

CONTENIDOS CURRICULARES



Universidad Nacional de Córdoba
Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño
República Argentina



Programa sintético de: **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.**

Carrera: ARQUITECTURA Y DISEÑO
INDUSTRIAL
Carácter: Obligatoria

Plan: 2007
Carga Horaria: 40hs.

Objetivos:

- Nivelar a los alumnos ingresantes en las estrategias de aprendizaje necesarias para el aprendizaje universitario y específico para la Arquitectura y el Diseño Industrial.
- Organización lógica de la expresión escrita, oral y visual para un adecuado procesamiento de la información.
- Utilización de herramientas propias de la metodología de la investigación como son la percepción, análisis, inferencias e interpretación de problemas específicos de estas áreas, adecuadas a la práctica singular del pensamiento propositivo-creativo.
- Colaborar en el reconocimiento de la carrera y las aptitudes indispensables para el cursado regular de las distintas asignaturas del Plan de Estudios.

Programa Sintético:

- El Procesamiento Inteligente de la Información y sus Modos de Comunicación.
- Estrategias para mejorar la comprensión y expresión de la información escrita, oral, visual y gráfico-conceptual. La percepción estructural, la detección de "señales" y la construcción-organización de textos diferentes. Articulación entre tema-comentario, jerarquización y construcción de esquemas. Modos convencionales y no convencionales de la comunicación: la metáfora, la analogía y la descripción.
- El procesamiento de la información y el plan para organizar una exposición oral. Progresión temática y jerarquización en redes de conceptos y significados. Las representaciones que ayudan a "ver" y comprender.
- La metacognición: reconocimiento de obstáculos a fin de reducir la ambigüedad en la comunicación. La inteligencia social y simbólica repartida en el ejercicio del seminario y del taller.
- La investigación creativa y la resolución estratégica de problemas. Los momentos en el trabajo metódico con situaciones problemáticas. La "lectura" y las inferencias para la propuesta de alternativas. El arte de preguntar y de relacionar sobre dilemas. La redefinición y la evaluación de las ideas (los atributos y la síntesis creativa). Las refutaciones y la evaluación valorativa de procesos de solución. La presentación de conclusiones para aprender a transferir. La emoción cognitiva y el pensamiento crítico en sentido fuerte. La interdisciplinariedad como hábito del grupo reflexivo y como sistema mental integrador.

Materias Correlativas para Cursar:

Materias Correlativas para Aprobar:

Rige:

Aprobado H.C.D. Resolución:

Modificado / Anulado / Sist. HCD Res:

Fecha:

Fecha:

El Secretario Académico de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño (UNC) certifica que el Programa está aprobado por la Resolución y fecha que antecede

Fecha: / /

Firma: