



# Curriculum vitae

Apellido: MONDEJAR

Nombre: ADOLFO



**DATOS PERSONALES - IDENTIFICACION**

Apellido/s: **MONDEJAR**

Nombre: **ADOLFO**

**FORMACION**

**CARGOS**

■ **DOCENCIA - Nivel superior universitario y/o posgrado:**

Fecha inicio: **10-2015**

Hasta:

Institución:

**UNIV.NAC.DE CORDOBA / FAC.DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO**

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Semi-exclusiva**

Dedicación horaria semanal: **De 20 hasta 39 horas**

Condición: **Regular o por concurso**

Nivel educativo:

**Universitario de grado**

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
ARQUITECTURA 2 A	ARQ. ADOLFO MONDEJAR

Fecha inicio: **04-2015**Hasta: **10-2015**

Institución:

**UNIV.NAC.DE CORDOBA / FAC.DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO**Cargo: **Profesor titular**Tipo de honorarios: **Rentado**Dedicación: **Semi-exclusiva**Dedicación horaria semanal: **De 20 hasta 39 horas**Condición: **Interino**

Nivel educativo:

**Universitario de grado**

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
ARQUITECTURA 2 A	ARQ. ADOLFO MONDEJAR

Fecha inicio: **10-2011**

Hasta:

Institución:

**UNIV.NAC.DE CORDOBA / FAC.DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO**Cargo: **Jefe de trabajos prácticos**Tipo de honorarios: **Rentado**Dedicación: **Semi-exclusiva**Dedicación horaria semanal: **De 20 hasta 39 horas**Condición: **Regular o por concurso**

Nivel educativo:

**Universitario de grado**

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Arquitectura III B	Arq. Carlo Barbaresi

Fecha inicio: **09-2008**

Hasta:

Institución:

**UNIV.NAC.DE CORDOBA / FAC.DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO**Cargo: **Profesor adjunto**Tipo de honorarios: **Rentado**Dedicación: **Semi-exclusiva**Dedicación horaria semanal: **De 20 hasta 39 horas**Condición: **Interino**

Nivel educativo:

**Universitario de grado**

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Arquitectura VI D	Arq. Carlo Barbaresi

Fecha inicio: **01-2000**Hasta: **10-2011**

Institución:

**UNIV.NAC.DE CORDOBA / FAC.DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO**Cargo: **Jefe de trabajos prácticos**Tipo de honorarios: **Rentado**Dedicación: **Semi-exclusiva**Dedicación horaria semanal: **De 20 hasta 39 horas**Condición: **Regular o por concurso**

Nivel educativo:

**Universitario de grado**

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Arquitectura III B	Arq. Carlos Feretti/Arq. Carlo Barbaresi

**■ CATEGORIZACION DEL PROGRAMA DE INCENTIVOS:**Fecha inicio: **01-2011**

Hasta:

Año de categorización: **2009**Categoría en el Programa de Incentivos: **Categoría IV**

Institución:

**MINISTERIO DE EDUCACION / SECRETARIA DE POLITICAS UNIVERSITARIAS****ANTECEDENTES****■ FINANCIAMIENTO CIENTIFICO Y TECNOLOGICO:**Tipo de financiamiento: **Proyectos de I+D**

Titulo o denominación del proyecto:

**El Programa: Fluctuaciones conceptuales procedimentales en el proyecto contemporáneo. Retrospectiva, prospectiva, manifestaciones arquitectónicas y urbanas??**

Descripción del proyecto:

**?El Programa: Fluctuaciones conceptuales ? procedimentales en el proyecto contemporáneo. Retrospectiva, prospectiva, manifestaciones arquitectónicas y urbanas?**Campo aplicación: **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.de la Ing.y Arq.**Función desempeñada: **Investigador**Moneda: **Pesos**Monto total: **17000.00**Fecha desde: **01-2012**Fecha hasta: **12-2013**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	% Financia
<b>UNIV.NAC.DE CORDOBA / FAC.DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>100</b>

Tipo de actividad I+D: **Investigación aplicada**Tipo de proyecto: **tipo A**Código identificación del proyecto: **05/A314**Nombre y apellido del director: **Gutierrez Crespo Nora**Nombre y apellido del codirector: **Bertolino Monica**Fecha de inicio de participación en el **01-2012**Fecha fin: **12-2013**Palabra clave: **A**Área del conocimiento: **Arte**Sub-área del conocimiento: **Diseño Arquitectónico**Especialidad: **proyecto y diseño**Tipo de financiamiento: **Proyectos de I+D**

Titulo o denominación del proyecto:

**LA ESTÉTICA Y LA CUESTIÓN DEL GUSTO: DE HIPÓTESIS A ENSAYOS SOBRE ARQUITECTURA**

Descripción del proyecto:

**LA ESTÉTICA Y LA CUESTIÓN DEL GUSTO: DE HIPÓTESIS A ENSAYOS SOBRE ARQUITECTURA**Campo aplicación: **Otros campos**Función desempeñada: **Investigador**Moneda: **Pesos**Monto total: **9600.00**Fecha desde: **01-2010**Fecha hasta: **12-2011**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	% Financia
<b>UNIV.NAC.DE CORDOBA / SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNOLOGIA</b>	<b>Si</b>	<b>Si</b>	<b>100</b>



Tipo de actividad I+D: **Investigación aplicada**

Tipo de proyecto: **I+D LA ESTÉTICA Y LA CUESTIÓN DEL GUSTO: DE HIPÓTESIS A ENSAYOS SOBRE ARQUITECTURA**

Código identificación del proyecto: **05/A271**

Nombre y apellido del director: **Nora Gutierrez Crespo**

Nombre y apellido del codirector: **Monica Bertolino**

Fecha de inicio de participación en el **01-2010** Fecha fin: **12-2011**

Palabra clave: **ARQUITECTURA, ESTETICA, GUSTO , TENDENCIA**

Área del conocimiento: **Arte**

Sub-área del conocimiento: **Diseño Arquitectónico**

Especialidad: **Diseño Arquitectonico**

Tipo de financiamiento: **Proyectos de I+D**

Título o denominación del proyecto:

**CIUDAD FICCION-CIUDAD REAL: coincidencias, dislocaciones, contradicciones y consistencias culturales para pensar y proyectar una ciudad mejor**

Descripción del proyecto:

**Ciudad Ficción ? Ciudad Real: coincidencias, dislocaciones, contradicciones y consistencias culturales para pensar y proyectar una ciudad mejor.**

Campo aplicación: **Urbanismo**

Función desempeñada: **Investigador**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **0.00**

Fecha desde: **01-2008**

Fecha hasta: **12-2009**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	% Financia
<b>UNIV.NAC.DE CORDOBA / SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNOLOGIA</b>	<b>Si</b>	<b>Si</b>	<b>100</b>

Tipo de actividad I+D: **Investigación aplicada**

Tipo de proyecto: **I+D CIUDAD FICCION**

Código identificación del proyecto: **05/A237**

Nombre y apellido del director: **Nora Gutierrez Crespo**

Nombre y apellido del codirector: **Carlos Feretti**

Fecha de inicio de participación en el **01-2008** Fecha fin: **12-2009**

Palabra clave: **CIUDAD , CONTEXTO, ARQUITECTURA, INTERVENCION**

Área del conocimiento: **Arte**

Sub-área del conocimiento: **Diseño Arquitectónico**

Especialidad: **Diseño Urbano y Arquitectónico**

Tipo de financiamiento: **Proyectos de I+D**

Título o denominación del proyecto:

**PROCEDIMIENTOS PROYECTUALES EN LA CULTURA LATINOAMERICANA DE FINES DEL S.XX**

Descripción del proyecto:

**PROCEDIMIENTOS PROYECTUALES EN LA CULTURA LATINOAMERICANA DE FINES DEL S.XX**

Campo aplicación: **Otros campos**

Función desempeñada: **Investigador**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **4200.00**

Fecha desde: **01-2006**

Fecha hasta: **12-2007**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	% Financia
<b>UNIV.NAC.DE CORDOBA / SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNOLOGIA</b>	<b>Si</b>	<b>Si</b>	<b>100</b>

Tipo de actividad I+D: **Investigación aplicada**

Tipo de proyecto: **I+D PROCEDIMIENTOS PROYECTUALES EN LA CULTURA LATINOAMERICANA DE FINES DEL S.XX**



Código identificación del proyecto: **05/A194**  
Nombre y apellido del director: **Carlos Feretti**  
Nombre y apellido del codirector: **Carlo Barbaresi**  
Fecha de inicio de participación en el **01-2006** Fecha fin: **12-2007**  
Palabra clave: **PROCEMIMIENTOS, PROYECTO, LATINOAMERICA, ARQUITECTURA**  
Área del conocimiento: **Arte**  
Sub-área del conocimiento: **Diseño Arquitectónico**  
Especialidad: **Diseño Arquitectónico**

#### ■ FORMACION DE TESIS:

Año desde: **2011** Año hasta: **2011**  
Nombre/s: **Carolina Pitt-Berenice Primo-Cornet Cecilia** Apellido/s: **Pitt - Primo - Cornet**  
Institución otorgante del título:  
**UNIV.NAC.DE CORDOBA / FAC.DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO**  
Tipo de trabajo dirigido: **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **10 (diez)**  
Función desempeñada: **Co-director o co-tutor**

Año desde: **2011** Año hasta: **2011**  
Nombre/s: **Ma. Luz Battelini - Carolina Vergón - Sergio** Apellido/s: **Battelini - Vergon - Campos**  
Institución otorgante del título:  
**UNIV.NAC.DE CORDOBA / FAC.DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO**  
Tipo de trabajo dirigido: **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **10 (diez)**  
Función desempeñada: **Co-director o co-tutor**

Año desde: **2011** Año hasta: **2011**  
Nombre/s: **Luis** Apellido/s: **Cervera**  
Institución otorgante del título:  
**UNIV.NAC.DE CORDOBA / FAC.DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO**  
Tipo de trabajo dirigido: **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **10 (diez)**  
Función desempeñada: **Co-director o co-tutor**

Año desde: **2010** Año hasta: **2011**  
Nombre/s: **Luis** Apellido/s: **Riquelme**  
Institución otorgante del título:  
**UNIV.NAC.DE CORDOBA / FAC.DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO**  
Tipo de trabajo dirigido: **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **10 (diez)**  
Función desempeñada: **Co-director o co-tutor**

Año desde: **2009** Año hasta: **2009**  
Nombre/s: **Minazzoli-Garrone -Videla** Apellido/s: **Minazzoli-Garrone-Videla**  
Institución otorgante del título:  
**UNIV.NAC.DE CORDOBA / FAC.DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO**  
Tipo de trabajo dirigido: **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **10 (diez)**  
Función desempeñada: **Co-director o co-tutor**

Año desde: **2009** Año hasta: **2009**  
Nombre/s: **Antoniacomí - Bardossi - Barrionuevo** Apellido/s: **Antoniacomí - Bardossi - Barrionuevo**  
Institución otorgante del título:  
**UNIV.NAC.DE CORDOBA / FAC.DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO**  
Tipo de trabajo dirigido: **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **10 (diez)**  
Función desempeñada: **Co-director o co-tutor**

**■ ACTIVIDADES DE EVALUACION - Otro tipo de evaluación:**Tipo de evaluación: **Jurado de Concurso de Arquitectura**Año inicio: **2011**Año fin: **2011**

Institución convocante:

**FEDERACION ARGENTINA DE ARQUITECTOS**Pais: **Argentina**Ciudad: **Chubut**

Observaciones:

**Concurso de anteproyectos para la Universidad de Chubut**

Tipo de evaluación:

Año inicio: **2011**Año fin: **2011**

Institución convocante:

**FEDERACION ARGENTINA DE ARQUITECTOS**Pais: **Argentina**Ciudad: **Rio IV**

Observaciones:

**CONCURSO DE ANTEPROYECTOS PARQUE SARMIENTO RIO IV**Tipo de evaluación: **JURADO DE CONCURSO**Año inicio: **2011**Año fin: **2011**

Institución convocante:

**COLEGIO ARQUITECTOS PCIA CBA**Pais: **Argentina**Ciudad: **CORDOBA**

Observaciones:

**CONCURSO PROVINCIAL DE ANTEPROYECTOS PARA CABAÑAS COLEGIO DE ARQUITECTOS EN PARQUE SIQUIMAN**Tipo de evaluación: **JURADO DE CONCURSO DE ARQUITECTURA**Año inicio: **2008**Año fin: **2008**

Institución convocante:

**BCO PCIA DE CBA-COLEGIO ARQ PCIA DE CBA**Pais: **Argentina**Ciudad: **CORDOBA**

Observaciones:

**CONCURSO INTERNACIONAL DE IDEAS MANZANA 20-BANCO PROVINCIA DE CBA.**Tipo de evaluación: **Jurado de Concurso de Arquitectura**Año inicio: **2007**Año fin: **2007**

Institución convocante:

**FEDERACION ARGENTINA DE ARQUITECTOS**Pais: **Argentina**Ciudad: **La Pampa**

Observaciones:

**CONCURSO NACIONAL DE ANTEPROYECTOS PARA LA REFUNCIONALIZACION DE LOS MOLINOS WERNER. SANTA ROSA, LA PAMPA**Tipo de evaluación: **JURADO DE CONCURSO DE ARQUITECTURA**Año inicio: **2007**Año fin: **2007**

Institución convocante:

**AFIP BS AS - FEDERACION ARGENTINA DE ARQUITECTOS**Pais: **Argentina**Ciudad: **Buenos Aires**

Observaciones:

**CONCURSO NACIONAL DE ANTEPROYECTOS PARA LA SEDE AFIP/BS AS, EDIFICIO MAJESTIC**

**PRODUCCION CIENTIFICA****■ ARTICULOS:**

ARQ ADOLFO MONDEJAR. CASA EGUIA CIMA. *Tectonica*.MADRID: TECTONICA. 2010 vol. n°. p1 - 15. issn 1136-0062.

**■ TRABAJOS EN EVENTOS CIENTIFICO-TECNOLOGICOS PUBLICADOS:**

ARQ ADOLFO MONDEJAR, NORA GUTIERREZ CRESPO, MONICA BERTOLINO, JORGE TABERNA Y OTROS. V° JORNADAS DE INVESTIGACION ENCUENTRO Y REFLEXION: IDEAS, BUSQUEDAS Y PROVOCACIONES HACIA LOS 400 AÑOS. Argentina. cordoba. 2012. Libro. Artículo Completo. Jornada. HIPOTESIS DE ARQUITECTURA: ESTETICA, GUSTO, PROYECTOS Y ENSAYOS. FAUDI

**PRODUCCION TECNOLOGICA****■ SERVICIOS CIENTIFICO - TECNOLOGICOS:**

ARQ ADOLFO MONDEJAR. Servicio eventual. *Refuncionalización Baños Facultad de Arquitectura Ciudad Universitaria*. 2011-06-01 - 2012-03-01. Asesoramientos, consultorías y asistencias técnicas. Asesorar para la toma de decisiones tecnológicas. Profesional integrante del equipo y/o área. Pesos 0.00. Otros campos.

**OTROS ANTECEDENTES****■ PREMIOS:**

Denominación del premio o distinción **1° Premio Nacional IV CONCURSO ILAFA**  
Categoría: **Profesor Tutor del Equipo**  
Tipo premio o **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**  
Alcance geográfico: **Nacional** Año: **2011**

Institución otorgante:

**ALACERO ARGENTINA**

Gran área del conocimiento: **Otras Ingenierías y Tecnologías**

Area del conocimiento: **Otras Ingenierías y Tecnologías**

Informaciones adicionales:

**1° Premio Etapa Nacional. Alumnos: Juan Manuel Balsa, Jael Bengualid, Facundo Ferreyra, David Coffio. Cátedra Arquitectura VI C, FAUDI, UNC.**

**El Concurso ILAFA de Diseño en Acero para Estudiantes de Arquitectura, organizado por el Instituto Latinoamericano del Fierro y el Acero, y Alacero Argentina (ex Centro de Industriales Siderúrgicos de Argentina). Este instituto busca incentivar a los estudiantes a desarrollar proyectos de arquitectura que reflejen al máximo el potencial del acero como material constructivo y como herramienta de diseño arquitectónico, promoviendo la participación de cátedras de las Facultades de Arquitectura de todo el país.**

Denominación del premio o distinción **1° Premio Latinoamericano IV CONCURSO ILAFA**  
Categoría: **Docente Tutor**  
Tipo premio o **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**  
Alcance geográfico: **Internacional** Año: **2011**

Institución otorgante:

**ALACERO ARGENTINA**

Gran área del conocimiento: **Otras Ingenierías y Tecnologías**

Area del conocimiento: **Otras Ingenierías y Tecnologías**

Informaciones adicionales:

**1° Premio Latinoamericano IV CONCURSO ILAFA. Alumnos: Juan Manuel Balsa, Jael Bengualid, Facundo Ferreyra, David Coffio. Cátedra Arquitectura VI C, FAUDI, UNC. El instituto patrocinante, Instituto Latinoamericano del Fierro y el Acero (ILAFA), busca incentivar a los estudiantes a desarrollar proyectos de arquitectura cuyos espacios y envolventes reflejen al máximo el potencial del acero como material**





---

**constructivo y como herramienta de diseño arquitectónico. La competencia se organiza en dos etapas, una nacional, en la que se elige el trabajo que representará a cada país en una posterior competencia latinoamericana.**

---

Denominación del premio o distinción **3° Premio Anteproyecto Caja de Previsión Ing**  
Categoría: **Profesional**  
Tipo premio o **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**  
Alcance geográfico: **Nacional** Año: **2010**  
Institución otorgante:  
**COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA PCIA DE CBA**  
Gran área del conocimiento: **Arte**  
Area del conocimiento: **Diseño Arquitectónico**  
Informaciones adicionales:  
**Tercer Premio Concurso Nacional de Anteproyectos para el EDIFICIO SEDE DE LA CAJA DE PREVISION DE INGENIERIA, ARQUITECTURA AGRIMENSURA, AGRONOMIA Y PROFESIONALES DE LA CONSTRUCCION. Setiembre de 2009. Autores: A. Mondejar, P. Mondejar, E. Giustina.**

---

Denominación del premio o distinción **Mención Concurso Ideas Centro del Bicentenario**  
Categoría:  
Tipo premio o **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**  
Alcance geográfico: **Nacional** Año: **2010**  
Institución otorgante:  
**COLEGIO DE ARQUITECTOS PCIA CBA- GOB. PCIA CBA**  
Gran área del conocimiento: **Arte**  
Area del conocimiento: **Diseño Arquitectónico**  
Informaciones adicionales:  
**Mención Concurso Provincial de Ideas para el ESPACIO DEL BICENTENARIO EN CORDOBA - CENTRO DE INTERPRETACION DE LA PROVINCIA DE CORDOBA. Marzo de 2010. Autores: A. Mondejar, P. Mondejar, J. Bearzotti, E. Giustina.**

---

Denominación del premio o distinción **2° Premio Concurso Nac Ideas C. Cultural UNC**  
Categoría:  
Tipo premio o **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**  
Alcance geográfico: **Nacional** Año: **2009**  
Institución otorgante:  
**UNIV.NAC.DE CORDOBA - COLEGIO DE ARQ PCIA DE CBA**  
Gran área del conocimiento: **Arte**  
Area del conocimiento: **Diseño Arquitectónico**  
Informaciones adicionales:  
**Segundo Premio Concurso Nacional de Ideas para el EDIFICIO DEL CENTRO CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA. Diciembre de 2009. Autores: A. Mondejar, P. Mondejar, J. Bearzotti, E. Giustina.**

---

Denominación del premio o distinción **1° Premio Concurso Pcial Colegio Arq. Cba.**  
Categoría:  
Tipo premio o **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**  
Alcance geográfico: **Nacional** Año: **2009**  
Institución otorgante:  
**COLEGIO DE ARQ PCIA DE CBA**  
Gran área del conocimiento: **Arte**  
Area del conocimiento: **Diseño Arquitectónico**  
Informaciones adicionales:  
**Primer Premio Concurso Provincial de Ideas SEDE DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA PROVINCIA DE CORDOBA. Mayo de 2009. Autores: A. Mondejar, P. Mondejar, etc.**

---



---

**Primer Premio Concurso Provincial de Ideas SEDE DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA PROVINCIA DE CORDOBA. Mayo de 2009. Autores: A. Mondejar, P. Mondejar, etc.**

Denominación del premio o distinción **3° Premio Concurso Anteproy Edificio DGI Cba**  
Categoría:  
Tipo premio o **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**  
Alcance geográfico: **Nacional** Año: **2007**

Institución otorgante:  
**COLEGIO DE ARQUITECTOS PCIA DE CBA - DGI CBA**

Gran área del conocimiento: **Arte**  
Área del conocimiento: **Diseño Arquitectónico**

Informaciones adicionales:  
**Tercer Premio Concurso Provincial de Anteproyectos EDIFICIO DESTINADO A ALOJAR LAS DIRECCIONES REGIONALES IMPOSITIVA Y ADUANERA DE CORDOBA. Diciembre de 2007. Autores: A. Mondejar, C. Barbaresi, etc.**

---

Denominación del premio o distinción **1° Premio Conc Nac Escollera N M del Plata**  
Categoría:  
Tipo premio o **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**  
Alcance geográfico: **Nacional** Año: **2012**

Institución otorgante:  
**COLEGIO DE ARQUITECTOS PCIA DE BS AS**

Gran área del conocimiento: **Arte**  
Área del conocimiento: **Diseño Arquitectónico**

Informaciones adicionales:  
**Primer Premio Concurso Nacional de Anteproyectos: Paseo Cultural y Recreativo Escollera Norte de la Ciudad de Mar del Plata. Febrero de 2012. Autores: A. Mondejar, P. Mondejar.**

---

Denominación del premio o distinción **1° Premio CLARIN Arquitectura Escala Menor Re**  
Categoría:  
Tipo premio o **Individual (titular del CV)**  
Alcance geográfico: **Nacional** Año: **2011**

Institución otorgante:  
**DIARO CLARIN ARQUITECTURA**  
Gran área del conocimiento: **Arte**  
Área del conocimiento: **Diseño Arquitectónico**

---

Denominación del premio o distinción **1° Premio Parque Bacigaluppo-Rio IV**  
Categoría:  
Tipo premio o **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**  
Alcance geográfico: **Nacional** Año: **2011**

Institución otorgante:  
**GOB. PCIA CBA - COLEGIO ARQ. PCIA CBA**

Gran área del conocimiento: **Arte**  
Área del conocimiento: **Diseño Arquitectónico**

Informaciones adicionales:  
**Primer Premio Concurso Provincial de Anteproyectos: Parque Bacigaluppo de la Ciudad de Rio IV. Año 2011. Autores: A. Mondejar, P. Mondejar.**

---

Denominación del premio o distinción **Mencion Honorífica. Concurso Nacional de Ideas para la Renovación Urbana del Área Central de la Ciudad de Córdoba**



Categoría: **PROFESIONALES**

Tipo premio o Alcance geográfico: **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**

Alcance geográfico: **Nacional**

Año: **2015**

Institución otorgante:

**COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA PCIA DE CORDOBA**

Gran área del conocimiento: **Arte**

Area del conocimiento: **Diseño Arquitectónico**

Informaciones adicionales:

**El Colegio de Arquitectos de la Provincia de Córdoba organiza y llama a Concurso Nacional de Ideas para la Renovación Urbana del Área Central de la Ciudad de Córdoba. Promueven: Colegio de Arquitectos de la Provincia de Córdoba y Facultades de Arquitectura de la Universidad Nacional de Córdoba y la Universidad Católica de Córdoba**  
**Auspicia: Federación Argentina de Entidades de Arquitectos ? FADEA.**

#### ■ PARTICIPACION U ORGANIZACION DE EVENTOS CIENTIFICO-TECNOLOGICOS:

Nombre del evento: **Concurso Nacional MUSAM**

Tipo de evento: **Otro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Mendoza**

Año: **2013**

Modo de participación:

**Otro (especificar)**

Otro modo Participación: **Jurado representante de la Federacion Argentina de Arquitectos**

Institución organizadora:

Institución
GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE MENDOZA

Información adicional:

**Miembro del jurado para la designacion del equipo ganador del anteproyecto del Musam**

Nombre del evento: **SEMINARIO TALLER DE FORMACION DOCENTE Critica Arquitectónica**

Tipo de evento: **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **cordoba**

Año: **2012**

Modo de participación:

**Conferencista**

Institución organizadora:

Institución
UNIV.NAC.DE CORDOBA / FAC.DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO

Información adicional:

**Organizado por secretaria academica Faudi**

Nombre del evento: **SEMINARIO TALLER enseñanza de la arquitectura, enfoque disciplinar, cuestiones**

Tipo de evento: **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **cordoba**

Año: **2012**

Modo de participación:

**Conferencista**

Institución organizadora:

Institución
UNIV.NAC.DE CORDOBA / FAC.DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO

Nombre del evento: **WORKSHOP INTERNACIONAL. Proyecto: Formula 1, Mar del Plata. Localización: OFICINAS**

Tipo de evento: **Workshop**

Alcance geográfico: **Internacional**



---

País: **Alemania** Ciudad: **aachen** Año: **2012**

Modo de participación:

**Relator (comisión/mesa/panel), Asistente**

Institución organizadora:

Institución
MUNICIPALIDAD DE MAR DEL PLATA

Información adicional:

**Presentación de un calendario de trabajo ?standard?, y el desarrollo del calendario para Mar del Plata. Descripción del proyecto ganador del concurso para la Escollera Norte por Adolfo y Pablo Mondejar. Se trabajo sobre la compatibilización del proyecto Alemán del trazado de formula 1 con el proyecto ganador de la Escollera Norte. Visita al circuito de Fórmula 1 de Nürburgring.**

---

Nombre del evento: **Muestra Miradas, Frank Gehry**

Tipo de evento: **Otro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina** Ciudad: **Cordoba** Año: **2011**

Modo de participación:

**Panelista**

Institución organizadora:

Institución
UNIV.NAC.DE CORDOBA / FAC.DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO

Información adicional:

**Tema desarrollado: "La obra de Gehry en Bilbao". Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, UNC. Córdoba, 29 de setiembre de 2011.**

---

Nombre del evento: **Curso sobre concursos**

Tipo de evento: **Otro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina** Ciudad: **cordoba** Año: **2011**

Modo de participación:

**Conferencista**

Institución organizadora:

Institución
COLEGIO DE ARQUITECTOS PCIA DE CBA

Información adicional:

**Curso sobre concursos COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA CIUDAD DE CORDOBA Curso realizado a profesionales y alumnos sobre los concursos de arquitectura, su carácter, asesores, bases y jurados, interpretación de la problemática, carácter y alcances de los mismos. Dictado por : Carlo Barbaresi, Enrique Moisso, Adolfo Mondejar y Ricardo Sargiotti arquitectos , Disertante**

---

Nombre del evento: **Charlas sobre el bicentenario**

Tipo de evento: **Conferencia**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina** Ciudad: **cordoba** Año: **2011**

Modo de participación:

**Conferencista**

Institución organizadora:

Institución
COLEGIO DE ARQUITECTOS PCIA DE CBA

Información adicional:

**Conferencia Arquitecto Adolfo Mondejar : Su obra reflexión sobre la arquitectura cordobesa del siglo XX. Grado de participación disertante**

---

Nombre del evento: **La experiencia en los concursos de arquitectura**

Tipo de evento: **Otro**



Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **cordoba**

Año: **2011**

Modo de participación:

**Panelista**

Institución organizadora:

Institución
UNIV.NAC.DE CORDOBA / FAC.DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO

Información adicional:

**CONCURSO CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO conversaciones ?la experiencia en los concursos de arquitectura?. Organizado por la cátedra de Teoría y Método B de la Facultad de arquitectura, urbanismo y diseño ? UNC En calidad de: Panelista Lugar: CORDOBA Fecha: 4 de OCT. 2010**

Nombre del evento: **Disertacion: Arquitectura Efimera**

Tipo de evento: **Otro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **cordoba**

Año: **2011**

Modo de participación:

**Otro (especificar)**

Otro modo Participación: **DISERTANTE**

Institución organizadora:

Institución
UNIV.NAC.DE CORDOBA / FAC.DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO

Información adicional:

**Título: Arquitectura Efimera Charla realizada en Curso sobre Stand de exposición a cargo del Profesor Carlos Wolovick. En Calidad de : Profesor Invitado Lugar : Facultad De Arquitectura Urb y Diseño UNC**

Nombre del evento: **Seminario-taller de investigación proyectual: Renovación urbana en la ciudad construida:**

Tipo de evento: **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **cordoba**

Año: **2009**

Modo de participación:

**Otro (especificar)**

Otro modo Participación: **Docente a cargo de un equipo**

Institución organizadora:

Institución
UNIV.NAC.DE CORDOBA / FAC.DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO

Información adicional:

**Este seminario forma parte de las actividades planificadas en el marco de la investigación ?Arquitectura ? ciudad en los barrios pericentrales de Córdoba. Proyecto urbano arquitectónico y estrategias de enseñanza ? aprendizaje?, aprobado y financiado por SECYT Código 05/A228.- 8 y 9; 14, 15, 16 y 17 de Octubre de 2009 se realizará en la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, U.N.C, - participante a cargo de un equipo.**