

Planificación anual de Cátedra
2026
Asignatura: Introducción al Diseño de Producto
Cátedra B

Carrera: Diseño Industrial	
Nivel: 2	Régimen:
Cursado: Semestral	Carga Horaria Interacción Pedagógica : 120
Modalidad: Presencial	Carga Horaria Trabajo Autónomo Estudiante : 130
	Carga Horaria Total : 250
	CRÉDITOS : 10
	Carga Horaria semanal : 8

Carga Horaria (presenciales físicas/remotas sincrónicas/asíncronas del estudiante)			
Horas	Teóricas	Prácticas	total
Carga horaria semanal promedio	2	6	8
Carga horaria total	30	90	120
Carga Horaria (complementaria a destinar por parte del estudiante)			
Horas	Teóricas	Prácticas	total
Carga horaria semanal promedio	2	6	8
Carga horaria total	30	100	130

Actividades (Cronograma de actividades para los estudiantes en cada día del calendario académico. Indicando tema / actividad, clase teórica y/o práctica. Especificar fechas de entregas, exámenes parciales, recuperatorios, u otras formas de evaluación, seminarios, intercambios, viajes de estudio, y participación en eventos académicos). Diferenciar actividades obligatorias de optativas.			
Semana académica	Fecha	Horario	Tema / actividad
1	18/3	16 a 20	Lanzamiento Proyecto 1: Diseño Centrado en la Persona (Parte A)
1	20/3	16 a 20	TP 1A - (c2). Teórico : DcPersona > Fase Analítica.
2	25/3	16 a 20	TP 1A - (c3). DcPersona > Fase Analítica.
2	27/3	16 a 20	TP 1A - (c4). DcPersona > Fase Analítica.
3	1/4	16 a 20	TP 1A - (c5). DcPersona > Fase Analítica.
3	3/4	NC	Feriado
4	8/4	16 a 20	TP 1A - (c6). DcPersona > Fase Analítica.
4	10/4	16 a 20	>>> Entrega y evaluación sumativa TP1A.
5	15/4	16 a 20	Lanzamiento Proyecto 1: Diseño Centrado en la Persona (Parte B)
5	17/4	16 a 20	TP 1B - (c2). Teórico . DcPersona > Fase Creativa.
6	22/4	16 a 20	TP 1B - (c3). DcPersona > Fase Creativa.
6	24/4	16 a 20	TP 1B - (c4). DcPersona > Fase Creativa.
7	29/4	16 a 20	TP 1B - (c5). DcPersona > Fase Creativa.
7	1/5	NC	Feriado
8	6/5	16 a 20	>>> Entrega y evaluación sumativa TP1B.
8	8/5	16 a 20	Lanzamiento Proyecto 2: Diseño centrado en el Ambiente (Parte A).
9	13/5	16 a 20	TP 2A - (c2). Teórico : > DcAmbiente (...) > Fase Analítica y Creativa.
9	15/5	16 a 20	TP 2A - (c3). DcAmbiente > Fase Analítica y Creativa.

10	20/5	16 a 20	TP 2A - (c4). DcAmbiente > Fase Analítica y Creativa.
10	22/5	16 a 20	TP 2A - (c5). DcAmbiente > Fase Analítica y Creativa.
-	27/5	NC	Semana de Exámenes
-	29/5	NC	Semana de Exámenes
11	3/6	16 a 20	>>> Estado de Avance y devolución formativa TP2A
11	5/6	16 a 20	Lanzamiento Proyecto 2: Diseño centrado en el Ambiente > Fase Resolutiva (Parte B)
12	10/6	16 a 20	TP 2B - (c2). Teórico: DcAmbiente > Fase Resolutiva
12	12/6	16 a 20	TP 2B - (c3). DcAmbiente > Fase Resolutiva
13	17/6	16 a 20	TP 2B - (c4). DcAmbiente > Fase Resolutiva
13	19/6	16 a 20	TP 2B - (c5). DcAmbiente > Fase Resolutiva
14	24/6	16 a 20	TP 2B - (c6). DcAmbiente > Fase Resolutiva
14	26/6	16 a 20	>>> Entrega Final - Evaluación Sumativa TP2B
15	1/7	16 a 20	Recuperatorio.
15	3/7	16 a 20	Teórico de cierre. Generación de actas y devoluciones.

Equipo docente:

 Prof.Titular: D.I Mauro **BIANCHI**.

 Prof. Adjunto: D.I Martín **VIENS**.

 Prof. Asistentes: D.I. Álvaro Angulo **LÓPEZ**, D.I. Emiliano **D'ÁNDREA** y D.I Lucía **RON**.

Comisiones:
Día: Miércoles horario: 16 a 20hs cantidad de comisiones: 3

COMISIÓN	DOCENTE	CARGO	DED.	TALLER	CANT. EST.
A	Angulo López, A.	Prof. Asistente	DSE	Oeste 23	77 (Ref)
B	D'andrea, E.	Prof. Asistente	DSE	Oeste 21	77 (Ref)
C	Ron, L.	Prof. Asistente	DSE	Oeste 22	77 (Ref)

Día: Viernes horario: 16 a 20hs cantidad de comisiones: 3

COMISIÓN	DOCENTE	CARGO	DED.	TALLER	CANT. EST.
A	Angulo López, A.	Prof. Asistente	DSE	Oeste 23	77 (Ref)
B	D'andrea, E.	Prof. Asistente	DSE	Oeste 21	77 (Ref)
C	Ron, L.	Prof. Asistente	DSE	Oeste 22	77 (Ref)

 Fecha: **18 de Marzo de 2026**

Firma:

 Aclaración: **Mgtr. D.I. Mauro BIANCHI**
