMICO / FAUD / U.N.C. / Córdoba / Septiembre 2010

10.1.11. Asistente al Foro Académico interdisciplinario del DISUR 5ª JORNADA “ Diseño + Entrono + Redes, Las Carreras de diseño y su interacción con el Medio / Workshop EJE ACADÉMICO / FAUD / U.N.C. / Córdoba / Septiembre 2010

10.1.12. EXPOSITOR en el 5º ELADDI, Latinoamérica hoy / V Encuentro Latinoamericano de Docentes de Diseño Industrial / Título: DISEÑO CONVERGENTE: FORMACIÓN VINCULADA AL SECTOR PRODUCTIVO / FAUD / U.N.C. / Res. Decanal 071/2010 / Córdoba / Septiembre 2010.

10.1.13. EXPOSITOR en el 5º ELADDI, Latinoamérica hoy / V Encuentro Latinoamericano de Docentes de Diseño Industrial / Título: ASISTENCIA DESDE EL DISEÑO INDUSTRIAL AL PLAN PROVINCIAL DE FORTALECIMIENTO FAMILIAR, EN LA ETAPA DE FORTALECIMIENTO LABORAL Y COMUNITARIO. ELABORACIÓN DE MOBILIARIO CON MADERA PROVENIENTE DE EMBALAJE DE LA INDUSTRIA AUTOMOTRIZ. / FAUD / U.N.C. / Res. Decanal 071/2010 / Córdoba / Septiembre 2010.

10.1.14. ORGANIZADOR y COORDINADOR del Concurso RAS2010 “ Re-Acción Sustentable, Concurso de Grande Ideas” en el marco de las de las 1ª Jornadas de Arquitectura Verde “ Teoría y Praxis del Diseño Sustentable FAUD / U.N.C. / Córdoba / Septiembre 2010.

10.1.15. Asistente a Conferencia Abierta “Hospitalidad y hostilidad en Diseño” dictada por el D.I. Martín Avila / FAUD / UNC / Córdoba / Abril 2011.

10.1.16. Asistente al Seminario “Diseño y Oportunidad (consecuencia y no Accidente)” dirigida a los alumnos del Nivel II de la Carrera de diseño industrial. / FAUD / UNC / Córdoba / Junio 2011.

10.1.17. Co-Organizador, y Docente a cargo de la charla Interactiva “Introducción a la ilustración digital”, dirigida a los alumnos del Nivel I de la Carrera de diseño industrial / Taller de Apoyo a la Expresión gráfica / CIDIC / FAUD / UNC / Córdoba / Agosto 2011.

10.1.18. Disertante en las Jornadas de “La UNC Te Espera, Muestra de Carreras- Ingreso 2012” Representando a la Carrera de diseño Industrial de la FAUD / UNC / Córdoba / Septiembre 2011.

10.1.19. Docente a cargo de la charla “ Elementos Tridimensionales de representación”, en el Ciclo de clases y visitas: El niño, el Juguete didáctico y el ámbito Escolar. Guías para su proyectación, dirigida a los alumnos del Nivel I de la Carrera de diseño industrial. CIDIC / FAUD / UNC / Córdoba / Octubre 2011.

10.1.20. Participante del taller de “Ordenamiento de Acciones FAUD 2012”, Organizado por la secretaria Académica de la FAUD / UNC / Córdoba / Octubre 2011.

10.1.21. Co-Organizador de la Charla “Herramientas para el Analisis de un Sector Industrial”, Dictada por la Mgter Tristana Barseghian, dirigido a docentes, y alumnos del Nivel II, Carrera de Diseño Industrial. CIDIC / FAUD / UNC / Córdoba / Abril 2012. Diseño Industrial.

10.1.22. Asistente de la Charla “Diseño Local y Contexto Local”. Dirigido a docentes, y alumnos del Nivel II, Carrera de Diseño Industrial. CIDIC / FAUD / UNC / Córdoba / Abril 2012. Diseño Industrial.

10.1.23. Asistente al CIDI 2012 Congreso Internacional de diseño Industrial / FAUD / UNC / Córdoba / 16, 17, 18 de Mayo 2012.

10.1.24. Co-Organizador y Jurado del Concurso de Dibujo de Vehículos. En el marco del **CIDI 2012 Congreso Internacional de diseño Industrial** / FAUD / UNC / Córdoba / 16, 17, 18 de Mayo 2012.

10.1.25. Ponente del CIDI 2012 Congreso Internacional de diseño Industrial “LA ENSEÑANZA DEL DISEÑO COMO SISTEMA COMPLETO DE ARTICULACIONES” (CÓD: 37 . D4 . 39-D4). **ISBN: 978-987-1494-21-7** / FAUD / UNC / Córdoba / 16, 17, 18 de Mayo 2012.

10.1.26. Disertante como Profesional invitado en la **“Feria de Profesionales del Colegio Mark Twain”/ Colegio Mark Twain** / Córdoba / Mayo 2012.

10.1.27. Asistente a las **“Jornada Reflexión sobre plan de Estudios Carrera de diseño industrial”** / FAUD. UNC, en el **Marco del Programa de Mejora de la enseñanza / En carácter de Participante Activo/** Organizado por la Secretaria Académica de la FAUD / UNC / Córdoba / Agosto 2012.

10.1.28. Co-Organizador del Workshop “Instrumentos Manuales de Representación”, a cargo de la Lic. Nora Carbonell, dirigido a docentes, ayudantes de alumnos y alumnos adscriptos de la Carrera de Diseño Industrial. /**Cátedra Sistemas de Representación II / CIDIC** / FAUD / UNC / Córdoba / Junio 2012.

10.1.27. Asistente a la charla “Diseño y Madera”, a cargo I D.I. Luis Vera, dirigido a docentes, y alumnos del Nivel II, Carrera de Diseño Industrial. **CIDIC** / FAUD / UNC / Córdoba / Junio 2012

10.1.28. Organizador de las 1° Jornadas de Registro Urbano. Realizada en el Marco de las **SAC (SEGUNDA SEMANA DE ACCIONES ACADÉMICAS)** / Organizado por las Cátedras de Gráfica de las Carreras de Arquitectura y Diseño Industrial, y la Secretaria Académica de la FAUD / UNC / Córdoba / Septiembre 2012.

10.1.29. Co-Organizador del Workshop: "Ilustración fantástica" a cargo de Alejandro Burdisio, dirigido a docentes, ayudantes de alumnos y alumnos de la Carrera de Diseño Industrial. / **Cátedra Sistemas de Representación II / CIDIC** / FAUD / UNC / Córdoba / Septiembre 2012.

10.2. De Formación Profesional

10.2.1. Participante del Primer Encuentro de Esculturas en Nieve
Fundación Urunday / Gob. Tierra del Fuego / Agosto Año 1995 / Ushuaia / Tierra del Fuego.

10.2.2. ESEDI 2° Córdoba 99 / FAUD - U.N.C. / Córdoba / Año 1999.

10.2.3. Asistente y colaborador Primeras Jornadas del Centro del País sobre "Proceso de Diseño" / FAUD / U.N.C. / Córdoba / Argentina / Año 2000.

10.2.4. Participante del Concurso Premio a la Creatividad Artística en Artes Visuales
Sección de pintura en color / Dibujo en blanco y negro. Fondo Nacional de las Artes. / Buenos Aires / Argentina / Año 2000.

10.2.5. I Curso Internacional de Diseño Automotriz, del 23-25 de Abril, en el Sheraton Hotel, / Córdoba / Argentina / Año 2001.

10.2.6. I Jornadas de extensión, Investigación e Ínter disciplina Organizada por la SECRET. DE EXT. UNIVERSITARIA-SEU-UNC / OFICINA PARA EL DESARROLLO INTEGRADO REGIONAL ODESIR/ Córdoba / Argentina / Año 2002.

10.2.6.1 "Los Profesionales, las Pymes y los microemprendimientos" Disertante: Cdr. Jorge García
Coord. de PYME e Industria del Minist. de Produc. y Finanzas de la Pcia. de Córdoba.

10.2.6.2 -"Medio Ambiente y desarrollo" Disertante: Ing. Anibal Funes Aragón - Especialista en Ing. Sanitaria y Ambiental.

10.2.7. "Primer Ciclo de Conferencias Técnicas", Museo de la Industria Brig. Gral. San Martín y ADE. / Córdoba / Argentina / Año 2002.

7.1 Inyección Nafta y Diesel.

7.2 Energía Solar.

7.3 Diseño Gráfico y Fotografía.

10.2.8. III Jornada del "1° Seminario Interdisciplinario para la salud", sobre Ingeniería Hospitalaria, Mantenimiento, Tecnología y Diseño a cargo del Ing. Pablo Rymland y el D.I. Mario Mariño / F.A.U.D. / U.N.C. / Córdoba / Argentina / Año 2002.

10.2.9. "Curso de Diseño, Gestión y Producción de Mobiliario", Org. por la F.A.U.D / U.N.C. y la Cámara de la Madera de Córdoba, desarrollado durante los meses de **Septiembre, Octubre y Noviembre**. / Córdoba / Argentina / Año 2002.

10.2.10. Coordinador de la primera conferencia: "Consideraciones en el moldeo de plásticos", en el marco del Primer Ciclo de Conferencias de la Asociación Diseñadores Industriales Córdoba; / Córdoba / Argentina / Año 2003.

10.2.11. Conferencia del D.I. Hugo Kogan acerca de "La situación actual del Diseño Industrial", con una duración de 4hs, / Instituto Superior de Diseño Aguas de la Cañada / Córdoba / Argentina / Año 2003.

10.2.12. Curso de Capacitación Profesional en Tecnología Automotriz, A todo Motor 2004 / Córdoba / Argentina / Año 2004.

10.2.13. Workshop sobre Diseño de Calzado "Identidad Corporativa, Mercado, Tendencias". Dictado por la D.I. Luciana Raboy (Plan Nacional de Diseño), 3 hs. teóricas, 4 hs. Prácticas / Córdoba / Argentina / Septiembre Año 2005.

10.2.14. Jornada Nacional de Diseño Córdoba "Generar valor: Clave para fortalecer la industria. Córdoba / Argentina / Mayo Año 2006.

10.2.15. Curso Aproximación a la Ilustración Artística / Oscar Chichoni / Córdoba / Argentina / Agosto 2007.

10.2.16. Jornada de Industria y Diseño / FAUD / UNC / Unión Industrial de Córdoba / Córdoba / Argentina / Noviembre 2008.

10.2.17. Conferencia sobre gestión del color "El Camino del Color", disertación de los Diseñadores gráficos: Pablo Bolatti, y Gabriel Vola. / FAUD / UNC / Córdoba / Argentina Septiembre 2009.

10.2.18. Jornada de "Tecnología Aplicada a la Construcción Boceto Digital / Wacon, +Revit + Adobe + CorelDraw + AutoCAD" / Workshop / Colegio de Arquitectos de la Provincia de Córdoba / Argentina / Junio 2010.

10.3.19. Curso de Capacitación en Programación e Interface CAD- CAM /CNC: Alpha Cam, y Mach, Dictado por DIFRA CNC/ Lomas de Zamora / Bs. As. / Argentina / Año 2012.

10.3. Curso de posgrado

10.3. 1. Curso de Posgrado La enseñanza y el aprendizaje, Maestría en PEMPT, Programa de educación a distancia (proed) **Centro de Estudios Avanzados (cea)** Universidad Nacional de Córdoba / Trabajo Final *“La enseñanza y el aprendizaje; experiencia didáctica por TICs en Diseño Industria III”*; Calificación: 9 (nueve) / Acreditación 50hs (cincuenta), 2,5 (dos punto cinco) créditos / Córdoba / Argentina 2008.

10.3. 2. Curso de Posgrado para Formación Docente: “Pensar la Articulación” Articulación horizontal y vertical en las currículas de Arquitectura y diseño Industrial. / FAUD / Universidad Nacional de Córdoba / 8 sesiones del 29/08 al 17/10. Córdoba / Argentina 2009

10.3. 3. Curso de Posgrado para Formación Docente: “Innovación en las Articulaciones Curriculares”

10.3. 3.1. Segundo Módulo: “Procesos Proyectuales” Mayo 2011

10.3. 3.1. Tercer Módulo: “Procesos de Producción Tecnológica” Junio 2011

Escuela de Graduados/ FAUD / Universidad Nacional de Córdoba / Córdoba / Argentina 2011

11. Cursos Dictados

11.1. Disertante de la ponencia “De la idea al producto”, junto al D.I. Iván Flucia, En el marco de la **semana de diseño** y el **enred 03**, en carácter de Docente Invitado. FAUD / Universidad Nacional de San Juan / San Juan / Argentina / Año 2003.

11.2. Disertante del Curso de Aprendizaje y Capacitación “Representación de Productos” / 11 hs. reloj. FAUD / Universidad Nacional de San Juan / San Juan / Argentina / Año 2004.

11.3. Disertante del Curso de Aprendizaje y Capacitación,” Técnicas de Representación Avanzada de Productos” / 9 hs. Reloj / FAUD / Universidad Nacional de San Juan / San Juan / Argentina / Año 2004.

11.4. Profesor Disertante del módulo Taller de Dibujo “ Diplomado en Diseño de Indumentaria Femenina ” / 21 hs. Reloj / Universidad Blas Pascal / Córdoba / Argentina / Mayo – Agosto Año 2006.

11.5. Profesor Disertante del módulo Taller de Dibujo “Programa Universitario en Diseño de Indumentaria” / 21 hs. Reloj / Universidad Blas Pascal / Córdoba / Argentina / Junio -Agosto Año 2007.

11.6. Profesor Disertante del módulo Dibujo de Figurín / Curso “Introductorio al Diseño y Producción de Indumentaria 2007” / 12 hs. Reloj / FAUD – ADEC / UNC / Córdoba / Argentina / Junio - Noviembre Año 2007.

11.7. Disertante en las Jornadas de Intercambio Académico de FAD UNCu. FAUD UNC, declaradas de Interés Académico Res. 804/09, Disertación como socio de estudio Catama, junto a Sebastián Campra. FAUS / UNC / Argentina 2009.

11.8. Docente del Curso Extracurricular **Dibujo y Diseño de Figurín, Dirigido a estudiantes, Profesionales, confeccionistas y técnicos; Coordinado por D.I. Moriana Abraham** / FAUD / UNC / Córdoba / Argentina/ Año 2012.

12.Premios / distinciones

12.1. Primera Mención, Primer Concurso de Máscaras ´91

Dirección de Cultura del Ex Territorio de Tierra del Fuego / Argentina / Año 1991.

12.2. Primer Premio, Concurso Semana de las Artes ´95,

Categoría: Pintura / CPAU / Ushuaia / Tierra del Fuego / Argentina / Año 1995.

12.3. Mención en el Primer Encuentro de Esculturas en Nieve / Ushuaia / Tierra del Fuego / Argentina / Año 1995.

13.Publicaciones

13.1. Apuntes Introducción al dibujo de la figura humana. Para el “Introdutorio al Diseño y Producción de Indumentaria 2007” FAUD – ADEC / UNC / Argentina / Junio - Noviembre Año 2007.

13.2. Publicación Digital Ponencia trabajo de Extensión para el 4º Foro de Extensión “Sentidos y Entramados en la Universidad Pública” Título: *Asistencia desde el Diseño Industrial al plan Provincial de fortalecimiento familiar, En la etapa de fortalecimiento laboral y comunitario. Elaboración de mobiliario con madera proveniente de embalaje de la industria automotriz.* ISBN: 978-950-33-0749-6 / Secretaria de Extensión Universitaria / Universidad Nacional de Córdoba / Córdoba / Agosto 2010.

13.3. Publicación de Ponencia en el III Congreso Internacional de Expresión Gráfica en la Ingeniería, Arquitectura y Carreras Afines / el VII Congreso Nacional de Profesores de Expresión Gráfica en la Ingeniería, Arquitectura y Carreras Afines / Título: **LA ARTICULACIÓN DE LOS SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN EN DISEÑO INDUSTRIAL /** Tema: **Área de Docencia Ponencia** Subtema: **Líneas de Articulación Curricular a partir de la Expresión Gráfica.** ISBN: 978-987-1494-06-4 / EGRAFIA / FAUD / U.N.C. / Córdoba / Septiembre 2010.

13.4. Publicación digital Ponencia 5º ELADDI, Latinoamérica hoy / V Encuentro Latinoamericano de Docentes de Diseño Industrial / Título: **DISEÑO CONVERGENTE: FORMACIÓN VINCULADA AL SECTOR PRODUCTIVO /** ISBN: 978-987-1494-07-1 / FAUD / U.N.C. / Res. Decanal 071/2010 / Córdoba / Septiembre 2010.

13.5. Publicación digital Ponencia 5º ELADDI, Latinoamérica hoy / V Encuentro Latinoamericano de Docentes de Diseño Industrial / Título: **ASISTENCIA DESDE EL DISEÑO INDUSTRIAL AL PLAN PROVINCIAL DE FORTALECIMIENTO FAMILIAR, EN LA ETAPA DE FORTALECIMIENTO LABORAL Y COMUNITARIO. ELABORACIÓN DE MOBILIARIO CON MADERA PROVENIENTE DE EMBALAJE DE LA INDUSTRIA AUTOMOTRIZ.** ISBN: 978-987-1494-07-1 / FAUD / U.N.C. / Res. Decanal 071/2010 / Córdoba / Septiembre 2010.

13.6. Editor de Publicación digital para Libro conmemorativo 20 años Carrera Diseño Industrial. / ISBN: 978-987-1494-08-8/ FAUD / U.N.C. / Córdoba / Septiembre 2010.

13.7. CO-autor de la Ponencia “LA ENSEÑANZA DEL DISEÑO COMO SISTEMA COMPLETO DE ARTICULACIONES” (CÓD: 37 . D4 . 39-D4). Pag. 453 / ISBN: 978-987-1494-21-7 / CIDI 2012 Congreso Internacional de diseño Industrial / FAUD / UNC / Córdoba / 16, 17, 18 de Mayo 2012.

13.8 . CO-autor de la Ponencia: “ JORNADAS DE REGISTRO URBANO GRÁFICO CONCEPTUAL”: Docencia: Modalidades de enseñanza de la Expresión gráfica para Diseño. Pag. 165-170/ ISBN: 978-987-1494-25-5 / EGRAFIA / Congreso de La Plata 2012 "Gráfica del Diseño: Tradición e Innovaciones". / La Plata / Año 2012.

14. Otros

14.1.Otra Formación

14.1.1. Especializado en artes plásticas: Dibujo / Pintura / Ilustración digital / Trabajos de representación foto realista con técnicas múltiples / Representación digital avanzada

14.1.2. Especializado en artes gráficas / Sistemas de impresión digital

Offset / Preimpresión / Impresión digital de formatos variables

14.1.2.1. Manejo profesional de plotters

14.1.2.2. Dispositivos de impresión láser monocromáticos /color

14.2. Formación Informática

Manejo avanzado de plataformas PC y Macintosh

14.2.1. Diseño de productos en 2D y 3D

1.1. Autocad

1.2. 3D Studio Max

1.3. SolidWorks

1.4. CATIA

14.2.2. Programas de Integración gráfica e Ilustración

2.1. Adobe Photoshop

2.2. Adobe Illustrator

2.3. Quark X press

2.4. Corel Draw

2.5. Corel Painter

2.6. Sketch book PRO

14.2.3. Programación e Interface CAD- CAM /CNC

3.1. Alpha Cam

3.2. Mach