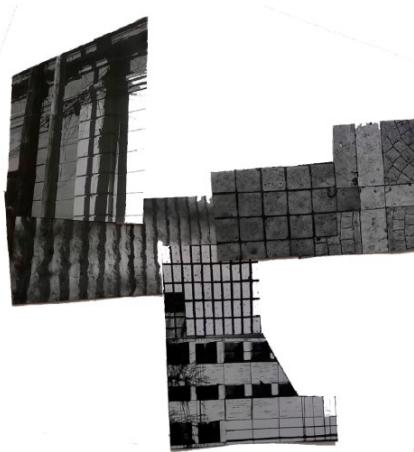


ESPACIALIDADES SITUADAS

LECTURAS SECTOR

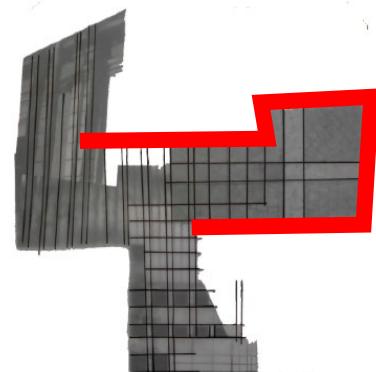
"POEMA VISUAL"



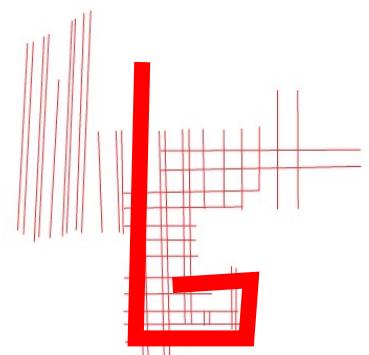
- TEXTURA

- LINEALIDAD

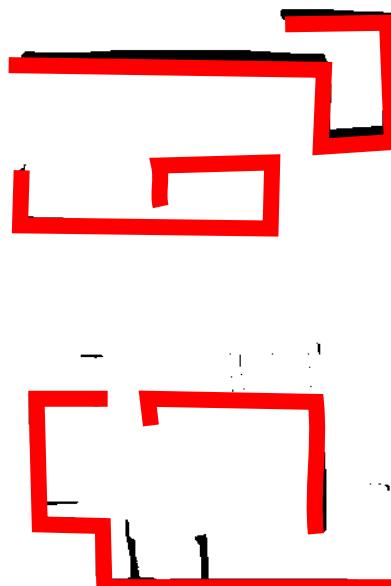
- CONTRASTE



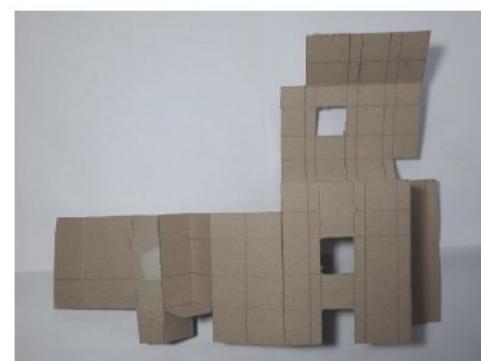
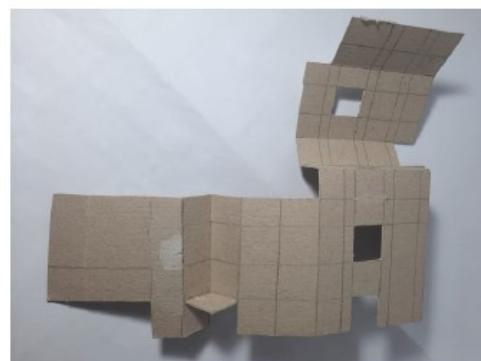
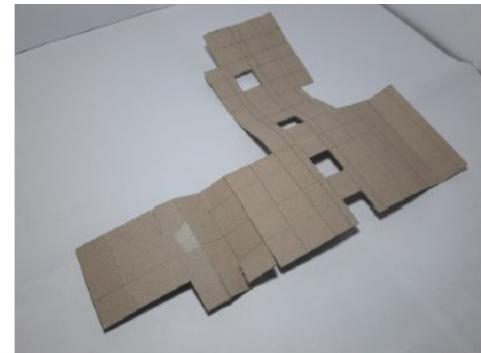
TRAZADO



FRAGMENTO



UNIDAD MATERIAL



ELEMENTO CONFIG.: PLANO

OPERATORIAS:
PLIEGUE+ PERFORACIÓN

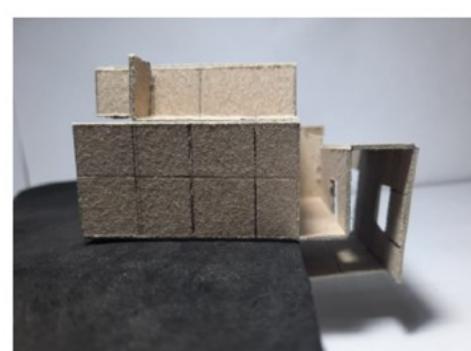
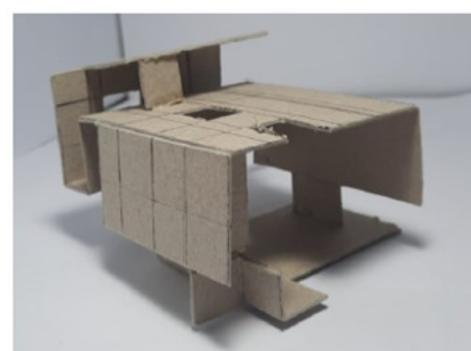
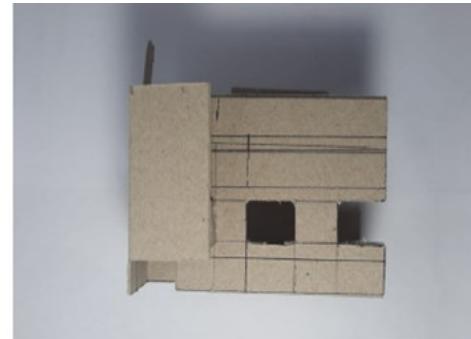
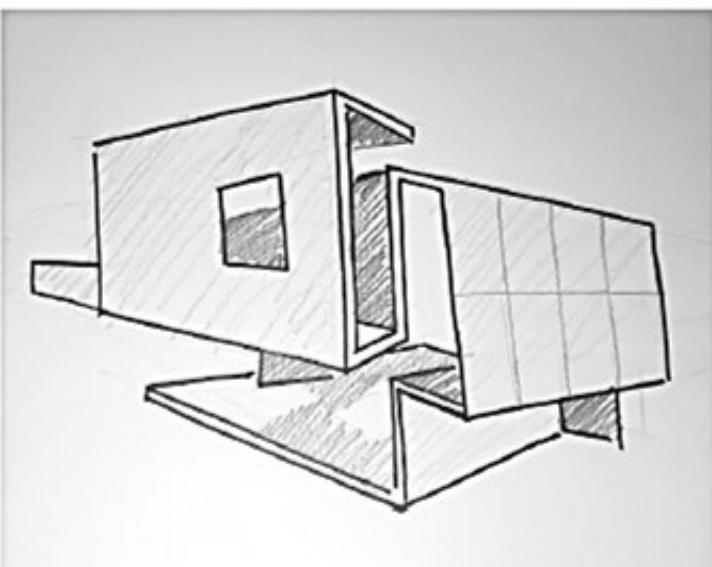
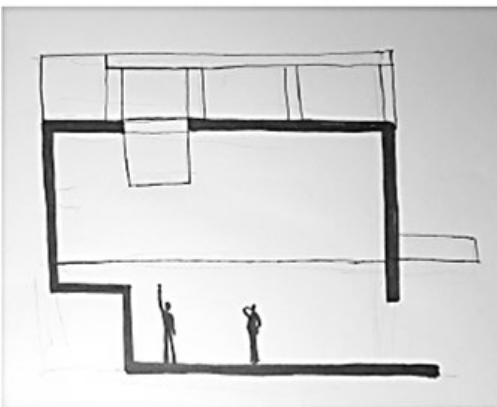
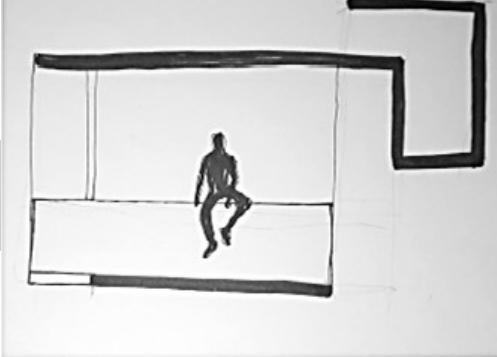
MIA_ROJO
TALLER S. GUERRA
AL.: ORELLANA ENRIQUE

m1a

faud. unc. 2024

ESPACIALIDADES SITUADAS

EXPLORACIÓN UNIDADES ESPACIALES



ELEMENTO CONFIG.: PLANO

OPERATORIAS: PLIEGUE+ PERFORACIÓN

MIA_ ROJO
TALLER S. GUERRA
AL.: ORELLANA ENRIQUE

m1a

faud. unc. 2024

ESPACIALIDADES SITUADAS

EXPLORACIÓN UNIDADES ESPACIALES



EL PABELLON SE INTEGRA EN EL TERRENO EN ALTURA O ACANTILADO, CREANDO UN IMPACTANTE EFECTO DE VENTANA FLOTANTE EN UNA DE SUS CARAS. ESTO PERMITE UNA VISTA PANORAMICA DESDE ARRIBA. EL ACCESO SE REALIZA A TRAVES DE UN CAMINO QUE SIGUE EL MISMO TRAZADO GEOMETRICO UTILIZADO EN LA CONSTRUCCION DEL PABELLON, DEFINIDO POR PLIEGUES Y PERFORACIONES QUE GUIAN AL VISITANTE HACIA EL INTERIOR



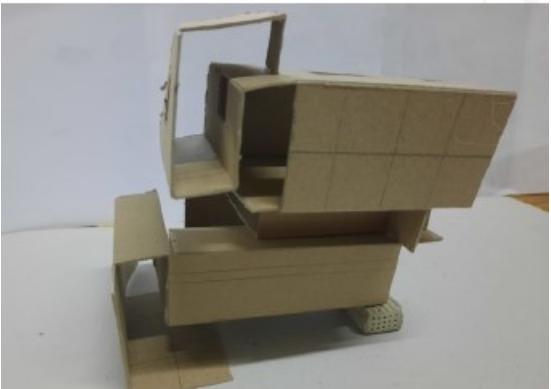
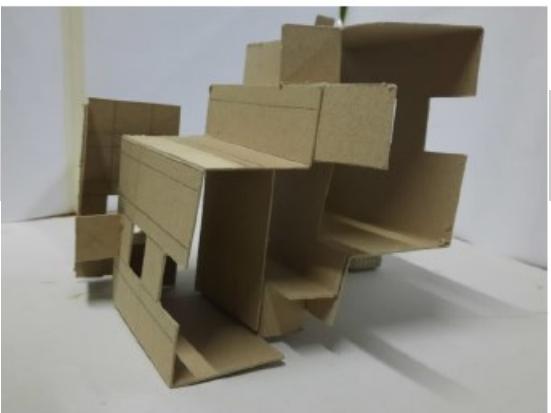
ELEMENTO CONFIG.: PLANO

OPERATORIAS:
PLIEGUE+ PERFORACIÓN

MIA_ ROJO
TALLER S. GUERRA
AL.: ORELLANA ENRIQUE

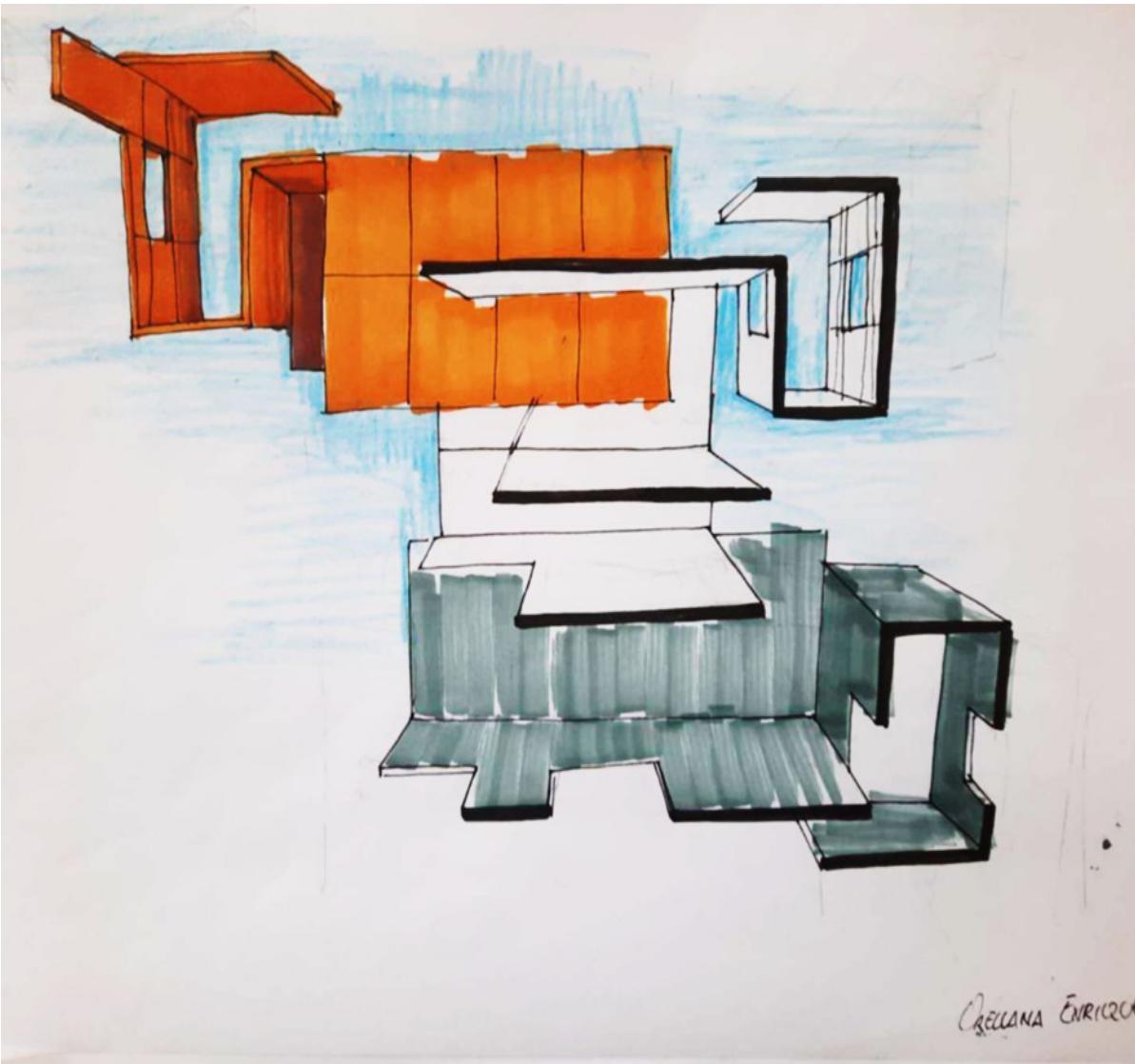
m1a
faud. unc. 2024

VARIANTES



ESPACIALIDADES SITUADAS

VINCULACIÓN UNIDADES ESPACIALES



ELEMENTO CONFIG.: PLANO

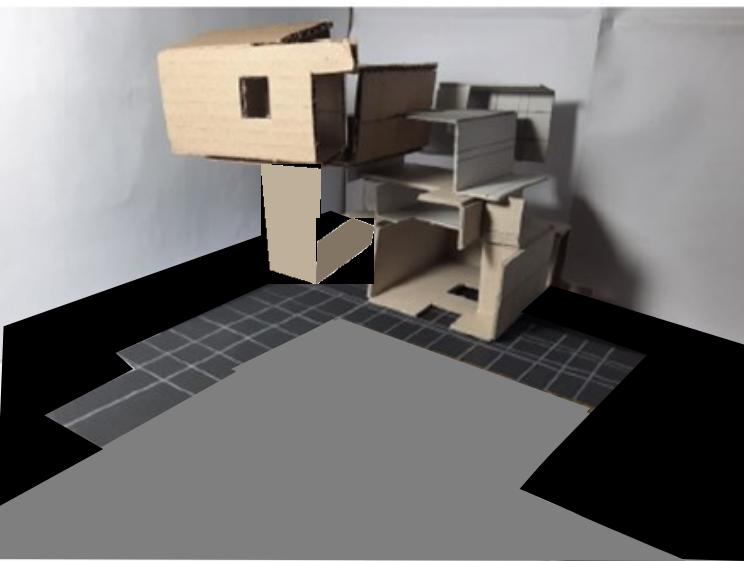
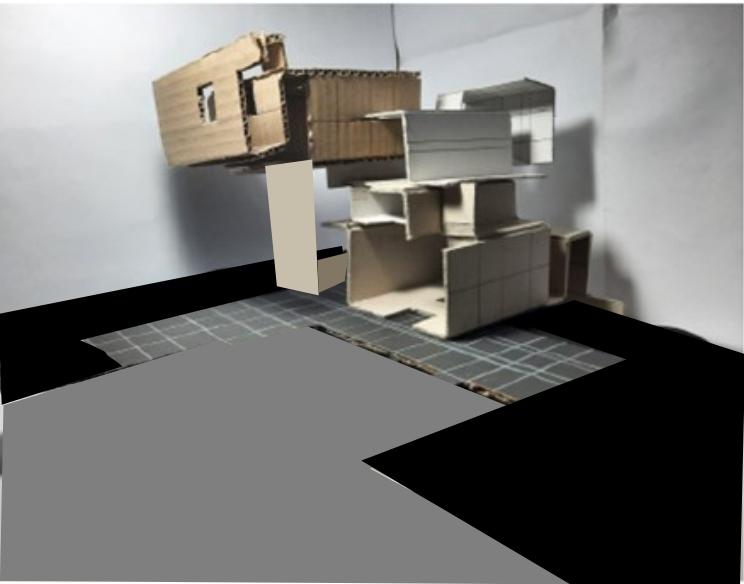
OPERATORIAS:
PLIEGUE+ PERFORACIÓN

MIA_ ROJO
TALLER S. GUERRA
AL.: ORELLANA ENRIQUE

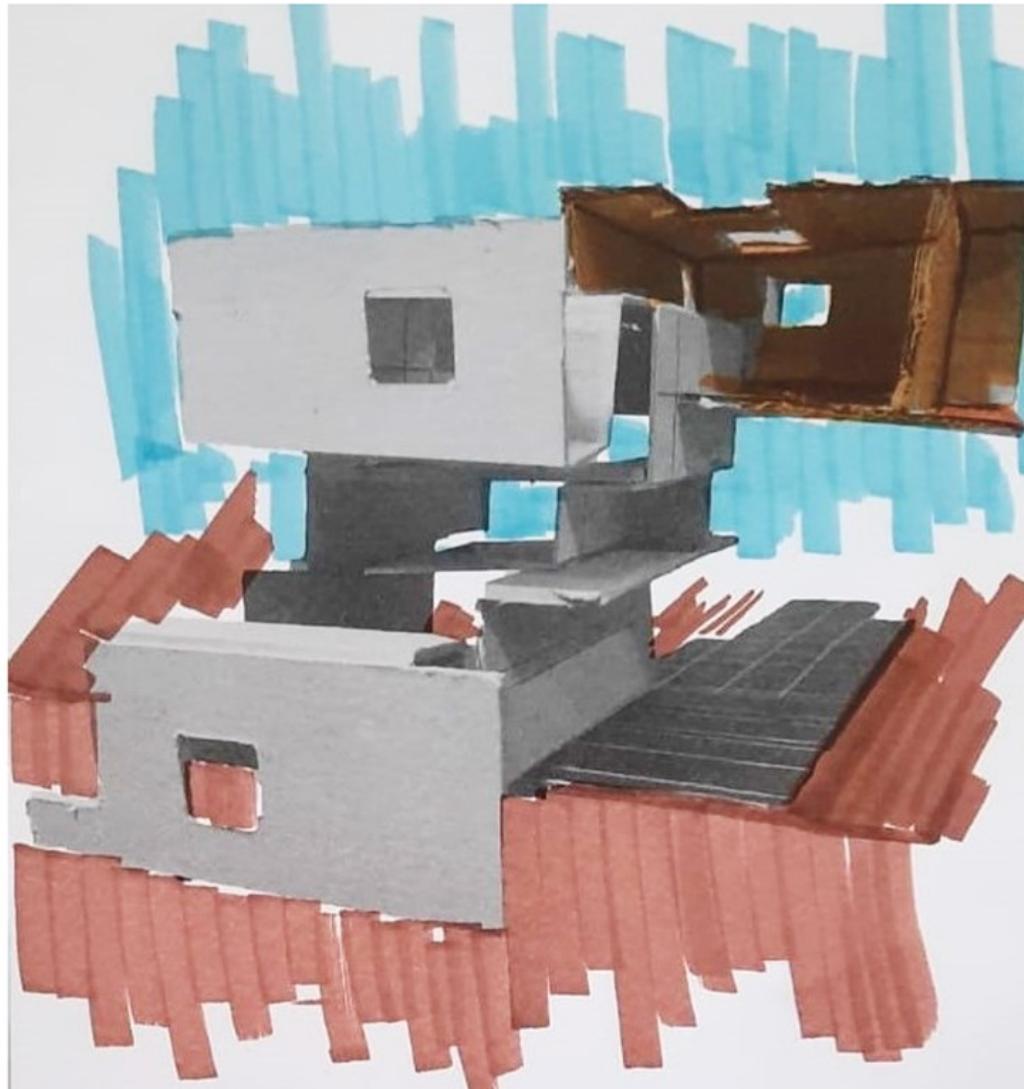
m1a

faud. unc. 2024

ESPACIALIDADES SITUADAS



PABELLÓN SITUADO



ELEMENTO CONFIG.: PLANO

OPERATORIAS:
PLIEGUE+ PERFORACIÓN

MIA_ ROJO
TALLER S. GUERRA
AL.: ORELLANA ENRIQUE

m1a

faud. unc. 2024