

CRONOGRAMA DE CÁTEDRA - ESPACIO TURÍSTICO - 2022

Cátedra única

Carrera: Arquitectura	Área: Diseño
Nivel: 5º	Régimen: semestral
Cursado: Presencial	Carga Horaria total: 40 horas
Modalidad: Aprobación directa	Carga horaria semanal: 4 horas

Carga Horaria (áulica)			
Horas	Teóricas	Prácticas	total
Carga horaria semanal promedio	1 hora	3 horas	4 horas
Carga horaria total	10 horas	30 horas	40 horas
Carga Horaria (complementaria)			
Horas	Teóricas	Prácticas	total
Carga horaria semanal promedio	cantidad	3 horas	3 horas
Carga horaria total	cantidad	30 horas	30 horas

Actividades (Cronograma de actividades para cada día del calendario académico. Indicando tema / actividad, clase teórica y/o práctica. Especificar fechas de entregas, exámenes parciales, recuperatorios, u otras formas de evaluación, seminarios, intercambios, viajes de estudio, y participación en eventos académicos).

SA	Fecha	Horario	Tema / actividad
1	- agosto 4	-14:00	<p>Teórico Nro. 1- Presentación de la Cátedra - “Complejidad: Trabajar con Conceptos: Planta Turística – Conceptualizar el Trabajo: Tema-Problema del año “Turismo de la interculturalidad productiva: Espacios feriales- Pertenencia y Pertinencia”: Arq. Gabriela Giménez –</p> <p>Taller: Recepción Estudiantes –Integración Equipos de Trabajo Docente/Alumnos – T. Práctico- Tarea: Búsquedas conceptuales acerca un Glosario específico de la problemática sobre el Turismo y el Espacio Turístico.</p> <p>Módulo Conceptual- Temas Investigación: Arq. Natalia Colombano- Arq. Juan Cruz Martínez Arce</p>
2	- agosto 11	-14:00	<p>Teórico N° 2- “Competencia: Cultura del Turismo: Los Actores y los Tipos de Turismo - Realidad vs Ficción/Entorno vs Mercado – Arq. Gabriela Giménez –</p> <p>Módulo Específicamente Turístico: -Arq. Patricia Mines – UNL.</p> <p>Taller: Exposición por Taller Trabajo Organiz. Workshop: Estudiantes y sus Tutores / Coordinadores. Presentación de los Sitios - Análisis de los mismos.</p> <p>1- Lectura histórica ;2- Lectura perceptual/ rastros huellas naturales y culturales/ sitios actuales;3- Lectura urbana - Accesibilidad - Normativas – Usos.</p>
3	- agosto 18	-14:00	<p>Teórico Nro. 3: “Simultaneidad- Provocación: Variables del Fenómeno Turístico. Políticas, Planes, Proyectos, Programas Turísticos. Proyecto Arquitectónico, Urbano, Territorial: El Turismo urbano y los Espacios de Mercado: Polivalencia, Adaptabilidad, Ambigüedad”, Presentación Workshop –</p> <p>Módulo Interculturalidad: Arq. Gabriela Giménez- Dra Liliana Kremer- Caso Jujuy: mujeres emprendedoras</p> <p>Taller: Inicio Workshop “Turismo de la interculturalidad productiva: Espacios Feriales”. Inicio tarea de conceptualización y premisas.</p>
4	- agosto 25	-14:00	<p>Teórico Nro. 4: “Turismo y Arquitectura: Propuestas”</p> <p>Módulo Recursos Sustentables: Arq. Patricia Pieragostini - UNL</p> <p>Taller: Sustentabilidad social, tecnológica y económica: cambios comportamentales en contextos socio sanitarios de riesgo. Discusión. Continúa Workshop: Esquemas, bocetos, croquis Ideas.</p>



5	- set 1	-14:00	Teórico N° 5: “La Ciudad como Atractivo: el Mercado como Lugar” - Arq. Invitado Paulo Barbaresi –Univ. de Ljubljana Módulo tácticas y estrategias urbanas- Normativa. “Normativa y Urbanismo Táctico”: Arquitecto Alejandro Flores - Disertación Asesor Taller: Idea de Partido.
6	- set 8	-14:00	Módulo Paisaje turístico - Mgtr. Walter Castellán Taller: Trabajo Tutores – Equipos – NIVELACIÓN - Colgadas, críticas, Lineamientos de Acción sobre primeras ideas Tecnológicas. Desarrollo modélico.
7	- set 15	-14:00	Teórico N° 6: “Referencialidad: Cultura local como Patrimonio y patrimonio arquitectónico en Turismo. Lugares para las economías alternativas”: Arq. Maximiliano Airdalo y Arq. Darío Massó. Taller: Plantas / Cortes / Fachadas Idea Partido.
8	- set 22	-14:00	SEMANA DE ACCIONES FAUD Video/s Disertación. Representación: Arq. Gabriela Giménez TRABAJOS DE EXPOSICIÓN
9	- set 29	-14:00	Taller: Trabajo Tutores – Equipos – NIVELACIÓN - Colgadas, críticas, avances de desarrollo proyectual.
10	- oct 6	-14:00	Teórico – Práctico N° 7: Presentación formatos Entrega Final – Presentación: Sugerencias y Recomendaciones- Arqs. Tutores - Coordinadores Taller: Trabajo Tutores / Coord. Con Equipos. Colgadas, Críticas. Orientación. Perspectivas de Recorrido
11	- oct 13	-14:00	Taller: PRE ENTREGA
12	- oct 20	-14:00	Semana de desarrollo de la presentación.
13	- oct 27	-14:00	ENTREGA FINAL Opción 1 Regularidad – Promoción. SEMANA DE EXÁMENES Certificados – Firma de Libretas
14	- nov 3	-14:00	ENTREGA FINAL Opción 2 Regularidad – Promoción. Certificados – Firma d Libretas

Equipo docente:

Prof. Responsable: Esp. Arq. Gabriela Giménez

Prof. de Taller: Mgtr. Arq. Natalia María Colombano
Arq. Juan Cruz Martínez Arce

Prof. Asesora: Arq. Nora Gutiérrez Crespo

Prof. Invitados, Consultores y Disertantes:

Arq. Gustavo Flores (UNR)

Mgtr. Arq. Arnaldo Vaca (Univ. Nac. de La Rioja)

Dra. Liliana Kremer (FSC- UNC)

Esp. Arq. Walter Castellán (FAUD-UNC)

Esp. Arq. Patricia Pieragostini (FADU-UNL)

Otros Prof. Invitados / Coordinadores de Equipos en caso de corresponder.

Adscriptos en Formación: Leonardo Carbonel y Ludmila Robledo

Otros Adscriptos y Tutores/ Coordinadores Workshop Invitados

**Comisiones (*)**

Día: jueves horario: 14:00– 18:00

Comisión	docente	cargo	dedicación	taller	Cantidad alumnos
-1	Arq. Natalia M. Colombano	Prof. Asistente	semidedicación	-1	25
-2	Arq. Juan Cruz Martínez Arce	Prof. Asistente	auxiliar	-2	25

Nota: (*) Según el recurso didáctico adoptado (workshop, concurso, etc.), las comisiones tendrán, según el caso, organizaciones internas divididas en grupos o equipos de diseño más pequeños.

Córdoba, 30 de Mayo de 2022.-

Firma:

Aclaración: **Esp. Arq. Gabriela Giménez**, Prof. Adjunta Responsable de Espacio Turístico.