UNC Universidad Nacional de Córdoba | FAUD Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño | SECACA

Programación anual de Cátedra **2023**
ingresar asignatura TEORÍA DE DISEÑO **unica**

Carrera: Diseño Industrial	Área: Ciencias sociales
Nivel: 4º año	Régimen: anual
Cursado: Presencial	Carga Horaria total: 100 horas
Modalidad: Regularidad con promoción	Carga horaria semanal: 4 horas

Carga Horaria (áulica presenciales del estudiante)			
Horas	**Teóricas**	**Practicas**	**total**
Carga horaria semanal promedio	1	3	4
Carga horaria total	25	75	100
Carga Horaria (complementaria a destinar por parte del estudiante)			
Horas	**Teóricas**	**Practicas**	**total**
Carga horaria semanal promedio	0	1	1
Carga horaria total	0	25	25

Actividades (Cronograma de actividades para cada día del calendario académico. Indicando tema / actividad, clase teórica y/o práctica. Especificar fechas de entregas, exámenes parciales, recuperatorios, u otras formas de evaluación, seminarios, intercambios, viajes de estudio, y participación en eventos académicos).

Semana académica	Fecha	Horario	Tema / actividad
1	22.03	12 – 15.30 14 -17.30	**Teórico 1. Presentación general de la materia. Conocimiento y Teoría** Práctico. Conformación de grupos. Explicación modalidad de trabajo. Indicaciones
2	29.03	ídem	**Teórico 2. Contextos. Teoría y Diseño. Diseño Sustentable y Complejidad.** **Práctico. Seminario Taller 1** | Contextualización. Bloque A. Desafíos | Lectura, interpretación, crítica.
3	05.04	ídem	**Práctico. Seminario Taller 2** | Contextualización. Bloque B. Sociedad | Lectura, interpretación, crítica.
4	12.04	ídem	**Práctico. Seminario Taller 3** | Contextualización. Bloque C. Innovación | Lectura, interpretación, crítica.
5	19.04	ídem	**PARCIAL 1. Evaluación formativa de desarrollo | Cierre parcial instancia SEMINARIOS | Reflexión y transferencia.**
6	26.04	ídem	**Teórico 3. La Teoría ambiental de la construcción de la forma (TCAF). Diseño para la sustentabilidad** **Práctico: TP1. Taller 1.** Análisis crítico interpretativo | Búsqueda, reconocimiento y selección
7	03.05	ídem	**Práctico: TP1. Taller 2.** Análisis crítico interpretativo | Abordaje, contextualización, antecedentes y proceso-evolución
8	10.05	ídem	**Práctico: TP1. Taller 3.** Análisis crítico interpretativo | Conclusiones parciales y abordaje de análisis según parámetros de la Conformación
9	17.05	ídem	**Teórico 4. La Teoría ambiental de la construcción de la forma (TCAF). Metodología de Critica** **Práctico: TP1. Taller 4.** Análisis crítico interpretativo | Parámetros de la Conformación

10	31.05	ídem	**Práctico: TP1. Taller 5.** Análisis crítico interpretativo | Parámetros
11	07.06	ídem	**Práctico: TP1. Taller 6.** Análisis crítico interpretativo | Conclusiones parciales, abordaje momento formativo
12	14.06	ídem	**ENTREGA TP1. Análisis crítico interpretativo**
13	21.06	ídem	**Teórico 5. Proceso de diseño – Investigación en diseño Práctico: TP2 Investigación Acción Proyectual. Taller 1.** El tema. Investigación exploratoria y definición.
14	28.06	ídem	**Práctico: TP2. Taller 2**. Investigación en Diseño. El problema y la hipótesis
15	02.08	ídem	**Teórico 6. Investigación en diseño** **Práctico: TP2. Taller 3.** Revisión de avances sobre tema, problema e hipótesis.
16	09.08	ídem	**PARCIAL 2. Evaluación formativa de desarrollo | Investigación Acción | Niveles de Aproximación | Reflexión y transferencia.**
17	16.08	ídem	Práctico: TP 2. Taller 4. Trabajo sobre marco teórico.
18	23.08	ídem	Práctico: TP 2. Taller 5. Ejes del desarrollo de la investigación
19	30.08	ídem	Práctico: TP 2. Taller 6. Continuación desarrollo de ejes.
20	06.09	ídem	Práctico: TP 2. Taller 7. Continuación desarrollo de ejes RECUPERATORIO PARCIAL
21	13.09	ídem	Práctico: TP 2. Taller 8. Revisión integrada de avances en ejes de desarrollo.
22	27.09	ídem	**Teórico 7. Investigación en diseño. Programa de Diseño**. **Reflexión crítica sobre la teoría y la práctica** Práctico: TP 2. Taller 9. Programa síntesis de la investigación
23	04.10	ídem	Práctico: TP2. Taller 10. Continuación programa síntesis de la investigación
24	11.10	ídem	Práctico: TP2. Taller 11. Continuación programa síntesis de la investigación
25	18.10	ídem	Práctico: TP 2. Taller 12. Revisión final – Coloquios de promoción
26	25.10	ídem	Práctico: TP 2. Taller 13. Revisión final – Coloquios de promoción
27	01.11	ídem	**ENTREGA TP2** Coloquios de promoción – **FIN DEL CURSO**

Equipo docente:

Profesor Titular Mgter. Arq. Mariela Marchisio
Profesora Adjunta Mgter. DI María Laura Tsuru
Profesores Asistentes: Esp. DI. Marcelo Federico, DI María Martha Tsuru. DI José Guevara, DI Luisina Otero

Comisiones:
Día: Miércoles horario: 12.00 cantidad de comisiones: 2

Comisión	docente	cargo	dedicación	taller	Cantidad alumnos
-1	-Esp. DI Marcelo Federico	-Prof.Asist.	-simple	-	-
-2	-DI José Guevara	-Prof.Asist.	-simple	-	-

Día: Miércoles horario: 14.00 cantidad de comisiones: 2

Comisión	docente	cargo	dedicación	taller	Cantidad alumnos
-1	-DI Luisina Otero	-Prof.Asist.	-simple	-	-
-2	-DI Ma. Martha Tsuru	-Prof.Asist.	-simple	-	-

6 de febrero de 2023

Firma:

Mariela Marchisio | Profesora Titular