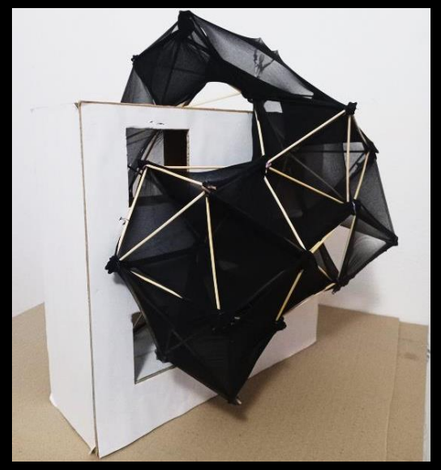
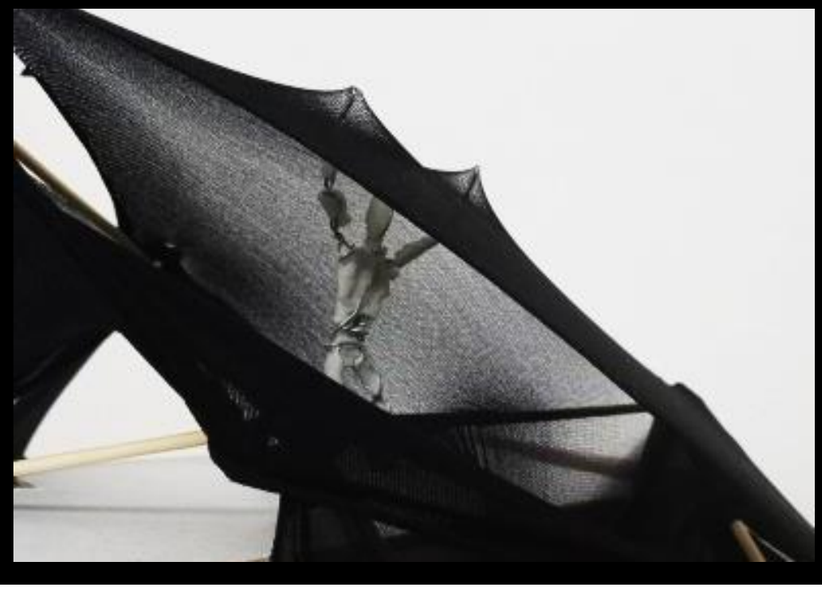
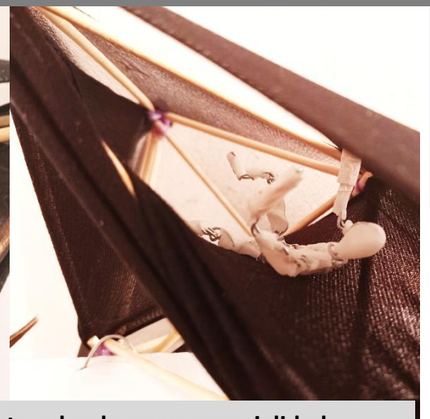




La espacialidad de la Casa Poli es intervenida por un parasito que posibilita múltiples potencialidades lúdicas y disruptivas.
Se genera un juego interactivo y un dialogo dinámico entre mi cuerpo y la conformación espacial, ya que puedo deformar la tela que me sostiene lo que genera tensiones en mi equilibrio y gravedad potenciando movimientos lúdicos y disruptivos en múltiples direcciones.
Una sensación de libertad es perceptible gracias a la suavidad y elasticidad del parasito que me permite movimientos libres, lúdicos y acrobáticos.
Se percibe una sensación de espacialidad intima y abierta gracias a la permeabilidad parcial a la luz de la tela tensionada, que permite la tamización de la luz dando lugar a un espacio habitable conectado al exterior desde una atmosfera cálida y resguardada.

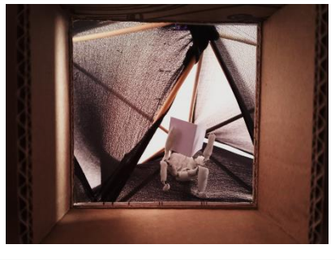
EN CADA SECTOR DE LA CASA EL PARÁSITO POSIBILITA ATMOSFERAS DIVERSAS

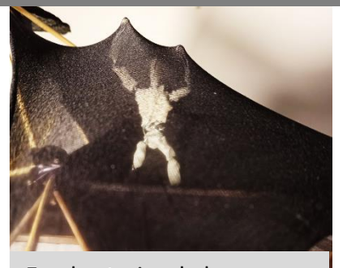
El dialogo entre mi propio cuerpo y los atributos de la materia abren juego a tensiones y búsquedas de nuevos equilibrios.



Me recuesto plácidamente sobre la suave espacialidad

En la planta alta puedo acceder al parasito tirándome hacia atrás en total **confianza y libertad** ya que la suave y elástica tela me sostiene y amortigua.





En el exterior de la casa Poli el parasito me permite cierto recorrido donde puedo jugar, arrastrarme, tensionar la tela y deformarla.

En el interior desde la planta baja puedo **hundirme y relajarme** en la **suave y elástica tela tensionada** del parasito y recorrer hacia arriba ayudándome de una *«liana»* de la misma materialidad.

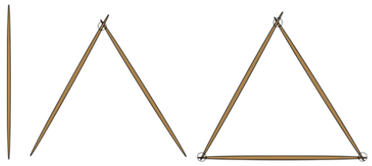
Mientras mis pies recorren hundiéndose... mis manos me ayudan a elevarme.

El parásito expresa búsquedas y encuentros de un proceso de exploración de practicas de apropiación lúdicas y disruptivas de mi propio cuerpo con el configurante laminar tela. Este proceso fue dando origen a diversas posibilidades de habitabilidad.

Exploraciones durante ACCION 2

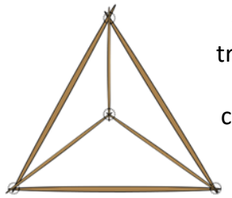
Exploraciones durante ACCION 3

Una de los hallazgos del proceso fue la posibilidad de tensionar un configurante laminar elástico sobre un andamiaje rígido.

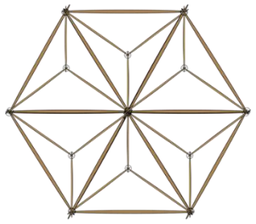

Varillas de madera sección circular

Se usan ligadores elásticos como sistema de ensamblaje entre varillas

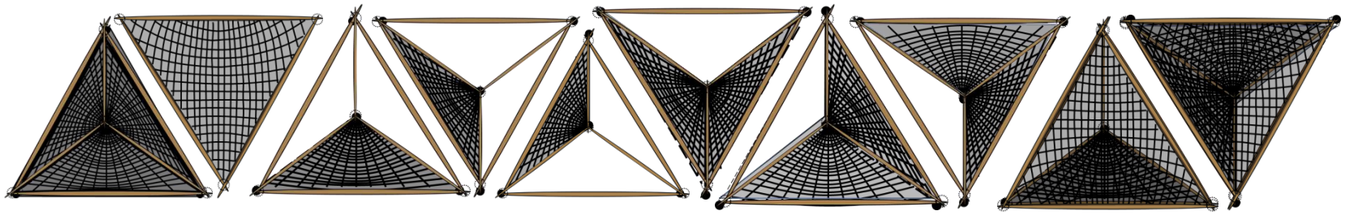
Se logró un andamiaje tridimensional continuo, rígido y estable desde un configurante geométrico regular



Se logra un prima triangular rígido que posibilita un crecimiento regular por adición y multiplicación.

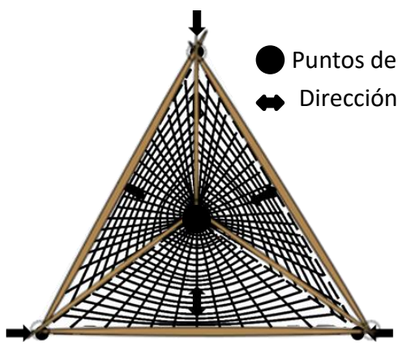


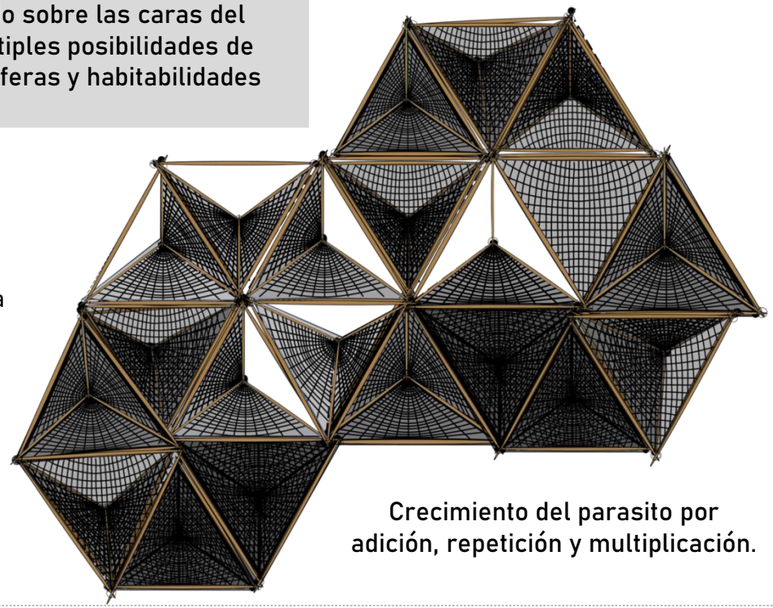
El **configurante primario laminar tela** se **tensa** sobre las caras del configurante prismático- andamiaje dando lugar a un kit de configurantes que se diferencian entre sí según el grado y combinación del cerramiento.



El configurante primario laminar tela es tensado sobre las caras del andamiaje prismático triangular generando múltiples posibilidades de combinaciones y variaciones que generan atmosferas y habitabilidades diferenciadas.

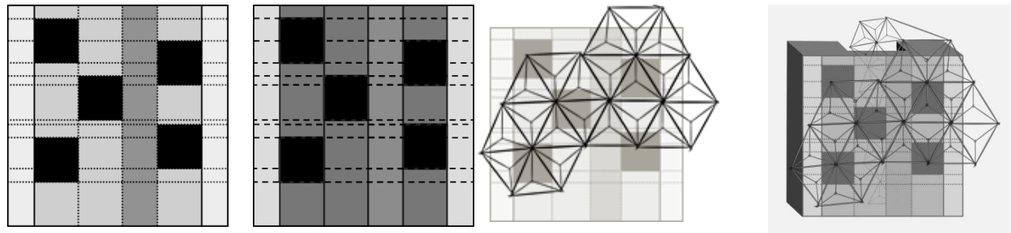
Diagrama del configurante:
ANDAMIAJE + CONFIGURANTE LAMINAR TENSADO



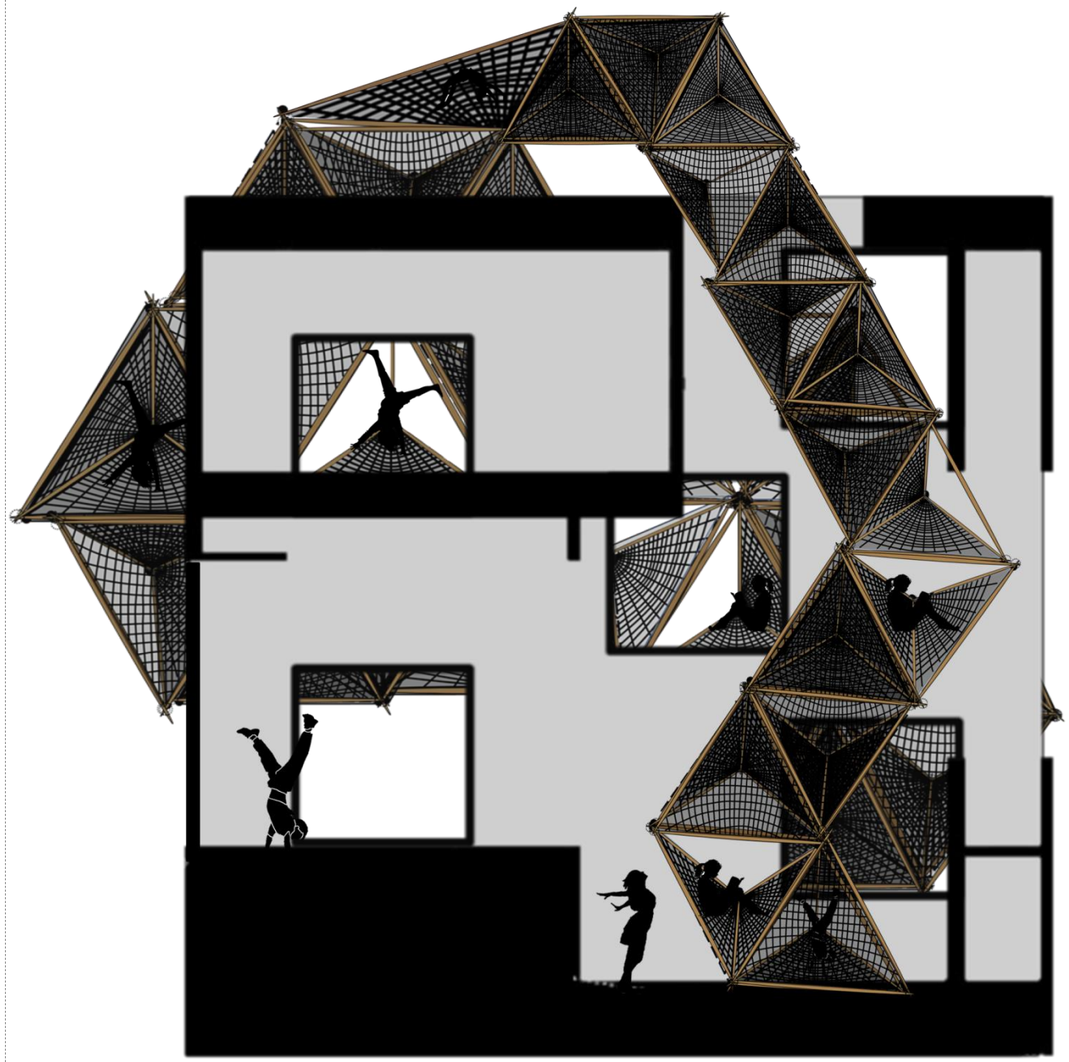


Crecimiento del parasito por adición, repetición y multiplicación.

ANALISIS GEOMETRICO DE LA CASA POLI



CORTE DIRECCIÓN ESTE-OESTE



Prof. Titular : Arq. Diego Ceconato
Prof. Adjunta : Arq. Mariana Inardi
Prof. Asistente : Arq. Santiago Canen
Alumno : Pizarro Caballero Milagros
Turno : TARDE