

CASA CON LADRILLOS - MARTÍN ALORAS

AREA: 240 M²

UBICACIÓN: ROSARIO, ARGENTINA

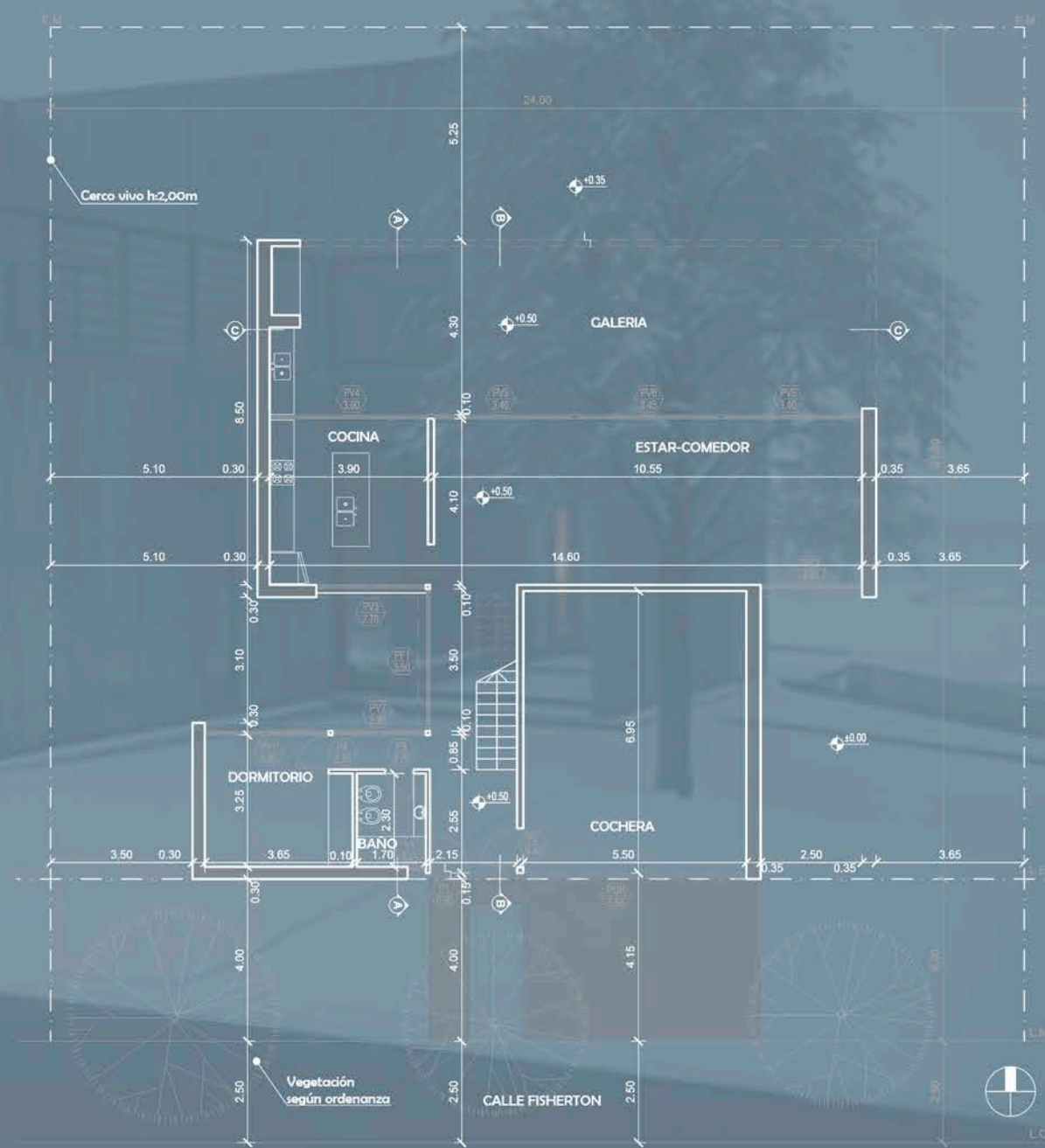


LA CASA CON LADRILLOS, DISEÑADA POR MARTÍN ALORAS, DESTACA POR SU ESTRUCTURA DE LADRILLO, QUE ARMONIZA CON EL ENTORNO. LA PLANTA BAJA PRESENTA UN DISEÑO ABIERTO QUE MAXIMIZA LA LUZ NATURAL Y LA VENTILACIÓN, CONECTANDO LOS ESPACIOS INTERIORES CON EL EXTERIOR A TRAVÉS DE GRANDES VENTANALES.

ADEMÁS, SE INCORPORAN SOLUCIONES SOSTENIBLES, COMO TECHOS VERDES Y SISTEMAS DE CAPTACIÓN DE AGUA DE LLUVIA, QUE REFLEJAN UN COMPROMISO CON EL MEDIO AMBIENTE. ESTA VIVIENDA NO SOLO ES FUNCIONAL, SINO TAMBIÉN UN REFUGIO QUE CELEBRA LA BELLEZA DE LA SIMPLICIDAD

EN EL TRABAJO PRÁCTICO NÚMERO 2, SE NOS ASIGNÓ UNA VIVIENDA ESPECÍFICA, PARA LA CUAL DEBÍAMOS LLEVAR A CABO VARIAS TAREAS. EN PRIMER LUGAR, ERA NECESARIO ELABORAR SU PLANO MUNICIPAL UTILIZANDO AUTOCAD. PARA ELLO, TENÍAMOS QUE DIBUJAR TODAS LAS PIEZAS GRÁFICAS DE LA VIVIENDA Y INTEGRARLAS EN UN CONJUNTO COHERENTE.

ADEMÁS, SE REQUERÍA REALIZAR UN MODELADO EN 3D EN SKETCHUP, EMPLEANDO LOS PLANOS 2D CREADOS EN EL SOFTWARE MENCIONADO ANTERIORMENTE. POR ÚLTIMO, SE DEBÍA REALIZAR UNA MODIFICACIÓN EN LA EDIFICACIÓN. EN MI CASO, DECIDÍ TRANSFORMAR LA PLANTA ALTA EN UNA OFICINA, ADAPTANDO EL ESPACIO A NUEVAS NECESIDADES FUNCIONALES.



PLANTA BAJA

Apellido y nombre: BOSCO MARIANO

Matrícula: 44.119.825

Calificación:

Trabajo Práctico : TRABAJO PRACTICO N°2 - MODELADO 3D

Fecha: 27/9/2024

Prof. Titular: Arq. Gloria Pérez de Lanzetti - Prof. Adjunto: Arq. Silvio Chaile - Prof. Asistente: Arq. Ma. Gabriela Di Benedetto

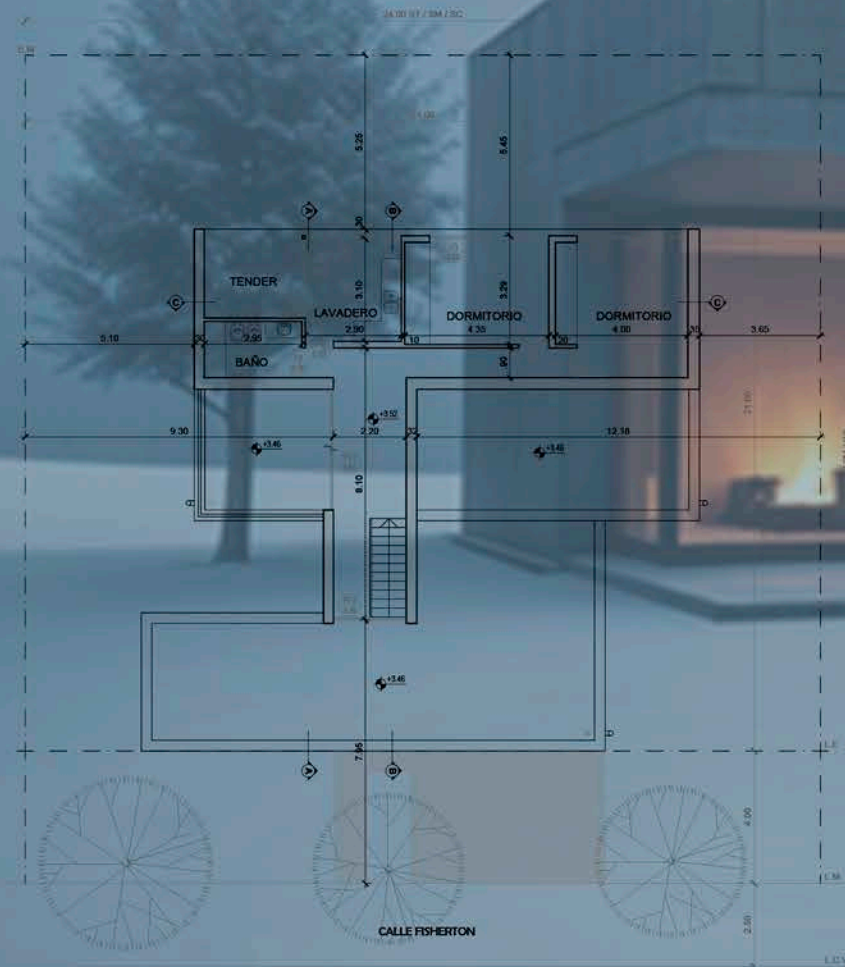


UTILIZACION DE AUTOCAD - A

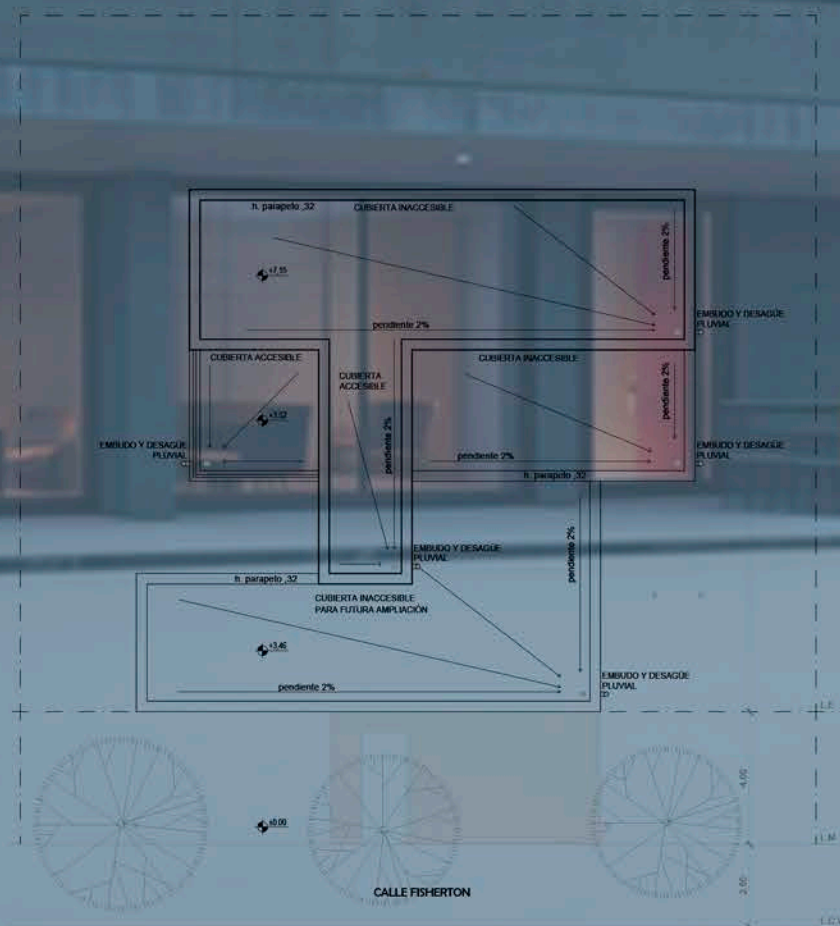
CONTENIDOS:

- MULTIPLES HERRAMIENTAS
- PIEZAS GRAFICAS
- PLANO MUNICIPAL
- ESPACIO PAPEL
- COMANDOS

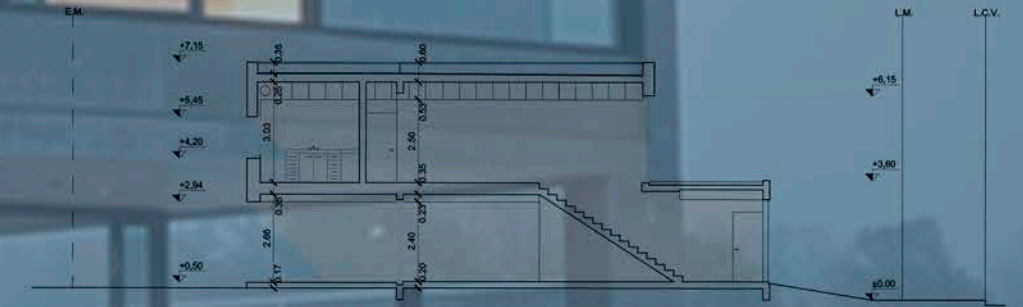
MI EXPERIENCIA CON AUTOCAD HA SIDO FUNDAMENTAL EN MI FORMACIÓN COMO FUTURO ARQUITECTO. DESDE EL INICIO DE MIS ESTUDIOS, ESTE SOFTWARE SE HA CONVERTIDO EN UNA HERRAMIENTA CLAVE PARA EL DISEÑO Y LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA, PERMITIÉNDOME PLASMAR MIS IDEAS EN DIBUJOS TÉCNICOS PRECISOS. AL COMENZAR, APRENDÍ A CREAR PLANOS EN 2D UTILIZANDO LÍNEAS, ARCOS Y POLÍGONOS, LO QUE FACILITÓ EL DISEÑO DE PLANTAS ARQUITECTÓNICAS. LA ORGANIZACIÓN DE CAPAS ME AYUDÓ A GESTIONAR LOS DIFERENTES ELEMENTOS DE MIS DIBUJOS DE MANERA EFICIENTE. ADEMÁS, LA POSIBILIDAD DE EXPORTAR MIS TRABAJOS A FORMATOS COMO PDF FACILITÓ LA PRESENTACIÓN Y REVISIÓN POR PARTE DE MIS PROFESORES Y COMPAÑEROS. EN RESUMEN, AUTOCAD HA INFLUIDO SIGNIFICATIVAMENTE EN MI FORMA DE ABORDAR EL DISEÑO Y HA PROPORCIONADO HABILIDADES VALIOSAS PARA MI FUTURO EN LA ARQUITECTURA.



PLANTA ALTA



PLANTA DE TECHO



CORTE B-B



VISTA NORTE

Apellido y nombre: BOSCO MARIANO

Matrícula: 44.119.825

Calificación:

Trabajo Práctico : TRABAJO PRACTICO N°2 - MODELADO 3D

Fecha: 27/9/2024

Prof. Titular: Arq. Gloria Pérez de Lanzetti - Prof. Adjunto: Arq. Silvio Chaile - Prof. Asistente: Arq. Ma. Gabriela Di Benedetto



UTILIZACION DE SKETCHUP -

CONTENIDOS:

- MODELADO 3D
- UTILIZACION DE PLANOS 2D
- RENDERS CON IA
- ANIMACIONES
- ESCENAS

MI EXPERIENCIA CON SKETCHUP HA SIDO MUY POSITIVA, YA QUE ME HA PERMITIDO VISUALIZAR PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS EN 3D DE FORMA RÁPIDA Y CLARA. SU FACILIDAD DE USO HA SIDO CLAVE PARA TRANSFORMAR IDEAS EN MODELOS TRIDIMENSIONALES, AYUDÁNDOME A EXPLORAR DIFERENTES POSIBILIDADES DE DISEÑO.

SKETCHUP ME HA DADO LA FLEXIBILIDAD NECESARIA PARA EXPERIMENTAR CON VOLÚMENES Y PROPORCIONES, LOGRANDO UNA MEJOR COMPRESIÓN ESPACIAL. ADEMÁS, SU CAPACIDAD PARA GENERAR PRESENTACIONES VISUALMENTE ATRACTIVAS HA SIDO ESENCIAL PARA COMUNICAR MIS PROPUESTAS DE MANERA EFECTIVA.



Apellido y nombre: **BOSCO MARIANO**

Matrícula: **44.119.825**

Calificación:

Trabajo Práctico : TRABAJO PRACTICO N°2 - MODELADO 3D

Fecha: **27/9/2024**

Prof. Titular: Arq. Gloria Pérez de Lanzetti - Prof. Adjunto: Arq. Silvio Chaile - Prof. Asistente: Arq. Ma. Gabriela Di Benedetto

