



## VIII CONGRESO INTERNACIONAL DE EXPRESIÓN GRÁFICA

EN INGENIERÍA, ARQUITECTURA Y CARRERAS AFINES

*PASADO, PRESENTE Y FUTURO DE LA GRÁFICA  
EN AMÉRICA, EUROPA Y ÁFRICA*

**Córdoba - Argentina**

21, 22 y 23 de Septiembre de 2023

El **VIII CONGRESO INTERNACIONAL DE EXPRESIÓN GRÁFICA EN INGENIERÍA, ARQUITECTURA Y CARRERAS AFINES**, es organizado por **EGraFIA Argentina** y coorganizado por los Institutos **IIGRADI** (Instituto de Investigación de la Gráfica Aplicada al Diseño) y el **Instituto del Color**, pertenecientes a la Facultad de Arquitectura de la **UNC**, desarrollándose en la Ciudad de Córdoba, Argentina entre los días **21 al 23 de Septiembre de 2023**.

### OBJETIVOS:

**Generar** un ENCUENTRO INTERNACIONAL que permita a Profesores, Investigadores, Estudiantes y Profesionales, de distintas disciplinas afines, reencontrar el valor instrumental de la **EXPRESIÓN GRÁFICA** desde su historia, su presente y su futuro.

**Propiciar** actividades combinadas entre Docentes, Estudiantes y Profesionales interesados en la disciplina, que promuevan una conciencia creciente sobre la necesidad de fortalecer la **EXPRESIÓN GRÁFICA**, redescubriendo el **DIBUJO ANALÓGICO** y la integración de las nuevas **TECNOLOGÍAS DIGITALES**.

**Promover** el debate en todas aquellas carreras que hacen de la **EXPRESIÓN GRÁFICA** su instrumento primordial de comunicación, favoreciendo la interacción de los participantes en jornadas de múltiples actividades.

**Crear** el ambiente propicio para el intercambio de **IDEAS** que permita enfrentar los desafíos **EDUCATIVOS, PEDAGÓGICOS y PROFESIONALES** en el marco que propone la Ciudad de Córdoba, con su historia y su cuatricentaria Universidad.

### DESTINATARIOS:

Los Congresos de EGraFIA están dirigidos a **Investigadores, Profesores, Estudiantes y Profesionales de la Ingeniería, Arquitectura y Carreras Afines – Diseño Industrial, Interiorismo, Diseño Gráfico, Bellas Artes y otras**.

### TEMAS y SUBTEMAS:

#### INVESTIGACIÓN:

- Gráfica analógica y gráfica digital - Tradicionales y nuevas herramientas.
- La Expresión Gráfica en las distintas disciplinas.
- El pensamiento dibujado y el relevamiento.
- La importancia de retomar la geometría descriptiva y la gráfica analógica.
- El futuro de la Expresión Gráfica.





# VIII CONGRESO INTERNACIONAL DE EXPRESIÓN GRÁFICA

EN INGENIERÍA, ARQUITECTURA Y CARRERAS AFINES

*PASADO, PRESENTE Y FUTURO DE LA GRÁFICA EN AMÉRICA, EUROPA Y ÁFRICA*

**Córdoba - Argentina**

21, 22 y 23 de Septiembre de 2023

## DOCENCIA:

- Enseñanza de la Expresión Gráfica.
- Educación pública - Desafío de la masividad en la formación disciplinar.
- Nuevas técnicas pedagógicas para la enseñanza de la Expresión Gráfica.
- Líneas de articulación curricular a partir de la Expresión Gráfica.
- Participación de la disciplina en los planes de estudio.

## EXTENSIÓN:

- Relación entre la enseñanza de la Expresión Gráfica y la sociedad.
- Centros de formación en Expresión Gráfica y profesión.
- Actividad extensionista relacionada con la disciplina.
- Difusión de la Expresión Gráfica a niveles extra-disciplinarios.
- Participación pública en experiencias de Expresión Gráfica.

## PROFESIÓN:

- Experiencias profesionales de Expresión Gráfica aplicada.
- Transferencia desde la formación académica a la profesión.
- Interacción entre la Universidad y los Colegios Profesionales.
- Relación entre la demanda social y la respuesta profesional.
- Futuro profesional de la Expresión Gráfica en Latinoamérica.

## MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN Y MODOS DE PRESENTACIÓN:

### 1. PONENCIAS:

- **PRESENTACIÓN:** relleno de la FICHA DE INSCRIPCIÓN y enviando la propuesta de PONENCIA, **de no más de ocho carillas** que se deberán ajustar al MODELO y consignando el TEMA y SUBTEMA al que pertenece la presentación. Cada PONENCIA **no podrá ser presentada por más de tres participantes**.
- **FECHA LÍMITE:** el envío de la FICHA DE INSCRIPCIÓN y la propuesta de PONENCIA se deberá realizar antes del **10 de Julio de 2023**.
- **ACEPTACIÓN:** el COMITÉ CIENTÍFICO enviará la evaluación de la PONENCIA, hechas por pares ciegos, a partir del **7 de Agosto de 2023**.
- **PUBLICACIÓN:** las PONENCIAS que tengan revisiones para ser PUBLICADAS deberán ser enviadas nuevamente antes del día **2 de Septiembre de 2023**. El COMITÉ CIENTÍFICO podrá solicitar otros ajustes de la ponencia para la publicación, hasta el día **11 de Septiembre de 2023**. La aceptación de la ponencia no implica su PUBLICACIÓN; para su publicación deberá reunir los requisitos establecidos y el pago del arancel previsto.





## VIII CONGRESO INTERNACIONAL DE EXPRESIÓN GRÁFICA

EN INGENIERÍA, ARQUITECTURA Y CARRERAS AFINES

*PASADO, PRESENTE Y FUTURO DE LA GRÁFICA  
EN AMÉRICA, EUROPA Y ÁFRICA*

**Córdoba - Argentina**

21, 22 y 23 de Septiembre de 2023

### 2. POSTERS:

- **PRESENTACIÓN:** relleno de la FICHA DE INSCRIPCIÓN y enviando el boceto del POSTER, respetando el formato. En la FICHA se deberá consignar el TEMA y SUBTEMA al que pertenece el POSTER.
- **FECHA LÍMITE:** el envío de la FICHA DE INSCRIPCIÓN y la propuesta de POSTER se deberá realizar antes del 7 de Julio de 2023.
- **ACEPTACIÓN:** deberán respetar la diagramación y rotulado previsto y provisto por las bases del congreso, serán evaluados por el COMITÉ CIENTÍFICO que enviará la evaluación, a partir del 2 de Septiembre de 2023.
- **PUBLICACIÓN:** el COMITÉ CIENTÍFICO podrá solicitar otros ajustes de la presentación para la publicación, hasta el día 11 de Septiembre de 2023. La aceptación del poster no implica su PUBLICACIÓN; para su publicación deberá reunir los requisitos establecido y el pago del arancel previsto.

### COSTO DE INSCRIPCIÓN PARA ARGENTINOS:

FECHA	PONENCIA	PONENCIA (ESTUDIANTES DE POSGRADO)	POSTER
Hasta el 2 de Septiembre de 2023	\$10.000	\$5.000	\$2.000

### COSTO DE INSCRIPCIÓN PARA EXTRANJEROS:

FECHA	PONENCIA	PONENCIA (ESTUDIANTES DE POSGRADO)	POSTER
Hasta el 2 de Septiembre de 2023	U\$S/€ 100	U\$S/€ 50	U\$S/€ 20

**NOTA:** El valor del Dólar Americano será el OFICIAL al día del depósito.

Los pagos de la INSCRIPCIÓN deberá hacerse por depósito bancario a la cuenta de **EGraFIA** que será informada oportunamente y enviar por FAX o por e-mail copia del RECIBO DE PAGO a [egrafia2023@gmail.com](mailto:egrafia2023@gmail.com)