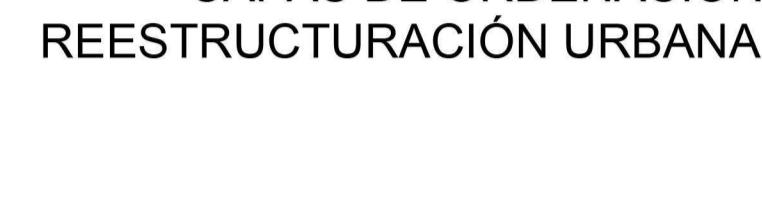
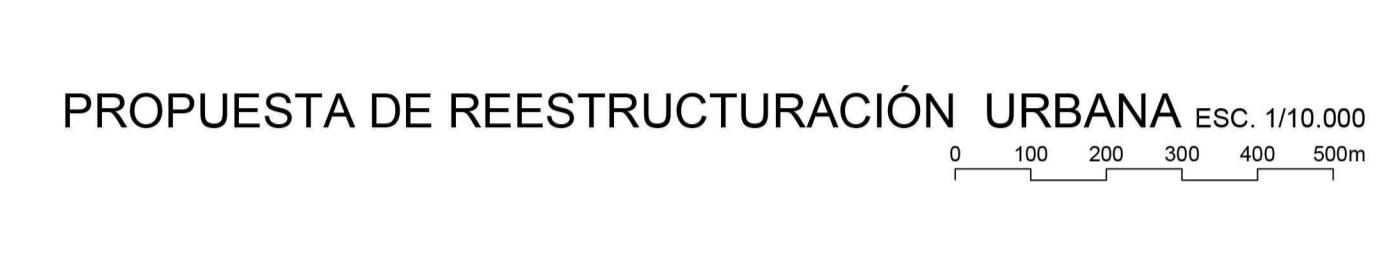
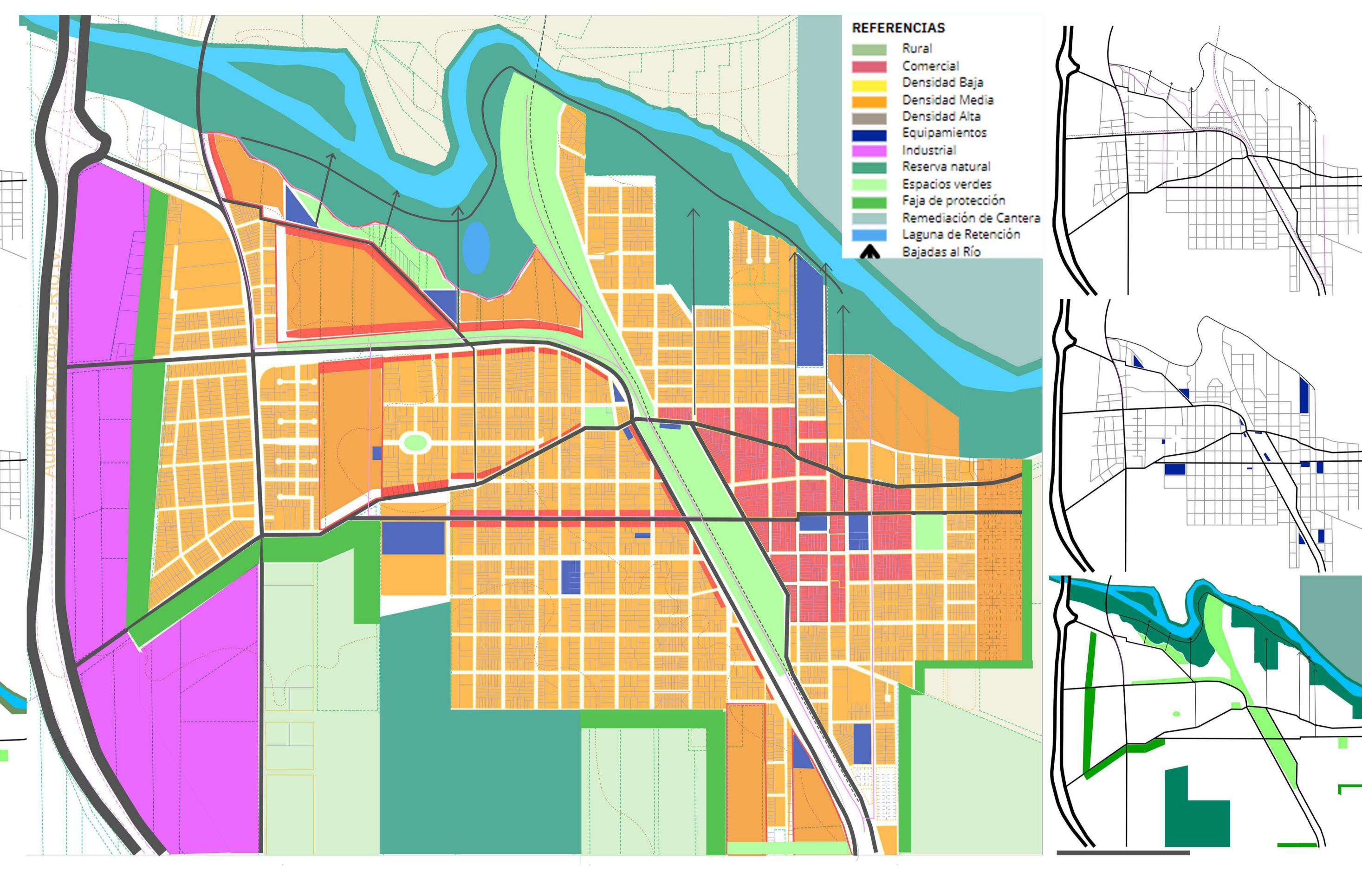
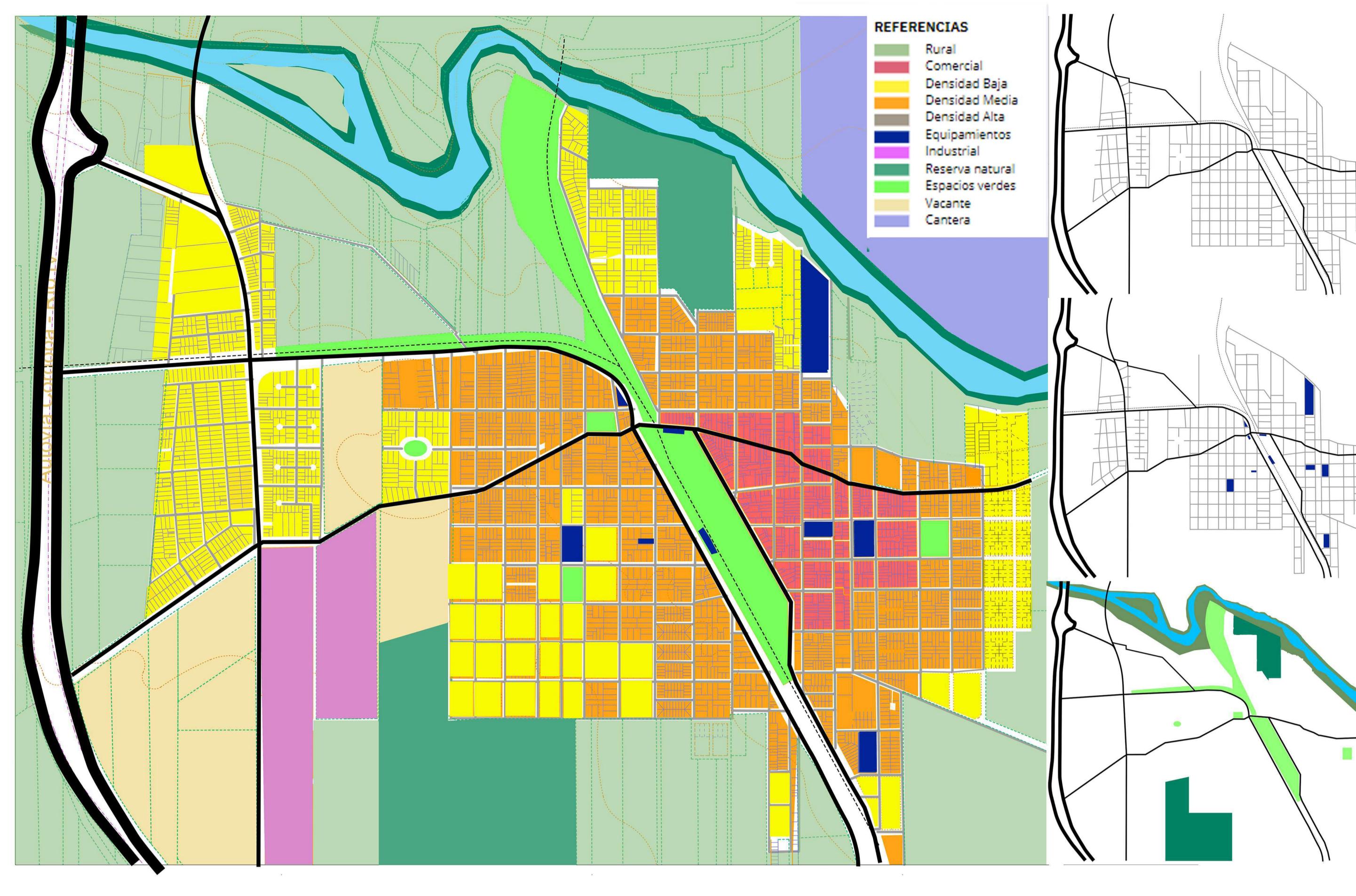
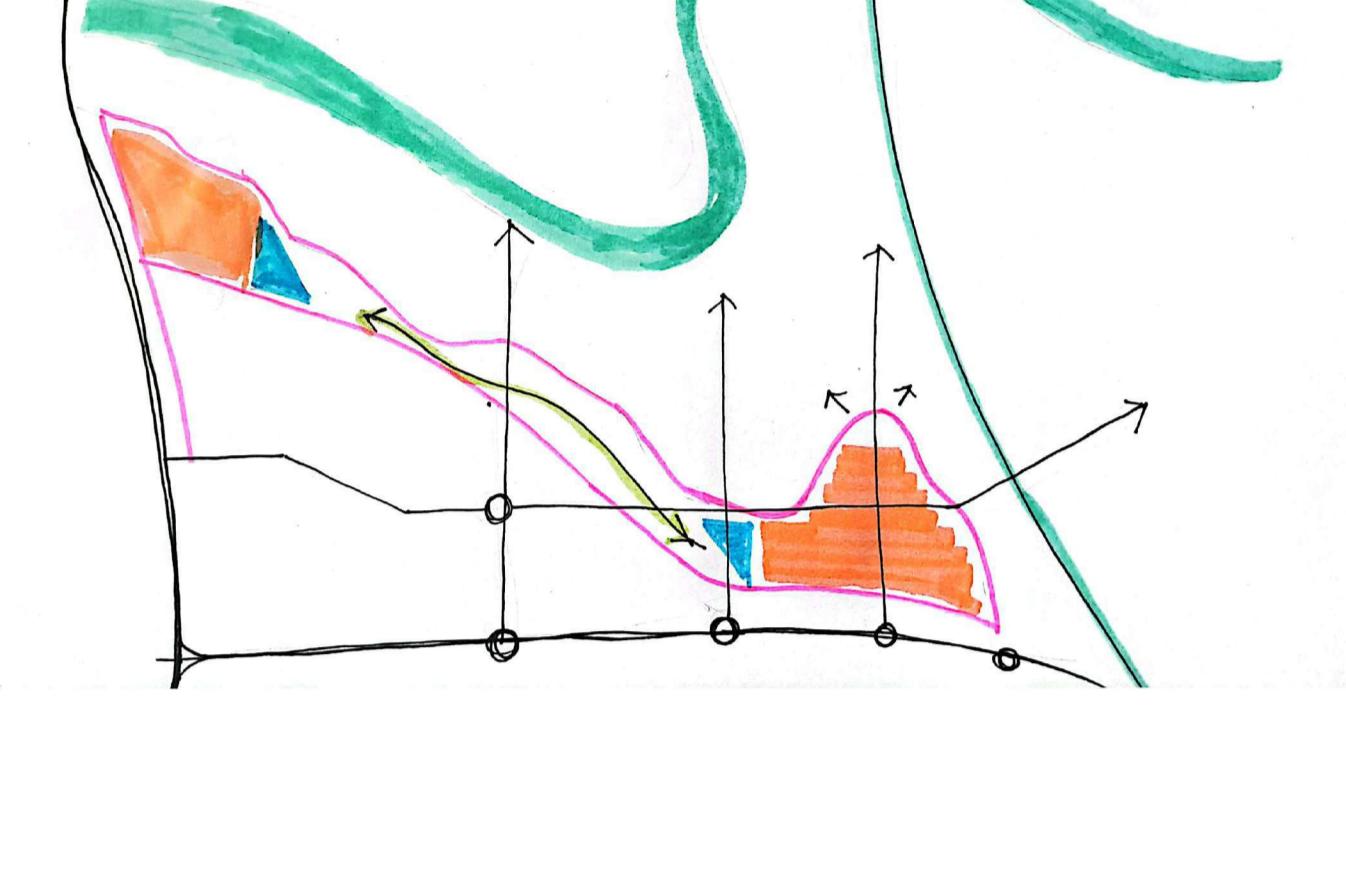


REESTRUCTURACIÓN URBANA

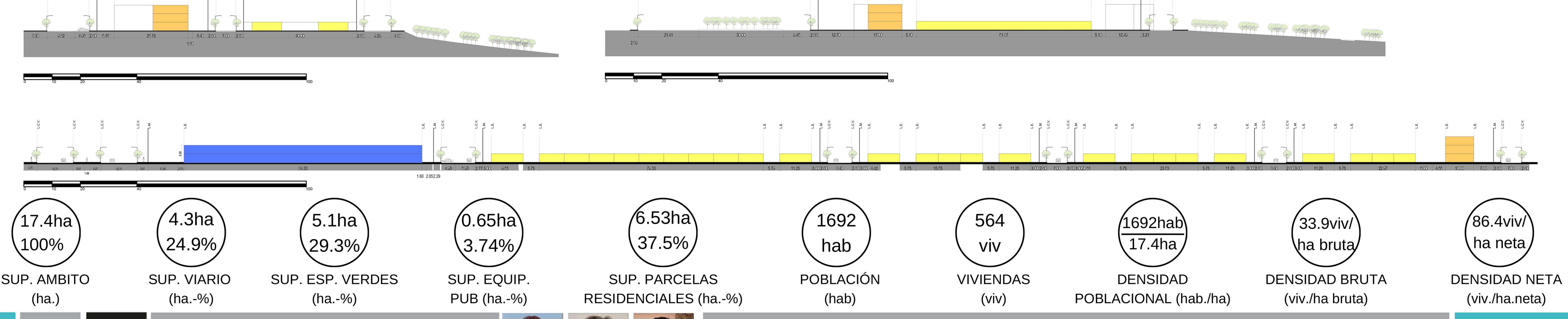


PROYECTO URBANO

Las principales búsquedas de esta propuesta fueron conectar el sitio con su entorno edificatorio, con el río y con los espacios verdes. De esta manera tomamos las calles con direcciones más fuertes y las extendimos en el terreno para que generan la cuadrícula general. Intentamos rescatar la mayoría de las preexistencias arboreas que hay en el centro del sector, por lo cual ubicamos allí el gran parque que conecta con el parque lineal y a la vez funciona de pulmón de esta urbanización. En los bordes de este espacio verde, se remata con los equipamientos, seguidos del suelo residencial, donde se encuentran viviendas tanto colectivas como individuales. Además, jerarquizamos las avenidas principales ubicando allí actividades terciarias como el comercio. De esta manera, diseñamos un proyecto que mantenga un equilibrio entre espacios verdes, edificaciones y conexión con su entorno y preexistencias.

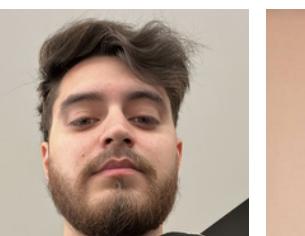
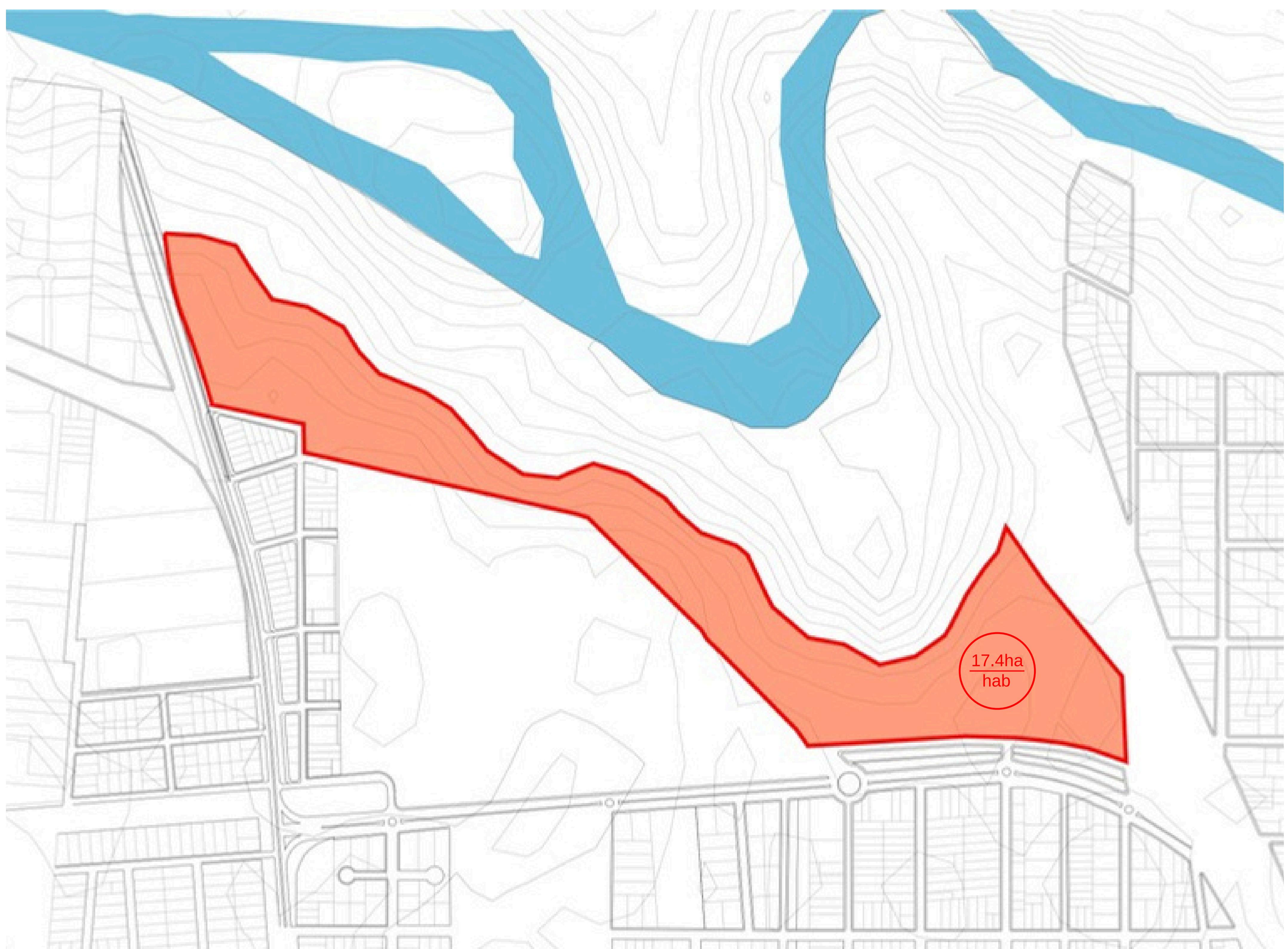


MEMORIA DESCRIPTIVA Y GRÁFICOS CONCEPTUALES



Ámbito de Intervención

Sector A - Escala 1:3000



Pre-existencias (Catastro)



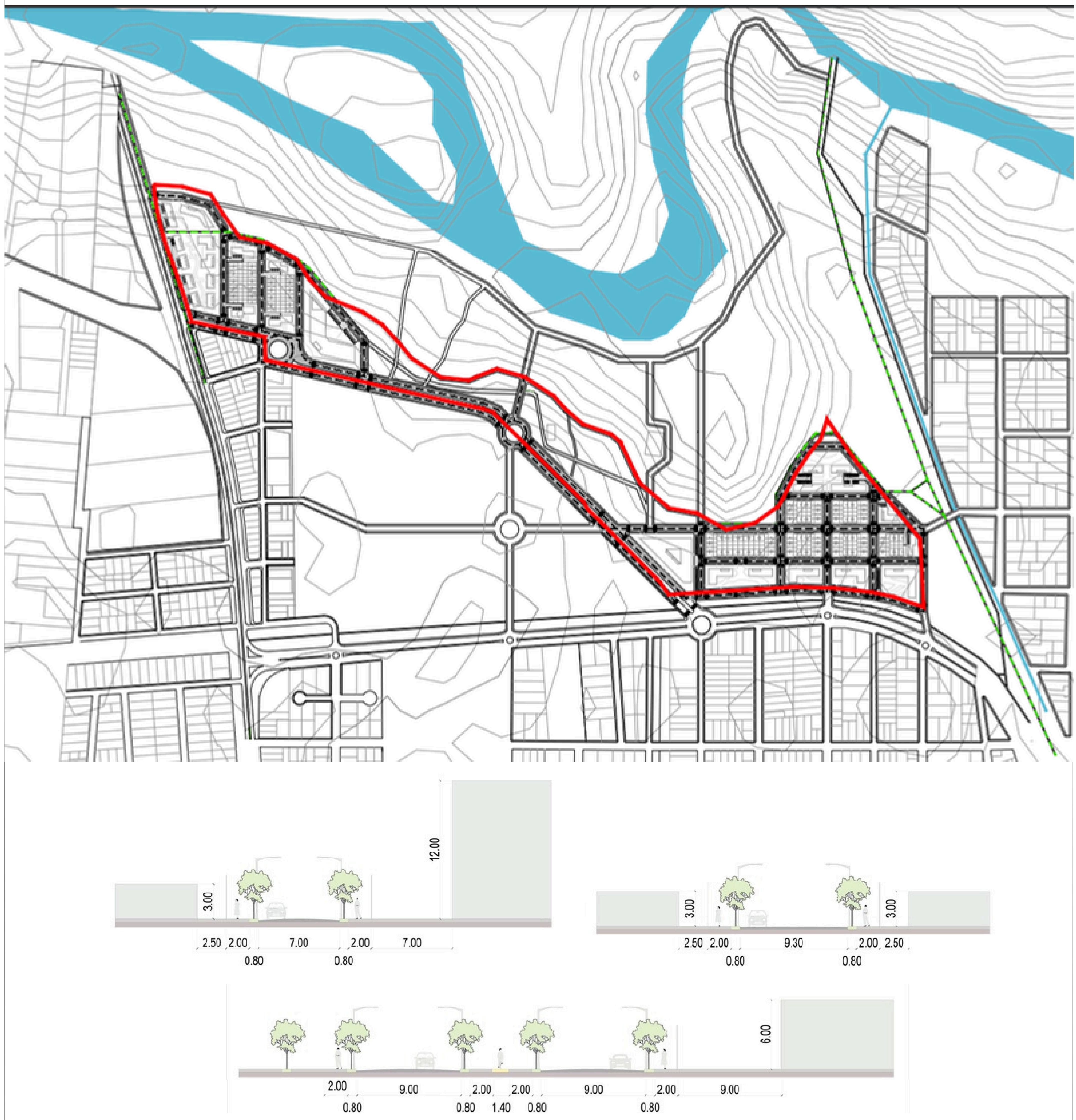
Propuesta de ordenación: Planimetría



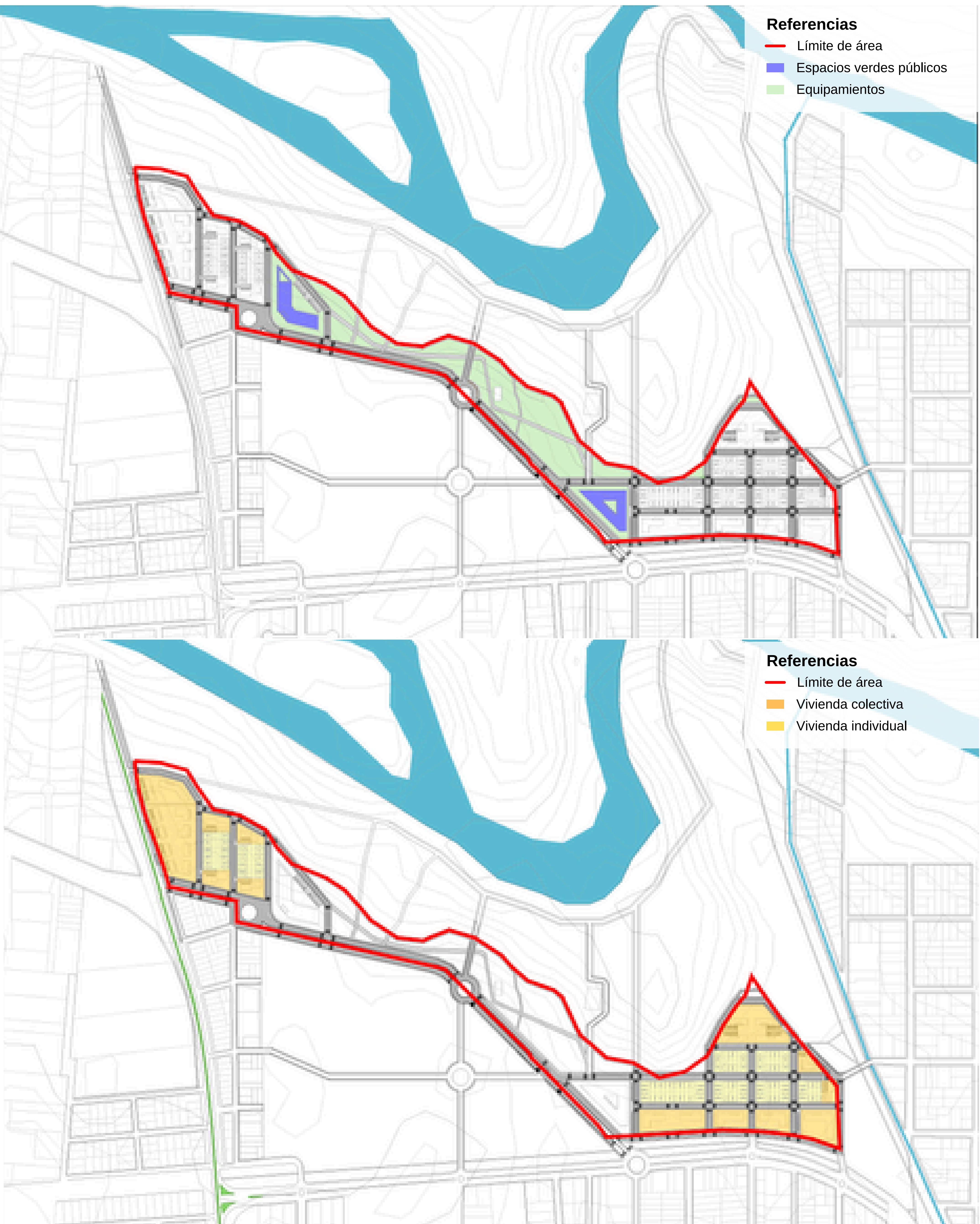
Propuesta de ordenación: Viario

REFERENCIAS

- Limite de area
- Linea cordon vereda
- Linea Municipal
- Eje de calzada
- Calle
- Estacionamiento
- Veredas
- Ciclovia
- ||||| Cruces peatonales



Propuesta de ordenación: Zonificación



Propuesta de ordenación: Ordenación de la edificación

REFERENCIAS

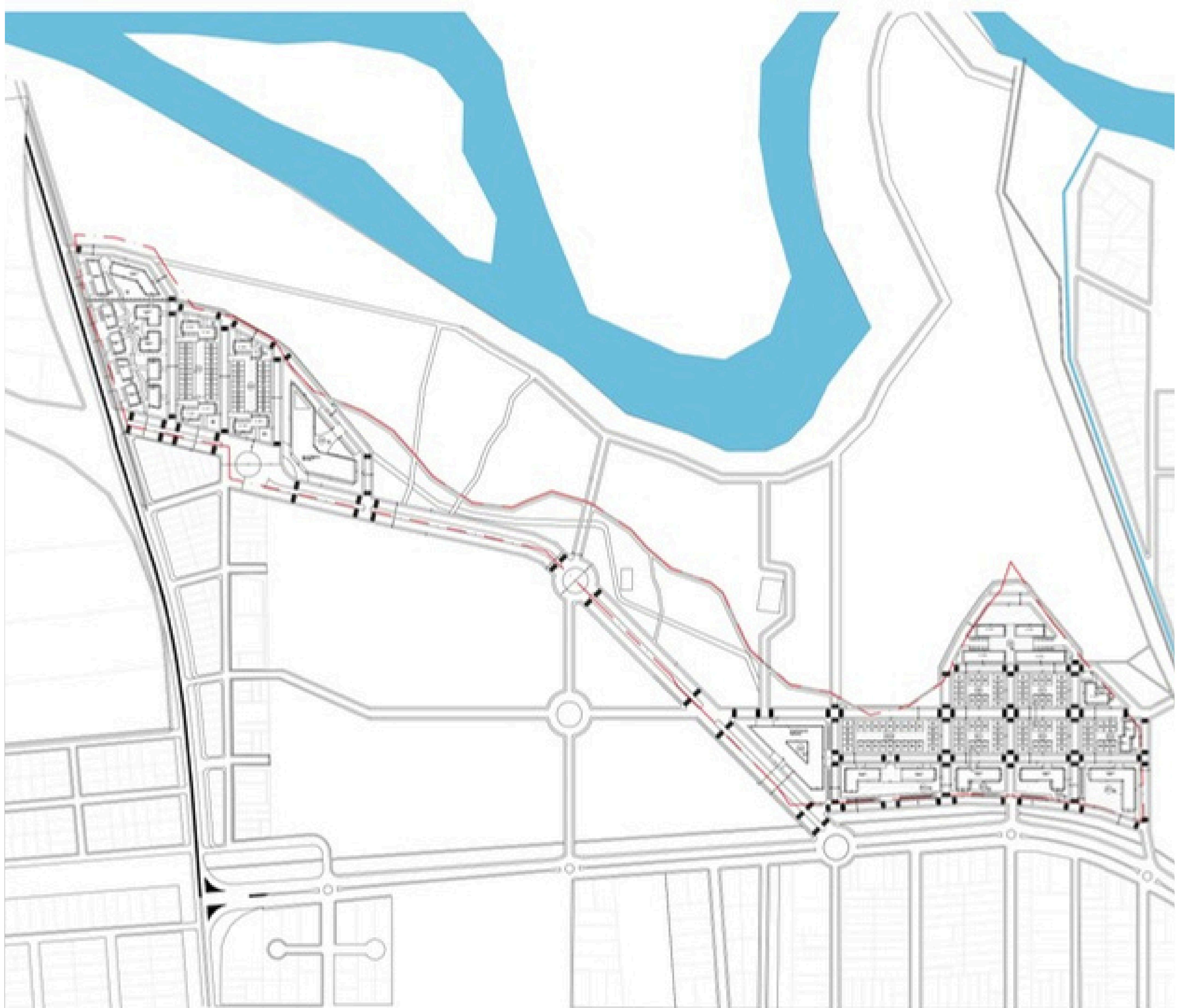
- Limite de area
- Limite parcelario
- Línea Municipal
- Línea cordon vereda

M1

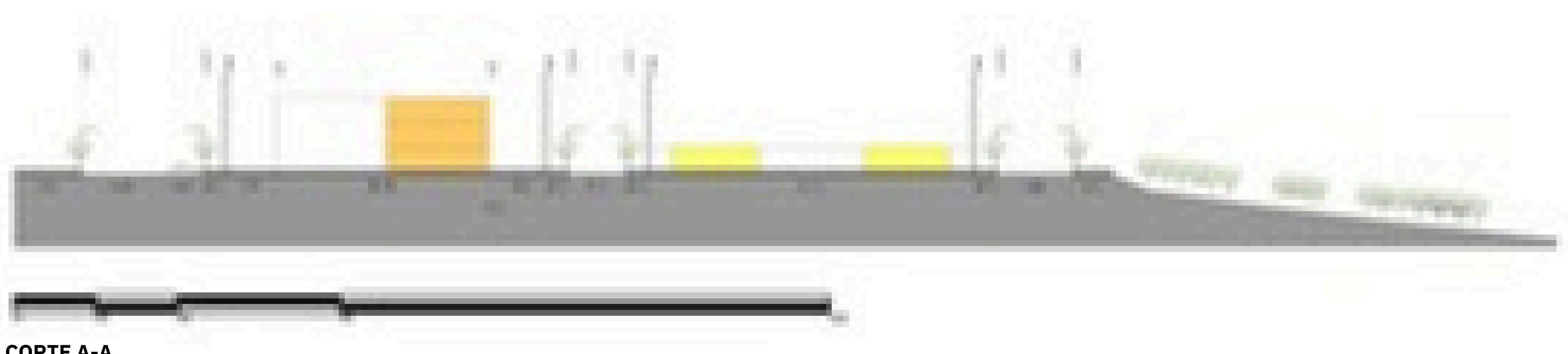
Manzana

P1

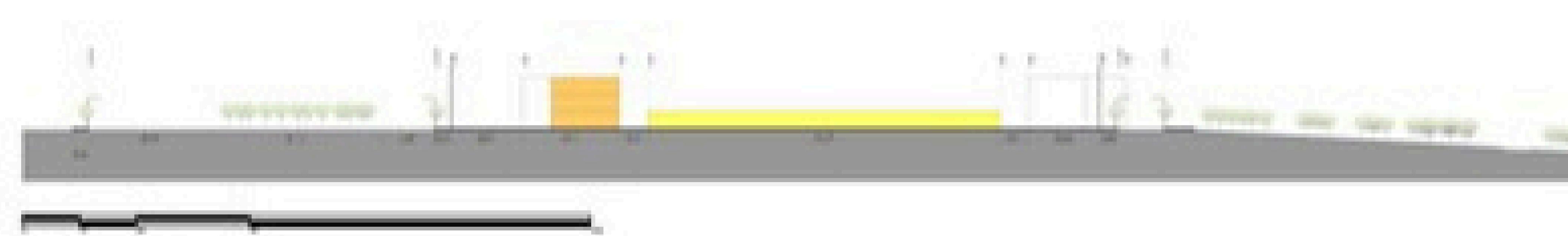
Parcela



Propuesta de ordenación: Cortes



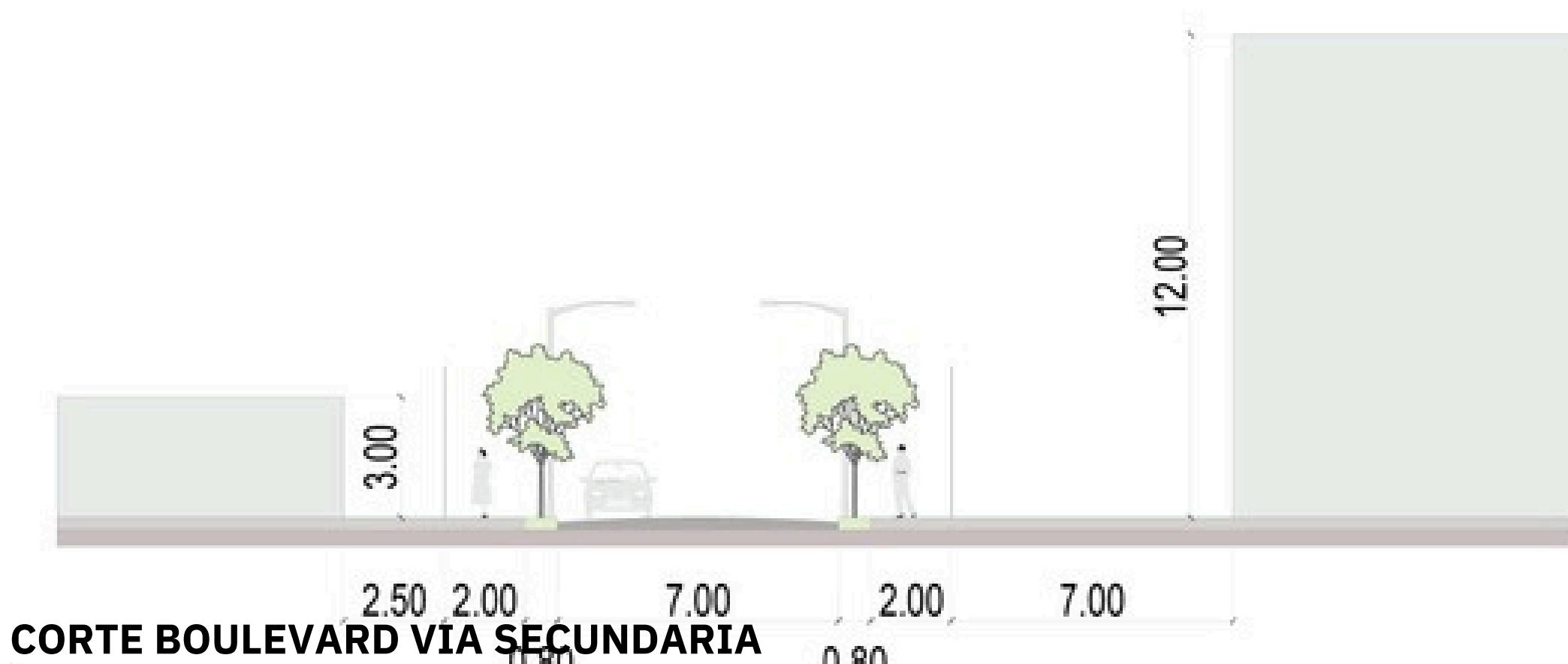
CORTE A-A



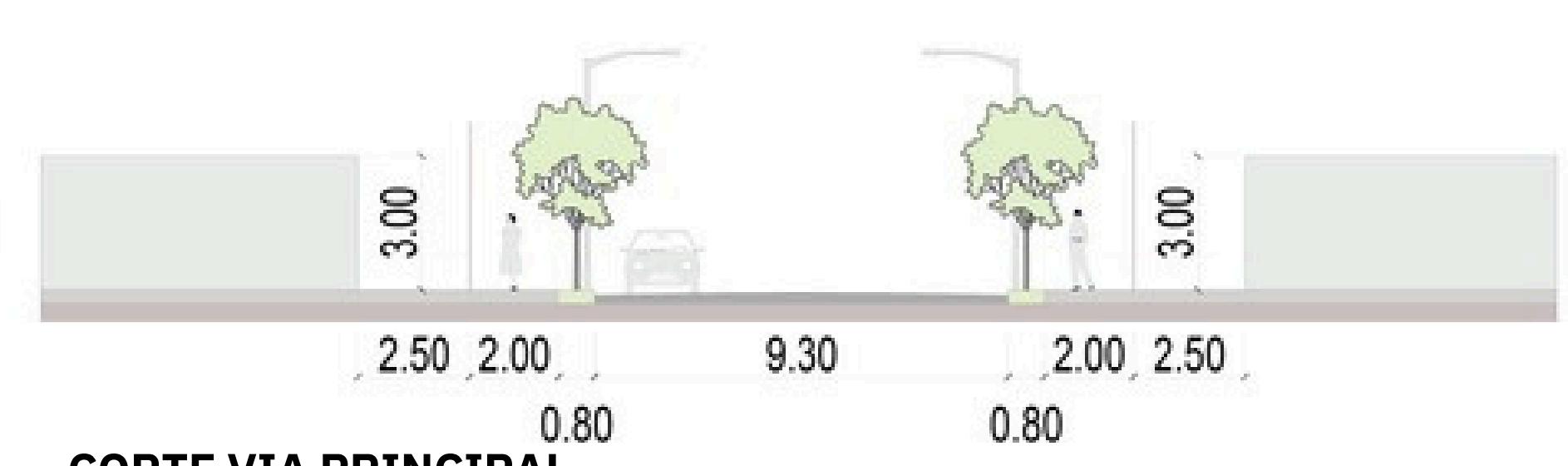
CORTE B-B



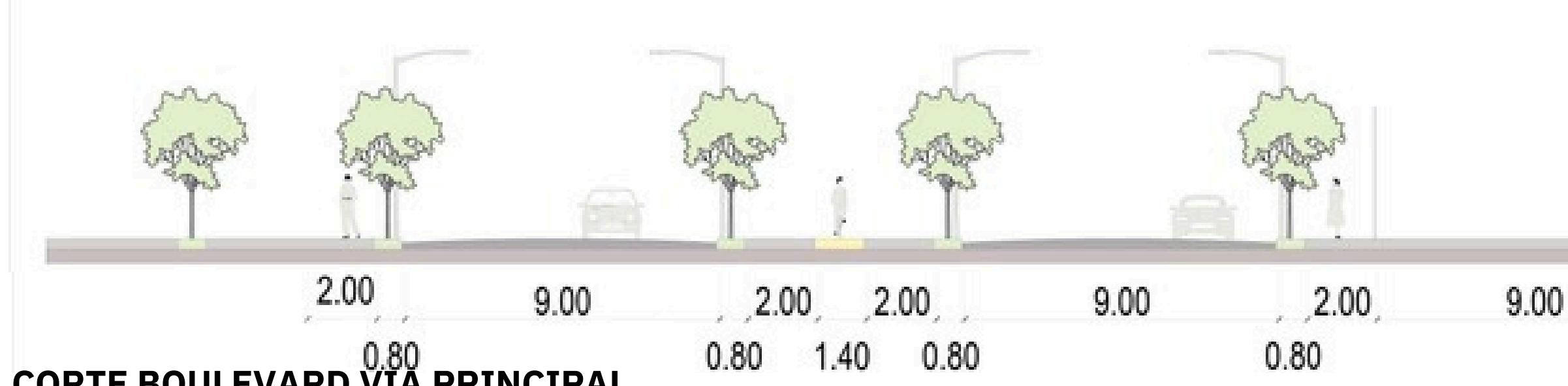
CORTE C-C



CORTE BOULEVARD VÍA SECUNDARIA

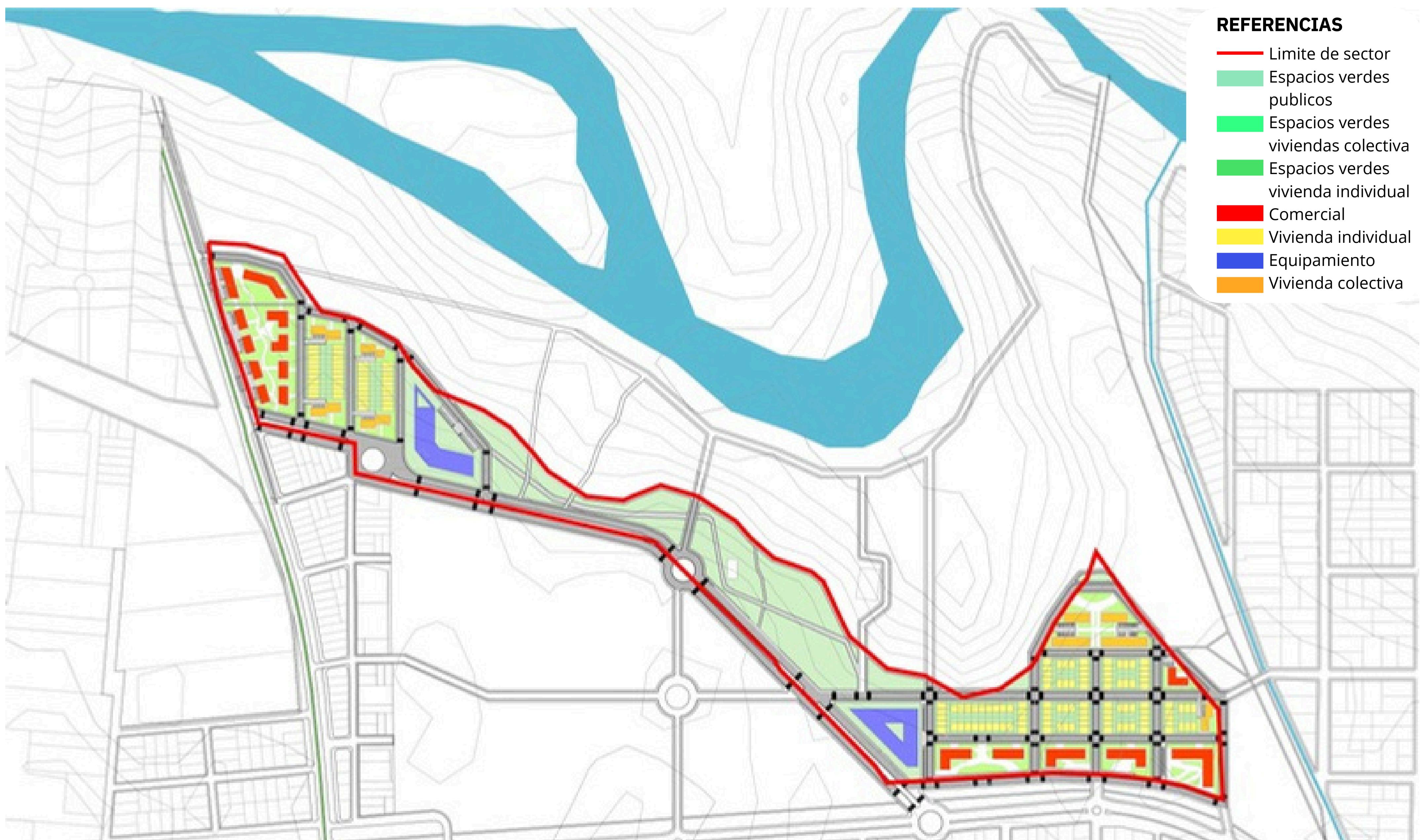


CORTE VÍA PRINCIPAL

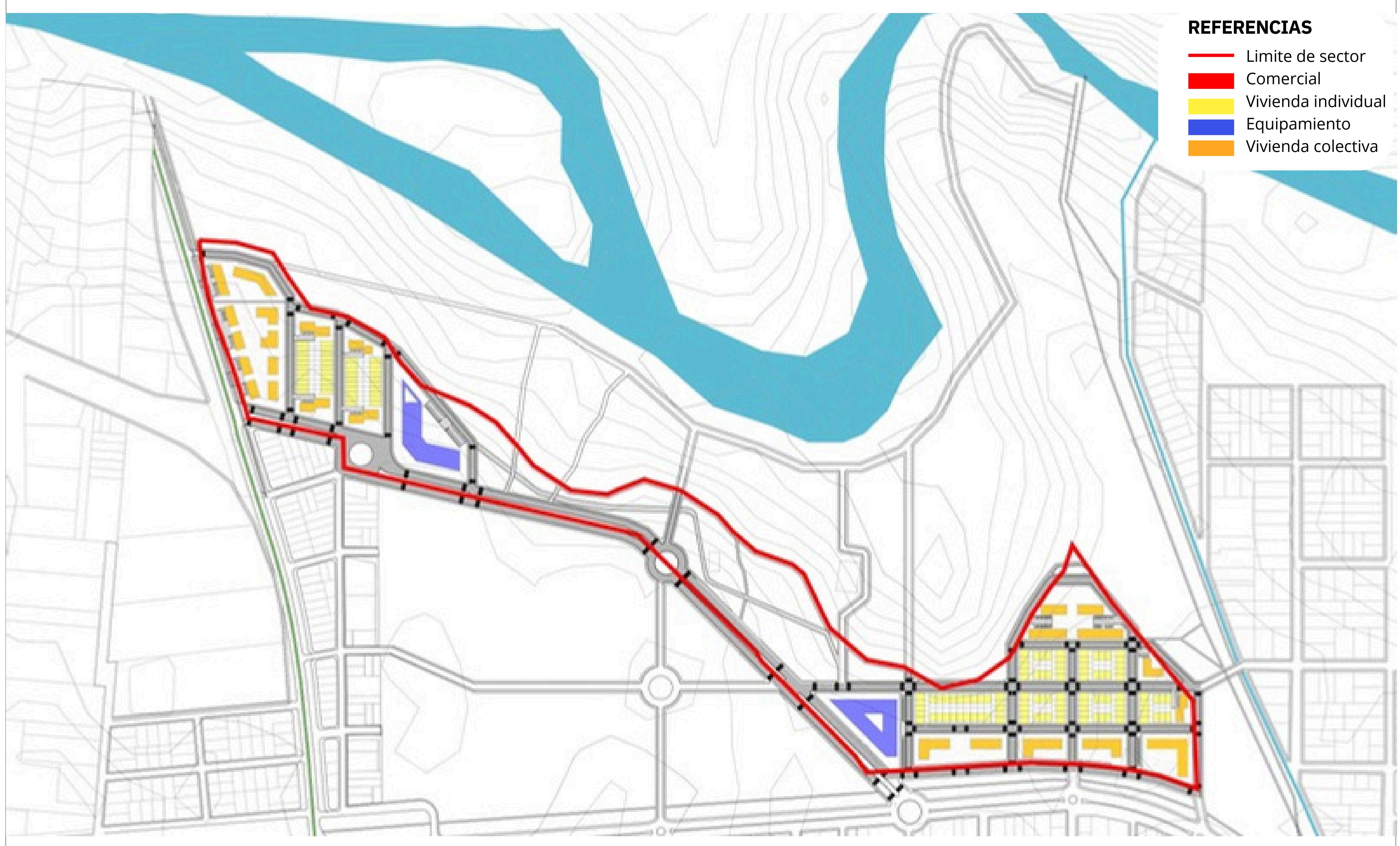


CORTE BOULEVARD VÍA PRINCIPAL

Propuesta de ordenación: Usos de la edificación por nivel

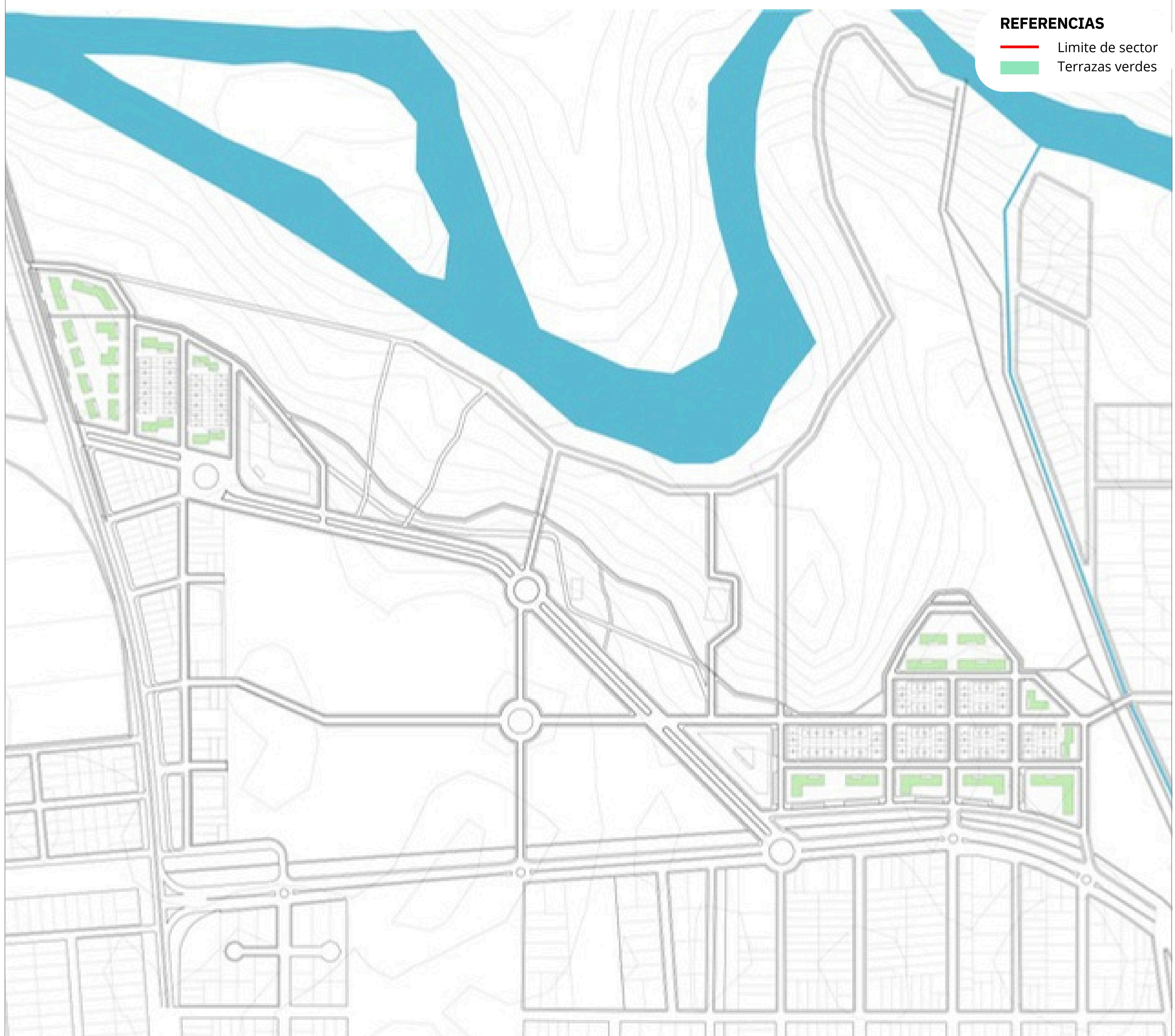


PLANTA BAJA



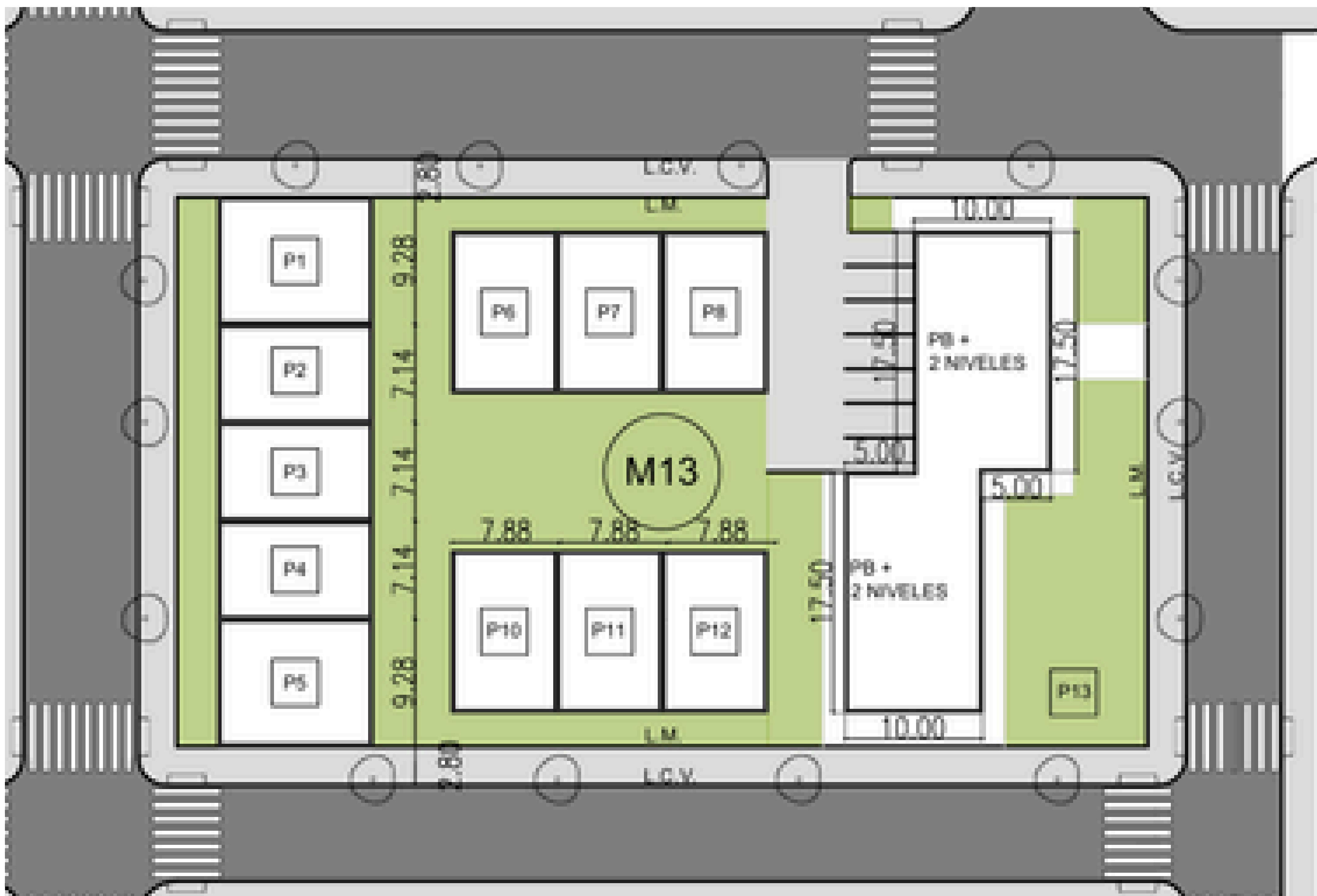
PLANTA TIPO

Propuesta de ordenación: Usos de la edificación por nivel

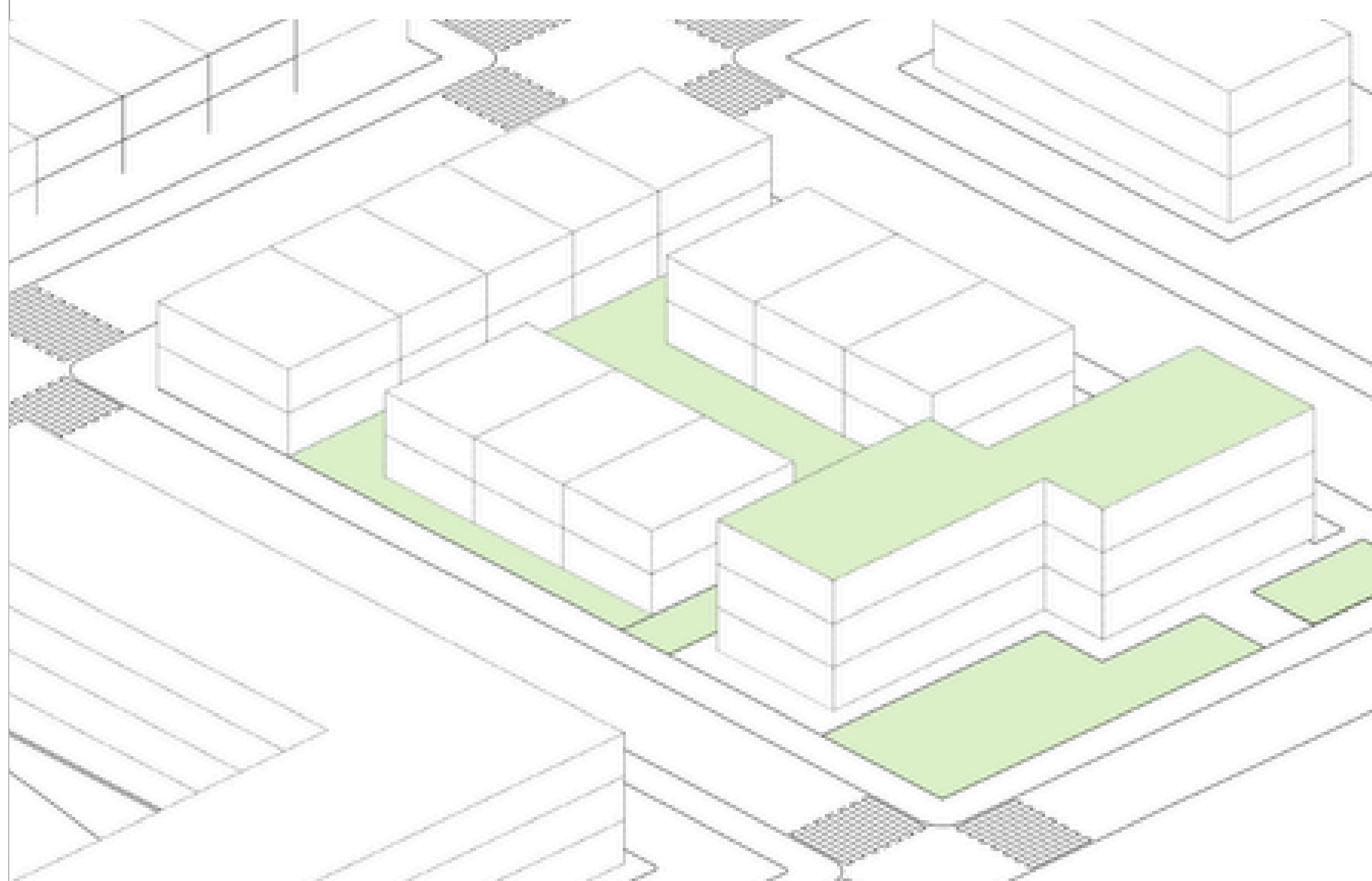


PLANTA AZOTEA

Manzana 1:500



Marco Normativo



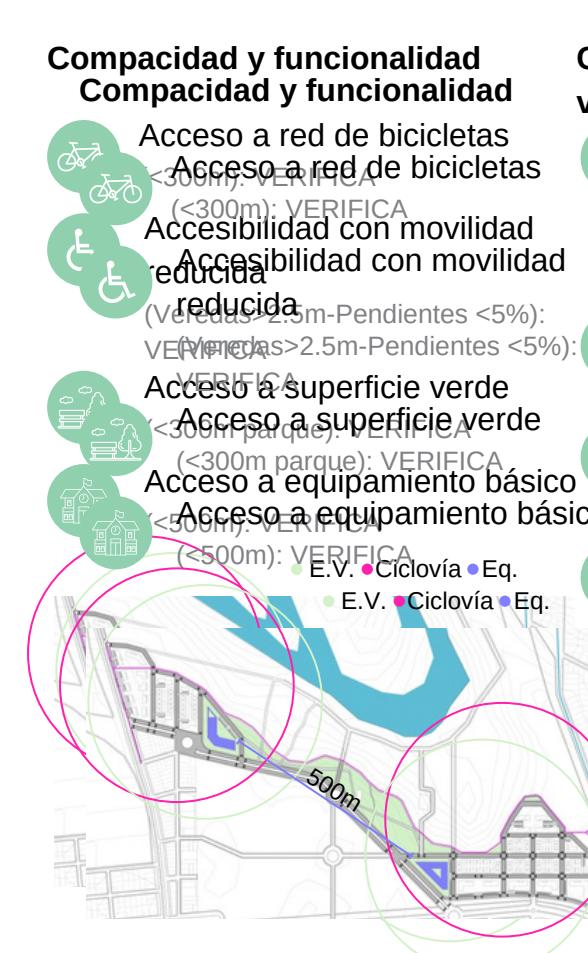
MANZANA TIPO: 2825m²
PARCELA INDIVIDUAL

P1

SUP PARCELA: 17,01m²
SUP PB: 10m²
SUP TOTAL: 20m²
FOS: 58%
FOT: 1

P13

SUP PARCELA: 122,92 m²
SUP PB: 38,89m²
SUP TOTAL: 161,81m²
FOS: 31,64%
FOT: 1



17.4ha
100%

4.3ha
24.9%

A circular icon containing the text "5.1ha" and "29.3%".

0.65ha
3.74%
SUP. EQUIP.
PLIB (ha -%)

A circular icon containing the text "6.53ha" and "37.5%".

1692
hab

The logo consists of a circle containing the number '564' above the word 'viviendas'. Below the circle, the word 'viviendas' is written again, followed by '(viv.)' in parentheses.

A circular icon containing the text "1692hab" on top of a horizontal line and "17.4ha" below it, representing population and area respectively.

33.9 viv/
ha bruta

86.4 viv/
ha neta

Memoria Las principales búsquedas de esta propuesta fueron conectar el sitio con su entorno edificatorio, con el río y con los espacios verdes. De esta manera tomamos las calles con direcciones más fuertes y las extendimos en el terreno para que generar la cuadrícula general. Intentamos rescatar la mayoría de las preexistencias arboreas que hay en el centro del sector, por lo cual ubicamos allí el gran parque que conecta con el parque lineal y a la vez funciona de pulmón de esta urbanización. En los bordes de este espacio verde, se remata con los equipamientos, seguidos del suelo residencial, donde se encuentran viviendas tanto colectivas como individuales. Además, jerarquizamos las avenidas principales ubicando allí actividades terciarias como el comercio. De esta manera, diseñamos un proyecto que mantenga un equilibrio entre espacios verdes, edificaciones y conexión con su entorno y preexistencias.