Programación anual de Cátedra **Primer Año**

**Historia del Diseño Industrial I** **cátedra única**

|  |  |
| --- | --- |
| Carrera: Diseño industrial | Área: Ciencias Sociales |
| Nivel: nivel uno | Régimen: Regularidad / Promoción |
| Cursado: clases teóricas y prácticas | Carga Horaria total: 52 horas  Carga horaria semanal: 2 horas |
| Modalidad:Presencial / Virtual |

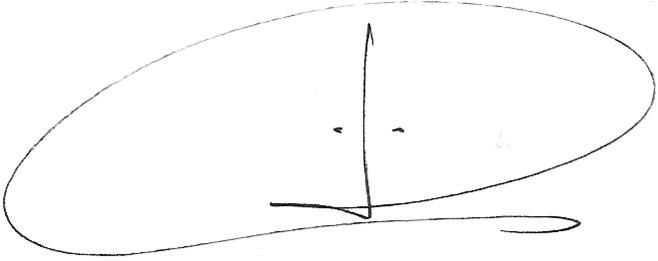
|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Carga Horaria (áulica presenciales del estudiante)** | | | |
| **Horas** | **Teóricas** | **Practicas** | **total** |
| **Carga horaria semanal promedio** | 40 minutos | 1 hora 20 minutos | 2 horas |
| **Carga horaria total** |  |  |  |
| **Carga Horaria (complementaria a destinar por parte del estudiante)** | | | |
| **Horas** | **Teóricas** | **Practicas** | **total** |
| **Carga horaria semanal promedio** | 40 minutos | 1 hora 20 minutos | 2 horas |
| **Carga horaria total** | 1 hora 20 minutos | 2 horas 40 minutos | 4 horas |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Actividades** (Cronograma de actividades para cada día del calendario académico. Indicando tema / actividad, clase teórica y/o práctica. Especificar fechas de entregas, exámenes parciales, recuperatorios, u otras formas de evaluación, seminarios, intercambios, viajes de estudio, y participación en eventos académicos). | | | |
| **Semana académica** | **Fecha** | **Horario** | **Tema / actividad** |
| *1* | -21 / 03 | 12:30/17 | Expositiva: Historia como Sistema |
| *2* | -28 / 03 | 12:30/17 | Expositiva: Historia como Proceso Personal |
| *3* | -04 / 04 | 12:30/17 | Taller: Trabajo en taller Fase Práctica Uno |
| *4* | -11 / 04 | 12:30/17 | Taller: Trabajo en taller Fase Práctica Uno, Entrega FP1 |
| *5* | -18 / 04 | 12:30/17 | Expositiva: Proceso Hacia la Revolución Industrial |
| *6* | -25 / 04 | 12:30/17 | Taller: Trabajo en taller Fase Práctica Dos |
| *7* | -02 / 05 | 12:30/17 | Taller: Trabajo en taller Fase Práctica Dos |
| *8* | -09 / 05 | 12:30/17 | Taller: Entrega Fase Práctica Dos |
| *9* | -16 / 05 | 12:30/17 | Expositiva: Cultura Decimonónica Industria I e Industria II |
| *10* | -30 / 05 | 12:30/17 | Taller: Trabajo en taller Fase Práctica Tres |
| *11* | -05 / 06 | 12:30/17 | Expositiva: Cultura Decimonónica Artesanía I y Artesanía II |
| *12* | -13 / 06 | 12:30/17 | Expositiva: Cultura Decimonónica Arte I y Arte II |
| *13* | -20 / 06 |  | Feriado |
| *14* | -27 / 06 | 12:30/17 | Taller: Evaluación Parcial Número 1 |
| *15* | -01 / 08 | 12:30/17 | Taller: Trabajo en taller Fase Práctica Tres |
| *16* | -08 / 08 | 12:30/17 | Taller: Trabajo en taller Fase Práctica Tres, Entrega FP3 |
| *17* | -15 / 08 | 12:30/17 | Expositiva: Bauhaus, Antecedentes, Weimar y Bauplatz |
| *18* | -22 / 08 | 12:30/17 | Taller: Trabajo en taller Fase Práctica Cuatro |
| *19* | -29 / 08 | 12:30/17 | Expositiva: Constructivismo Ruso, Contexto, Inicios y Vkhutemas |
| *20* | -05 / 09 | 12:30/17 | Taller: Trabajo en taller Fase Práctica Cuatro |
| *21* | -12 / 09 | 12:30/17 | Expositiva: Bauhaus, Dessau y Berlín |
| *22* | -26 / 09 | 12:30/17 | Taller: Trabajo en taller Fase Práctica Cuatro |
| *23* | -03 / 10 | 12:30/17 | Expositivas: Automóviles y Ciudad / Automóviles Citadinos |
| *24* | -10 / 10 | 12:30/17 | Taller: Trabajo en taller Fase Práctica Cuatro |
| *25* | -17 / 10 | 12:30/17 | Taller: Trabajo en taller Fase Práctica Cuatro |
| *26* | -24 / 10 | 12:30/17 | Taller: Cierre del ciclo. Entrega FP4 y Evaluación Parcial Número 2 |
| *27* | - | - |  |
| *28* | - | - |  |
| *29* | - | - |  |
| *30* | - | - |  |

|  |
| --- |
| **Equipo docente:**  Profesor Titular: José María Aguirre  Profesor Adjunto: Fernando Valdéz  Profesores Asistentes: Fabiana Agusto; Mabel Burón; Alejandra Ochoa; Luisina Zanuttini; Pablo Orozco |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Comisiones:  Día: Martes horario: 12:30 a 14:30 cantidad de comisiones: Cinco   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Comisión | docente | cargo | dedicación | taller | Cantidad alumnos | | Uno | Fabiana Agusto | P. Asist. | Semi | - | 80 alumnos | | Dos | Mabel Burón | P. Asist. | Semi | - | 80 alumnos | | Tres | Alejandra Ochoa | P. Asist. | Exclusiva | - | 80 alumnos | | Cuatro | Luisina Zanuttini | P. Asist. | Semi | - | 80 alumnos | | Cinco | Juan Pablo Orozco | P. Asist. | Semi | - | 80 alumnos | | - | - | - | - | - | - | | - | - | - | - | - | - |   Día: Martes horario: 15:00 a 17:00 cantidad de comisiones: Cinco   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Comisión | docente | cargo | dedicación | taller | Cantidad alumnos | | Uno | Fabiana Agusto | P. Asist. | Semi | - | 80 alumnos | | Dos | Mabel Burón | P. Asist. | Semi | - | 80 alumnos | | Tres | Alejandra Ochoa | P. Asist. | Exclusiva | - | 80 alumnos | | Cuatro | Luisina Zanuttini | P. Asist. | Semi | - | 80 alumnos | | Cinco | Juan Pablo Orozco | P. Asist. | Semi | - | 80 alumnos | | - | - | - | - | - | - | | - | - | - | - | - | - | |

2 de marzo de 2023

Firma: 

Aclaración: Prof. Mag. José María Aguirre